

MAGASINET

KBH



NR 53 • MAJ 2010 • GRATIS



UPDATE
Kvæsthusmolen genoplivet
Havneplads på vej

STEDET
Ta' den med ro
På ny bar er alle timer blå

TOP-FLOP
HuskMitNavn
Træt af højtryksspuled byfornyelse

SHOPPING
Solbriller
Sommerens bedste ven

MINIGUIDE

DUBLIN

600 PUBBER OG
BILLIGE TAXAER
- AF STED!

IND I ARKITEKTUREN

**SEJL I
NETTO EFTER
ØL OG SULFO**
ER DET REN IDYL AT
BO PÅ EN HUSBÅD?

BYLIV

10 I DET FRI
SOLEN SKINNER, OG
DU SKAL PÅ GRÆS



BYLIV

MØREN MÅ GERNE BETRÆDES

BYEN ER DIT NYE TRÆNINGSCENTER

VARE
Genvejen til Magasinet KBH >

TITEL
mKBH.dk

FULDE TITEL
magasinetKBH.dk

KIØBENHAVNS NYE HJEMMESIDE

ROOM SERVICE

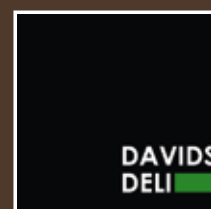
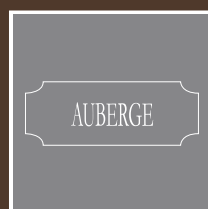
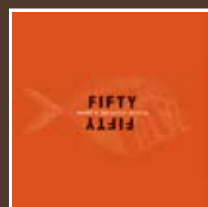


RoomService.dk tilbyder et godt og bredt udvalg af mad fra restauranter i København, og vi leverer maden på kun 1 time til din hoveddør.

Vi har samlet en bred vifte af de bedste restauranter, og der er noget for enhver smag, fællesnævneren er for dem alle at kvaliteten er høj og smagen i top.

For at mindske udledningen af CO₂, leverer vi fortrinsvis maden i vores helt nye elbiler.

Bestil på www.roomservice.dk





BYLIV **BEVÆGELSE I BYEN 14**

Drop det indelukkede fitnesscenter og brug i stedet byen som et stort træningscenter. Her bliver gelændere til balancebomme, og trapper til stepbænke.

SERIE **IND I ARKITEKTUREN 26**

Nogle kalder det *instant karma*, andre kalder det hårdt arbejde. Men hvordan er det egentlig at bo på vandet? KBH går ombord på byens husbåde.

BYLIV **10 I DET FRI 36**

Det er søndag, du har fri, men ingen fantasi. KBH guider vej til 10 aktiviteter der giver ekstra god mening når solen står højt, og du helst vil være under åben himmel.

MINIGUIDE **DUBLIN 40**

Ta' med til en af Europas hyggeligste hovedstæder. Byen er måske ikke den kønneste, men øllet er sort som kul, og gæstfriheden lige så stor som tørsten.



14

KBHNYT 04

idéBANKEN 09

STEDET 10

TING OG LIV 22

DESIGN 32

SOLBRILLER I BYEN 38

TOP+FLOP 48

MUSIK I KBH 54

FILM OG BØGER I KBH 56

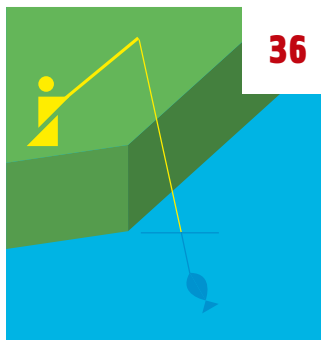
KALENDER 58



26



34



36



40

UPDATES 12 **KVÆSTHUSKVARTERET**
MAJ 24 **KICKSTART**
46 **MARMORMOLEN**



FØRNYELSE PÅ FÆLLEDEN

 ØSTERBRO
 AKTIVITET

Fælledparken rundede et skarpt hjørne sidste år, og i anledningen af 100-årsfødselsdagen fik parken flere fine gaver. Dansescenen og kunstgræsplænen er allerede etableret, og til september står skateparken klar til brug. Det er Bisgaard Landskabsarkitekter og Grontmij/Carl Bro der står for arbejdet der har fået økonomiske ben at gå på ved hjælp af en generøs donation på 152 millioner kroner fra A. P. Møller-fonden.



TRÆD SÅ DEN PEDAL

 KØBENHAVN
 AKTIVITET

Hvis muligheden for at undslippe offentlig transport ikke er argument nok, kan en rask lille konkurrence måske være det der skal til for at få dig i sadlen. For 13. gang ruller motionskampagnen Vi cykler til Arbejde ud over det danske land. Her konkurrerer landets arbejdspladser om at få flest medarbejdere til at cykle frem og tilbage til job fra den 3.-31.maj. Sidste år var der 23.000 københavnere der cyklede med hele maj måned.



Foto: Kim Gudmand

PRUST, FOR EN FIN BY

 NORDHAVN
 ARKITEKTUR

For tredje år i træk kan løbeglade københavnere jogge med på det såkaldte Arkitekturløb som Copenhagen X står bag. Startskuddet lyder den 20. maj, og i år kan de arkitektonisk interesserede løbe rundt og nyde bygningerne i Nordhavn og på Østerbro. Over

seks kilometer med start ved Amerika Plads kommer deltagerne omkring en del af områdets nyeste arkitektur som Kobbertårnet, Nordlyset og Fyrtårnet. Har det vakt din interesse, kan du læse mere på www.cphx.dk.

CPH SKYLINE

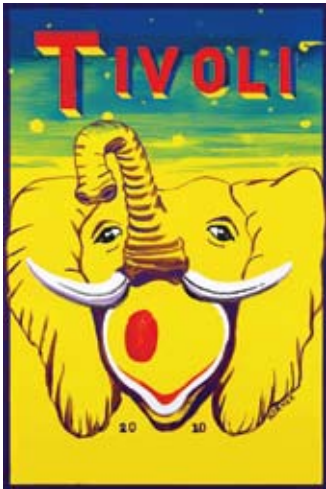
 KASTRUP
 BRANDING

Hvad er det første turisterne skal se når de lander i Kastrup? Københavns karakteristiske tårne, naturligvis! Dem er der ikke just mange af på Amager, så luften bad fotograf Laura Stamer ta' et billede der indfangede byens tårne og kobberfarvede tage. Og voila - nu hænger denne 12 m lange sag, der er taget fra Rundetårn, og pynter i lufthavnen.





KBHkort



TIVOLI 2010

VESTERBRO

FORLYSTELSER

Selv om dyret traditionelt har hjemme i Zoo, er det altså Tivoli der har skudt sin sommersæson i gang med en gul elefant fra John Kørners hånd. Som noget nyt kan besøgende i denne sæson hoppe ombord i en spritny sushibar og asiatisk restaurant der har overtaget Tivolis 110 år gamle vartegn Det Kinesiske Tårn. Derudover vil poderne nok glæde sig over at Den Flyvende Kuffert har fået et millionløft, ligesom Tivoli kan løfte sløret for en helt ny forlystelse, Rasmus Klumps Verden.

KØD-MARKED

VESTERBRO

BYLIV

Godt nok er der nu kommet gang i byggeriet af Torvehallerne på Israels Plads, men markedsglade københavnere behøver ikke vente helt til næste år med at købe friske delikatesser. Hver søndag vil der nemlig være torvedag i Den Hvide Kødby fra maj til oktober. Under navnet Kødmarked vil boderne disse op med økologiske fødevarer, vin og designersager.



JØDISK SAMLING I KRYSTALGADE

INDRE BY

ARKITEKTUR

Når Krystalgade næste år kan byde velkommen til et nyt jødisk kultur- og menighedscenter, kan gaden så godt som udråbe sig status af Københavns jødiske epicentrum. I forvejen ligger nemlig allerede Synagogen over for Hovedbiblioteket, og til marts kom-

mer altså et kulturhus i baghaven med bibliotek, arkiv og sal der skal lægge rum til alskens kulturelle arrangementer. Det er Boldsen & Holm Arkitekter, som nok er bedst kendt for det bølgede boligbyggeri Bispebjerg Bakke, der står bag det jødiske kulturhus.

■ Den er bestemt ikke verdens største, men nu kåret som verdens bedste. God, stabil drift og glade passagerer sikrede Københavns metro titlen som verdens bedste foran alverdens øvrige undergrundstoge.

■ Med hjælp fra frivillige håndværkere genåbner Stengade til sommer. Spillestedet lukkede ellers i 2009 på grund af økonomiske problemer, men Københavns Kommune besluttede alligevel at give stedet støtte til tre års drift.

■ DSB har gjort det betragteligt billigere at tage på fyraftenstur i Hovedstadsområdet. En tur til Louisiana vil normalt sætte dig 103,50 kroner tilbage, men nu kan du for en tyver få en sms-billet til alle zoner i to timer – efter klokken 19 vel at mærke. Send 'aften' til 1415 for at få billetten.



■ At vi er mange københavnere, er man ikke i tvivl om når man står som en del af lemmingeflokken i Netto klokken 17. Og de nyeste tal fra Danmarks Statistik giver syn for sagen. Hver femte dansker bor nemlig i Hovedstadsområdet. Det skyldes blandt andet at folk fortsat flygter fra landdistrikterne.

■ Nu har Københavns Kommune gjort det lidt lettere at overskue byen. På kbhkort.kk.dk kan du nemlig finde kort med oversigt over alt fra p-zoner og biblioteker, sundhedshuse og læger til steder med handicapforhold.





FLERE P'ER I ØRESTAD



ØRESTAD



PARKERING

At finde en ledig parkeringsplads i København kan være en hård kamp, men snart bliver det lidt lettere hvis du vil stille bilen i Ørestad. Næste efterår burde et nyt p-hus med plads til 730 biler nemlig være opført på Edward Thomsens Vej i Ørestad City. Beboerne i området har længe efterspurgt flere

parkeringspladser, og det nye p-hus skulle gerne være med til at fjerne den traditionelle utryghed som mange forbinder med p-huse. Midlerne er blandt andet åbne tage, hvidmalede vægge og et minimum af søjler så bilisterne hurtigt kan få sig et overblik.



FLERE BØGER FÆRRE BANDER



KØBENHAVN



KRIMINALITET

Unge mellem 18 og 25 år er de mest kriminelle blandt københavnere, og det skal der laves om på. Derfor har Københavns Kommune lanceret planen Sikker By der skal holde de yngste voksne på den rette side af loven. Planen indebærer blandt andet en særlig indsats over for de såkaldte kriminalitetstruede unge. De skal have flere tilbud om uddannelse og fritidsaktiviteter samt væresteder, så bander og andre kriminelle løbebaner virker mindre tillokkende.



GENGANGER?



ZÜRICH/NØRREPORT



ARKITEKTUR

Den nye Nørreport Station står efter planen først færdig i 2014, men hvis du har lyst til noget der minder om et *sneak peek*, giver det tilsyneladende god mening at sætte kursen mod Schweiz. En vågen læser skriver til os at Nørreports nye former ikke er helt ulig dem man finder på sporvognstationen Bellevue i Zürich. En genganger? Døm selv.

Illustration (øverst): Public Arkitekter og Cobe
Foto: Coyote Agile

KBH ApS

Kronprinsessegade 24
1306 København K

telefon 33 32 88 95
mail info@magasinetkbh.dk
web www.magasinetkbh.dk

Annoncer

Jungersted-Vermø
telefon 33 22 20 20
mail info@jungersted.com
web www.jungersted.com

Abonnement

telefon 70 25 55 14
Eller bestil på www.magasinetkbh.dk
Pris pr. nummer 36,67 kr.

REDAKTION



CHEFREDAKTØR (ANSV.) ADM. DIREKTØR

Anders Ojgaard
anders@magasinetkbh.dk



REDAKTIONSCHEF REDAKTØR

Pernille Formsgaard
pernille@magasinetkbh.dk



REDAKTØR MUSIK, FILM OG BØGER

Henrik Nilsson
henrik@magasinetkbh.dk



ART DIRECTOR

Betina Sørensen
betina@magasinetkbh.dk

REDAKTIONSPRAKTIKANT

Mette Jakobsen

Skribenter

Therese Bindlev, Noe Habermann, Alexandra Emilia Kida, Anne Ø. Laursen, Johanne Mortensen.

Foto

Ulrik Jantzen, Søren Malmose, Ty Stange, Michael Tonsberg.

Forside

Jeppe Skovgaard, Streetmovement. Læs side 14. Foto: Ulrik Jantzen

Tryk

AS Kroonpress

Distribueret oplag

30.603



Kontrolleret af
Dansk Oplagskontrol

Distribution

Kanon Distribution
KBH er gratis og kan findes på ca. 310 caféer, i butikker, biografer mv.

Udgivelsen er støttet af

CopenhagenX


MagAwards

Årets Magazin
2007

**POLITIKEN
IBYEN**

Årets Blad
2007

ISSN 1901-5038

Artikler eller illustrationer må ikke eftertrykkes uden skriftlig tilladelse fra KBH.

Vil du heller ikke hjem fra en ferie med Spies? Det forstår vi godt!



Få opfyldt din amerikanske drøm

New York, San Francisco, Miami. Med Spies Special kan du det hele, uanset om du vil have storbysus, strandliv eller selv vil sætte foden på speederen og køre ud på en af vores bilferier.



Børnefri zone på Sunprime Resort

Ingen larmende børn ved poolen, men til gengæld fred og ro til at forkæle sig selv. Sådan er en ferie på vores egne Sunprime Resorts for voksne livsnydere, der rejser uden børn.



Storbyer for enhver smag

Med Spies er det nemt at sætte kursen mod verdensmetropolen Berlin med et shopping-, kultur- og natteliv i særklasse. Men Berlin er kun en af vores mange populære storbyer...

Prøv f.eks.

Miami Rejs 16. juni. Fly og 7 nætter på førsteklasseshotellet Miami Beach Resort & Spa

fra **6.695,-**

Sunprime Atlantic View Suites & Spa, Gran Canaria Rejs 11/8, 1 uge

fra **3.749,-**

Bestil ferien på spies.dk eller 70 10 42 00


SPIES

FERIER DU IKKE VIL HJEM FRA

OM PUSHERSKÆG OG ARMBØJNINGER PÅ TÆERNE

“ SÅ KUNNE PUSHERNE VED FOLKETS PARK RIGTIG STÅ OG GRINE I SKÆGGET.

“ Så ville de fand’me have os ud og træne i flok. På Rantzausgade og Griffenfeldsgade! Så kunne pusherne ved Folkets Park rigtig stå og grine i skægget.”

En veninde nærmest spyttede ordene ud af munden med korslagte arme og forargelsen lysende i øjnene. Hvad bildte de sig egentlig ind at sende hende ud på Nørrebros gader iført træningstøj og en bunke svedende københavnere? Uger forinden havde hun ellers lovprikt den nye træningsform *cross fit* der eftersigende er så hård at der følger en brækspand med abonnementet. Men nu var hendes tillægsord særdeles fjendtlige. Hun skulle ikke tvinges til at pruste, stønne og lave mærkelige øvelser i al offentlighed. Næ, et indelukket træningslokale med evig sveddunst – det kunne hun langt bedre forholde sig til.

Selv hører jeg til horden af lemminger der får mit motionsfix på samleband i et af byens dertil indrettede fitnesscentre. Og det har sådan set passet mig fint. Men nu hvor det er blevet forår, og verden udenfor igen er blevet et rart sted at være, er jeg begyndt at lægge mærke til ting. Jeg træner i en bunkerlignende kælder. Der er ingen vinduer ud til verden. Og sollys kan man

kun ane gennem en sprække af et ovenlysvindue. Undskyld, men hvornår har vi givet hånd på at det nærmest er mere legitimt at lave helikopteren end at svede i al offentlighed? Hvorfor skal motion gemmes så godt af vejen at man har langt større chance for at møde en blotter end en mand i en romaskine?

Trafikstatistikkerne ville selv sagt ryge op i det røde felt hvis vi begyndte at bygge tennisbaner ind i rundkørslerne og sætte romaskiner op på fortovene. Men det ville da klæde København hvis der sneg sig lidt flere kreative krumspring ind i det offentlige rum end dem byens løbere og cyklister kan præstere.

Og måske du i fremtiden vil se flere københavnere der tager *push ups* ved kantestenene og går balancegang på byens gelændere. Bare sådan midt i det hele. For der er ved at komme skub i en strømning der vil have os til at se byen som et stort træningscenter og lukke bevægelse ud af byens kælderrum. Det kan du blive meget klogere på ved at gå ombord i månedens feature.

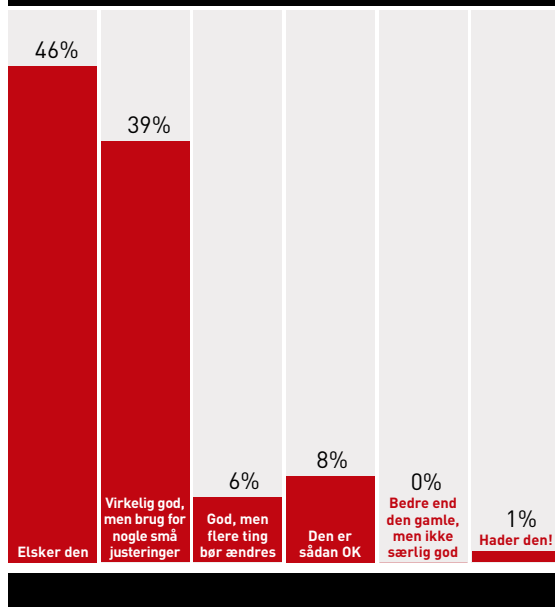
I mellemtiden vil jeg øve mig i at tage armbøjninger på tæerne. Bare så jeg ikke ender med hudafskrabninger og børneknæ når jeg skal til at være aktiv ved byens kante-stene. Lidt forfængelig har man vel stadig lov at være.



af Pernille Formsgaard

APRILS SPØRGSMAÅL LØD

Vi har fået ny hjemmeside. Hvad synes du om den?



AFSTEMNING

Den virker!

Vi har arbejdet hårdt på den, og helt galt er det tilsyneladende ikke gået. Hele 85 procent enten elsker vores spritnye hjemmeside eller mener den er virkelig god. Det er vi glade for, men arbejdet stopper ikke her. Vi har fra brugerne fået gode tip til et par steder der kunne bruge nogle friske kodefingre, så regn med at siden bliver justeret en smule i den kommende tid.

Det er på mKBH.dk at du kan læse københavnernyt om byliv, kultur, design og byens udvikling. Hvad enten du vil opdateres om nye planer for Rådhuspladsen eller bare have inspiration til hvad du skal gå ind og se i biffen, så er mKBH.dk et rigtig godt sted at kigge forbi. mKBH.dk er Københavns nye hjemmeside.

Fortsæt endelig med at sende kommentarer og forslag til web@magasinetkbh.dk. Vi læser dem alle og bruger dem i vores arbejde.

Der var nogle tekniske problemer med afstemningen de første 14 dage efter launch, og mange kunne derfor ikke stemme selv om de gerne ville. Det beklager vi.

MAJ AFSTEMNING DEN SVENSK FORBINDELSE

Hvad er den største gevinst ved Øresundsbroen?

- A** Invasionen af smilende svenskere i de københavnske serviceerhverv.
- B** Adgangen til 30 pct. billigere shopping i Malmø.
- C** Muligheden for at bo billigt i Malmø, men have sit øvrige liv i København.
- D** Der er ingen gevinster. Luk så den jævla bro!

Stem på mKBH.dk

3

VI SAVNER



15 slags tomater

Godt nok kan vi købe udsøgt foie gras i Løgismose og alskens tapenader i Mad og Vin, men København halter stadig håbløst efter udlandet når det gælder lækre supermarkeder. Vi må drømme os til amerikanske kæder som Whole Foods og Dean & DeLuca hvor organisk vandbøffel, laks opdrættet på biodynamiske alger og 15 slags tomater er standard. For ikke at tale om de lækre madbarer med alskens take away.



Åbningstider for arbejdsstyrken

Man skal nærmest være arbejdsløs eller på barsel for at nå banken eller posthuset inden de sætter slåen for døren. Meget bedre ser det ikke ud hos byens butikker der med minutpræcision sætter rambukken for døren klokken 18. Vi er nogle der er trætte af at være tvunget ud i panikken lørdagsshopping blot man skal have sig den mindste nyerhvervelse.



Brobyggeri

København er velsignet med en genial placering ved vandet, men du skal være mere end almindelig glad for forhindringsløb for at nyde godt af den. I Paris skaber et væld af broer over Seinen sammenhæng mellem byens kvarterer, men københavnernes må stadig sukke efter bygningsværker der kan få os til at gå på vandet. Lad os straks give de planlagte broer over Inderhavnen og Christianshavns Kanal ben at stå på.

Foto: Kirsten Grube

Det er ingen hemmelighed at vi elsker København, men den danske hovedstad mangler altså nogle seriøse krydser på tjeklisten for at kunne leve op til den proklamerede titel som metropol. Her er tre markante brister.

IDÉBANKEN

Månedens idé af Jan Koed, Valby

SEND DIN IDÉ TIL debat@magasinetkbh.dk

Grav motorvejen ned

I starten var debatten om Københavns såkaldte **Metropolzone** præget af entusiasme og stort engagement blandt fagfolk og byens borgere. Nu skulle Rådhuspladsen endelig fredeliggøres og forskønnes efter i mange år at have været nærmest ubrugelig som rekreativt område da H. C. Andersens Boulevard efter 2. verdenskrig forvandlede sig til en sekssporet motorvej.

I dag synes gassen at være gået af ballonen, og visionerne for Rådhuspladsen efter bus-terminalens forsvinden er nærmest ikke eksisterende.

Men med den kommende metrostation på pladsen må tiden være inde til at skabe en ny version af Rådhuspladsen som opfylder københavnernes berettigede krav på et folkeligt og repræsentativt byrum. Grav nu H. C. Andersens Boulevard ned!

• Skal H.C. Andersens Boulevard graves ned nu hvor Metro Cityringen alligevel skaber byggerod omkring Rådhuspladsen?



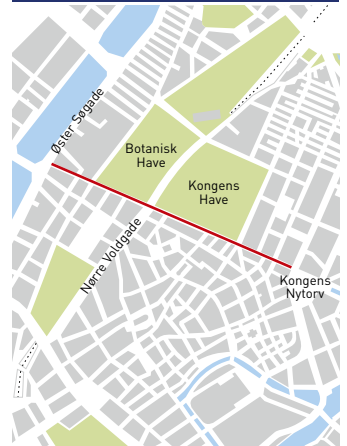
Foto: Børn Øienhauer

KBH sender to billetter til Empire Bio for månedens bedste, sjoveste, vildeste eller mest underlige idé.

EMPIRE BIO

KBH's navne

Gothersgade



Hvor gothfolk mødes

Det ville ellers give Middelalderbyen et eksotisk præg hvis Gothersgade havde fået sit navn fra den del af befolkningen der ynder at gå i sort fra top til tå og lytte til goth-musik. Men sandheden er en anden og mere historisk af slagsen.

Gaden blev anlagt i 1647 ovenpå den vold der udgjorde byens nordgrænse, og som det gør sig gældende for mange andre gader i kvarteret, blev navnet en slet skjult hentydning til monarkens magt. Navnet Gothersgade er således afledt af ordet 'goter' efter befolkningen på øen Gotland som Valdemar Atterdag nogle hundrede år forinden havde erobret.

I 1900-tallet blev en udvidelse af gaden bydende nødvendig, og man rev husene langs Kongens Have ned for at gøre bedre plads til trafikken. I Kongens Nytorv-enden stod Baron von Boltens fredede gård i vejen for udvidelsen, men det problem klarede man ved at sætte fronten af det nuværende partypalads på styler og lade fodgængerne gå i en arkade under huset.

I dag huserer festaberne i gaden, og nattens sidste stop, Andy's Bar, har lagt gulv til udsejlslerne igennem flere generationer. Det hele går dog ikke op i fest og løjer på Gothersgade der også byder på film i Cinemateket og Danmarks ældste osteforretning i nr. 41.

Mette Jakobsen



KIND OF BLUE/RELOVE
Ravnsborggade 17
Kbh N

TA' EN BLÅ STUND PÅ NØRREBRO

Kom helt ned i gear eller gør et vintagefund

Har du fået nok at barer hvor højtalerne fungerer som forlænget arm for The Voice, kan dine ører nu finde ly på Nørrebro. God, tilbagelænet musik er nemlig omdrejningspunktet på baren Kind of Blue der har fået sit navn fra Miles Davis' legendariske album.

"Jeg hørte det album for første gang for 40 år siden. Det var på en strand klokken tre om natten efter en fest. Jeg var alene med bål og tæpper, og på ghettablasteren spillede Kind of Blue. Det er helt magisk at tænke tilbage på, og jeg vil gerne skabe den stemning herinde," fortæller indehaver Claus Ploug.

For at ramme stemningen, er væggene blevet malet i den helt rigtige blå farve, men det er ikke kun Miles Davis der får spilletid. På musik kortet kan du vælge mellem 60 cd'er som barejeren har blandet. Fælles for musikken er at det kan få folk lidt ned i gear.

Der danses altså ikke på bordene i baren som har åbent fra 10-24. Til gengæld kan du få serveret en tapastallerken mens du nyder en god belgisk øl tilbagelænet i Eames-stolen. Og bliver du forfalden til de komfortable stole, kan du slå et smut forbi baglokalet hvor vintagebutikken Reloves showroom ligger. Det

er barejerenes kæreste, Susanne Storm, der står bag denne del, og her finder du originale møbler fra 50'erne og 60'erne. Foruden Eames' glasfiberstole, kan du finde vintagelamper.

Kombinationen af bar og showroom kom til verden da både Claus og Susanne ledte efter lokaler. På Ravnsborggade kunne det ske under samme tag, og så slog de til.

"Hvis man sidder i baren, kan man strække ben og kigge på møblerne, og kommer du for at kigge i showrommet, ender du måske med at nyde en kop kaffe i baren. Det går begge veje," slutter Claus Ploug.

KØBENHAVN - OSLO



DFDS SEAWAYS PRÆSENTERER

ROCKCRUISE

KASHMIR • CV JØRGENSEN

OH NO ONO • THOMAS DYBDAHL

WHEN SAINTS GO MACHINE

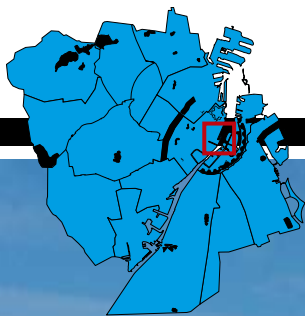
INDEPENDENT WAVES BY JUP • OG MANGE ANDRE



rosa

f FØLG OS PÅ FACEBOOK

WWW.ROCKCRUISE.DK



• De politiske vinde blæser nu til fordel for et p-anlæg under Kvæsthusmolen, og det puster liv i idéen om at forvandle den øde betonmole til en levende plads. Her Realdanias forslag fra 2007.

KOVENDING SÆTTER LIV I KVÆSTHUSKVARTERET

Kommunen har droppet krigen mod parkering under Kvæsthusmolen ved Skuespilhuset, og det genopliver gamle planer om en ny stor havneplads over teatergængernes biler.

Man har som bekendt et standpunkt til man tager et nyt. Og efter at have kæmpet mod underjordisk parkering ved Skuespilhuset med næb, kløer og sagsanlæg mod staten, er

Københavns Kommune nu med på den alligevel. Og så lysner det pludselig også for den store, øde og statsejede Kvæsthusmole som bilerne skal holde under.

Balladen startede i 2007 da et politisk flertal i Københavns Kommune afviste det såkaldte Kvæsthusprojekt som Realdania ellers ville forære byen kvit og frit. En fin plads foran Skuespilhuset og en bro over til Operahuset lød godt, men det gjorde et underjordisk p-hus og flere biler til centrum ikke.

TYVSTARTENDE STRAND

Den efterfølgende skyttegravskrig mellem Københavns Kommune og Kulturministeriet, der følte sig snydt for lovet parkering til teaterets gæster, er nu *bygone*. Og når p-pladserne er bygget, kan molen endelig smelte sammen med området foran

Skuespilhuset og danne en ny sammenhængende plads helt ned til Nyhavn.

Kvæsthuspladsen kan faktisk blive en kvart gang større end Rådhuspladsen ifølge Realdanias oprindelige Kvæsthusgaveforslag der dog ikke bare kan hives op af skuffen og indløses. I mellemtiden har Københavns Kommune, som beskrevet i KBH nummer 47, besluttet sig for en anden broløsning over Inderhavnen end den Realdania havde foreslået.

De genoplyvede Kvæsthusplaner er altså endnu spæde og er kun nået til fornyet dialog mellem parterne. Skuespilhuset tyvstarter dog allerede denne sommer med at sprede havneliv og sommerstemning på molen ved at gøre den til Ofelia Beach med små udendørsscener og udeservering fra restauranten. «



KVÆSTHUSFAKTA

■ Det omtalte kvæsthus er det 325-årige tidligere militærhospital der ligger bag Skuespilhuset og i dag huser Dansk Sygeplejeråd.

■ Ud over broen mellem Skuespilhuset og Operaen bestod Realdanias Kvæsthusprojekt fra 2007 af et aktivitets- og P-hus under Kvæsthusmolen, en småbådsterminal og en stor rekreativ plads.

GRATIS GUIDEDE TURE 2010

COPENHAGEN X SER HVER SØNDAG SOMMEREN IGENNEM
PÅ NY ARKITEKTUR I HOVEDSTADEN. TAG MED!

HAVNETUR

Sejltur til Sønder Frihavn mod nord og til Sluseholmen mod syd.

Dato: 16/5 + 6/6 + 27/6 + 18/7 + 8/8 + 29/8

Tid: Kl. 11.00 – ca. 13.00

Mødested: Dansk Arkitektur Center, Strandgade 27B,
1401 København K

*Gratis billetter kan afhentes i Dansk Arkitektur Centers boghandel
fra kl. 10 på dagen. 2 billetter pr. person. Max 140 deltagere.*

KALVEBOD BRYGGE

Gåtur langs Kalvebod Brygge som i disse år er i rivende udvikling.

Dato: 23/5 + 13/6 + 4/7 + 25/7 + 15/8 + 5/9

Tid: Kl. 11.00 – ca. 12.00

Mødested: Søren Kierkegaards Plads, ved Havnebussen

AMAGER ØST

På cykel fra Amagerbro langs stranden til Kastrup Søbad.

Dato: 30/5 + 20/6 + 11/7 + 1/8 + 22/8 + 12/9

Tid: Kl. 11.00 – ca. 12.30

Mødested: Ved Metrosøjlen, Amagerbro Metrostation

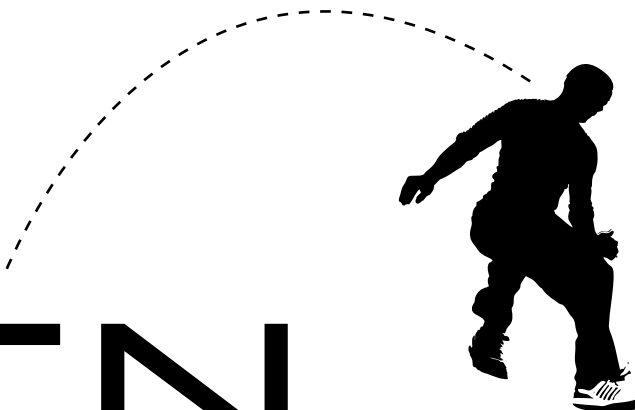
Antal: Max. 30 deltagere, medbring egen cykel

Se hele programmet på
www.copenhagenx.dk

CO
PEN
HAG
EN X



Jeppe Skovgaard fra Streetmovement bruger gelænderet som afsæt for et elegant cirkelhop.



BÆN

tekst Pernille Formsgaard
foto Ulrik Jantzen

KE

SIDDER MAN DA IKKE PÅ...

Vink farvel til bænkeformler og gelænderdiktatur. En ny bevægelse er nemlig ved at tage springet ind i byudviklingens verden. En bevægelse der vil have os til at se bænke som noget man hopper på og kantsten som noget man tager armbøjninger fra.

Dine kolleger kigger godt nok lidt mærkeligt da du begynder at gå balancegang på gelænderet i kantine, og de undrende blikke bliver ikke færre da du i metroen hjem tager trappen op og ned tre gange i rask løb. Bare lige for at prikke til pulsen. Men ta' det roligt – i fremtiden vil du sandsynligvis være helt normal.

Lige nu er der nemlig ved at komme ryk i en bevægelse der vender brugen af klassisk byinventar som bænke, p-skilte, gelændere, cykelstativer og betonkummer på hovedet. Vi skal bruge tingene på helt andre måder end de oprindelig var tiltænkt.

"I vores verden kan et gelænder både være noget man holder i for ikke at falde, og det

kan være noget man går på for at udfordre sin balance. På samme måde kan en bænk både være noget man sidder på, men også noget man har lyst til at lande på når man har hoppet tre meter," siger Jeppe Skovgaard.

Han er projektleder i kraftcentret Streetmovement der er bannerfører for den danske version af bevægelseskunsten *parkour* som blev født i de parisiske yderdistrikter i 80'erne da forstadsramte unge begyndte at bruge byens rå inventar som en gigantisk legeplads.

ARKITEKTUR-DIKTATUR?

I medierne er parkour indtil videre bedst kendt som et undergrundsphænomen med

adrenalinjagende udøvere der svæver mellem byens tagtoppe. Men ifølge Jeppe Skovgaard har den kreative bysport potentiale til at få hverdagskøbenhavneren til at bruge byens rum på helt nye måder – og få planlæggerne til at tænke byudvikling fra en helt anden vinkel.

"Vi skal ikke til at lave en masse pædagogiske bevægelsescentre i København, men det handler om at få folk til at se nye muligheder i byrummene. Problemet er dog at en stor del af arkitekturen i dag har udstillingspræg, og at mange byrum er domineret af forbud og stringente normer for hvordan man skal bevæge sig," siger Jeppe Skovgaard. »

➔ **Bevægelseskunsten opstod** i de med arkitektoniske øjne temmelig uinspirerende parisiske forstæder i 1980'erne. Her begyndte forstadens unge at bruge klassisk byinventar som p-skilte, bomme, gelændere og betonkummer som træningsredskaber i jagten på noget at give sig til.

PARKOUR

Siden har parkour spredt sig til alverdens metropoler hvor bevægelsesformen mange steder har udviklet sig til en ekstremsport hvis halsbrækkende vovestykker almindelige mennesker aldrig vil komme i nærheden af at tæmme.

I Danmark har Streetmovement siden 2003 arbejdet på at gøre bevægelsesformen tilgængelig for den brede befolkning. Grundtankerne er dog stadig de samme: Det gælder om at indtage og opleve byrummene på nye måder, at udvikle kroppen gennem naturlige og funktionelle øvelser og at tænke i kreative bevægelser.

HOW TO DO

➔ **Det kan virke** rimelig uoverkommeligt pludselig at skulle hoppe på gelændere, p-skilte og alskens andet byinventar hvis ens største udfordring normalt har været at undgå stregerne på fortovet.

For at lære at se byen med nye øjne, kan det være en god idé at deltage i en af de gratis træningssessioner som Streetmovement holder på Islands Brygge hver søndag klokken 11. Området er et såkaldt *hot spot* hvor der er alt hvad et parkourherte kan begære, og det er derfor et oplagt sted at lære byens mange bevægelsespotentialer at kende.

Men gro ikke fast på Bryggen. Det er meningen at du skal ta' dine tillærte bevægelser og teknikker med tilbage i lokalområdet og se om ikke også Amager, Østerbro eller Frederiksberg kan angribes på helt alternative måder.



JA, JA, JA – DET MÅ DU GODT!

➔ Kunne man forestille sig områder i byen der ligefrem opfordrer til fysisk udfoldelse snarere end at begrænse den med forbud?

Idé og Illustration: Arkitekt Rasmus Andersen



Det er et billede som Shelley Smith, der er arkitekt og ph.d. ved Aalborg Universitet, også har bidt mærke i.

"De danske byrum har traditionelt været meget statiske med klart optegnede grænser for hvilke funktioner der er velkomne. Tag for eksempel Højbro Plads hvor brostenene er med til at bestemme området: Her skal du parkere din cykel, her må du sidde, her skal du drikke din kaffe. Der er en tendens til at diktere folk."

Men parkourfolkets måde at bruge byen på giver ifølge Shelley Smith den tankegang et solidt sidespark.

"De tager byens rum tilbage ved at bevæge sig lige præcis som de har lyst til. De lader sig ikke programmere."

EMSIGE METROVAGTER

Men hvorfor er det nu lige at vi skal til at balancere på gelændere, og hoppe ned fra p-skilte? Banalt set for at ha' det sjovt, lyder det fra Streetmovement. Men større tanker ulmer, og derfor er bevægelsesfilosofien også ved at finde vej til de lag i byudviklingens verden hvor beslutningerne bliver truffet.

Man har nemlig fået øjnene op for noget: Hvis planlæggere begynder at tænke bevægelse ind i byrummet, kan det være en måde at snige noget mere motion ind i københavnernes hverdag. Efterhånden som det er blevet mere uoverskueligt for folk at binde sig til foreningsdanmark og en fast

badmintontid hver onsdag klokken 18, gælder det om at give folk mulighed for at bevæge sig når de alligevel er på vej i Netto, hænger ud på byens pladser eller skal hjem fra arbejde.

"I dag vil folk dyrke motion når de har lyst og hvor de har lyst. Så der er et stort potentiale i at få folk til at bevæge sig steder hvor de kommer i forvejen," siger Jeppe Skovgaard.

Hos arkitektfirmaet DashMark, der har specialiseret sig i at integrere bevægelse og byplanlægning, fortæller Rasmus Andersen at eksemplerne på bydesign der indtænker bevægelse bliver flere og flere.

"Arkitekturen har de seneste år fokuseret meget på ikon- og symbolbyggeri. Men det er en udvikling som vi langsomt bevæger os væk fra. Nu er ord som 'sundhedsarkitektur' begyndt at poppe op i planlæggernes *vocabulaire*, og især hos landets kommuner er man blevet opmærksomme på potentialerne ved at integrere bevægelse i byplanlægningen."

Ifølge Rasmus Andersen vokser træerne dog ikke ind i himlen. »

Man holder lige vejret når man står i bunden af cykelkælderens og ser Mikkel Rugaard fra Streetmovement praktisere eksplosiv hoppetræning i syv meters højde.



01



02



03



MAN TÆNKER JO AT MAN IK' BØR GØRE SÅDAN NOGET. MEN DET SKAL MAN NOK BARE SKIDE PÅ. DET ER JO LIGESOM AT VÆRE BARN IGEN. DET ER SÅ SJÆLDENT MAN FÅR LOV TIL DET.

Bevægelsesdelen fungerer stadig mest som en ekstra ting planlæggerne forsøger at klemme ind i deres projekter, og ikke som den præmis man skal tage udgangspunkt i.

HYPNOTISERET CYKELMAND

Streetmovements arkitekt Mikkel Rugaard håber at de kan sætte gang i en 'godartet bevægelsesepidemi' som gør det legitimt at bevæge sig kreativt i byens rum:

"I dag foregår bevægelse og træning gemt af vejen i fitnesscentre, og er oftest drevet af frygt eller jagten på at tabe 5 kilo. Vi skal have bevægelse og træning ud i det offentlige rum hvor det bliver synligt. Det handler om at inspirere folk uden at trække noget ned over hovedet på dem."

Men at det stadig langt fra er normalen at lave benspøt tværs over bænken og træne eksplosive spring på byens betonelementer, bliver tydeligt da KBH mødes med Jeppe Skovgaard, Mikkel Rugaard samt Streetmovement-kollegaen Mikkel Kromann Thiesen på Solbjerg Plads for at tage billeder til nærværende artikel.

Det er ellers en af den slags dage hvor solen stråler fra en hypnotiserende blå himmel og københavnere af især den kaffedrikende, gående, løbende og cyklende slags flokkes om den lille bilfri byoase bag Frederiksberg Centret.

"Hvad er det de laver, mor?" spørger en lille pige med opspilede øjne og undrende stemme da hun ser Mikkel Kromann Thiesen springe ned fra en fem meter høj betonrepos og lande i en græsbelagt kumme.

"Jamen, hvad er det de laver?" gentager

pigen insisterende, mens moderen determineret vandrer videre med sin tungt læssede cykel.

Den lille pige er langt fra den eneste der stopper op for at se hvad Streetmovement-drengene har gang i. En ældre herre står som hypnotiseret med sin cykel i hånden og kigger fra 10 meters afstand, mens trapper bliver forceret bagfra på alle fire, gelændere bliver brugt som balancebomme og betonreposer bliver brugt til at træne eksplosiv hoppetræning, kravleteknikker og cirkelhop.

"Jeg kunne faktisk godt have lyst til at være med," siger 40-årige Anne Mette Müller der har stået og betragtet drengene fra afstand noget tid.

"Men det er lidt grænseoverskridende fordi det er ude i det offentlige rum. Man tænker jo at man ikke bør gøre sådan noget. Men det skal man nok bare skide på. Det er jo ligesom at være barn igen. Det er så sjældent man får lov til det."

SVENSK TANGENTER

Selv om Jeppe, Mikkel og Mikkel får mange positive tilkendegivelser, er der også stadig mange der opfatter dem som vandaler. De bliver tit bedt om at lade være med at hoppe ned fra højderne, eller stoppe med at løbe på trappen i metroen.

"Men metrovagterne bliver altid lidt forlegne når jeg spørger hvorfor jeg ikke må løbe op og ned ad trapperne. Jeg gør i princippet det samme som alle andre – bare lidt flere gange. Men man kan mærke refleksen, så snart noget er unormalt. Så kommer »

BEVÆG DE BEN

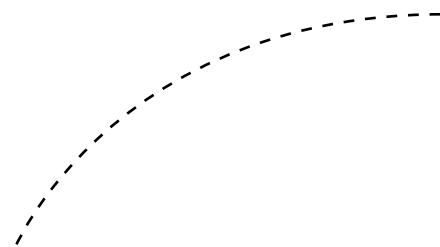
Arkitekt Rasmus Andersen har rejst land og rige rundt for at finde nytænkende bydesign der tænker bevægelse ind i det offentlige rum. Her er nogle eksempler:

01 Ofte bruges parkeringspladser kun på bestemte tidspunkter af døgnet og ligger øde hen resten af tiden. I Tokamachi-shi i Japan har man lagt et aktiverende lag ind over p-området som giver mulighed for bevægelse, leg og udstilling når bilerne er væk.

02 I Kina har sports- og idrætsanlæg ikke haft den højeste prioritet, så der er stor tradition for at omdanne overskudsarealer – som dette under en bro i Guangzhou – til steder hvor man f.eks. kan spille fjerbold og dyrke tai chi.

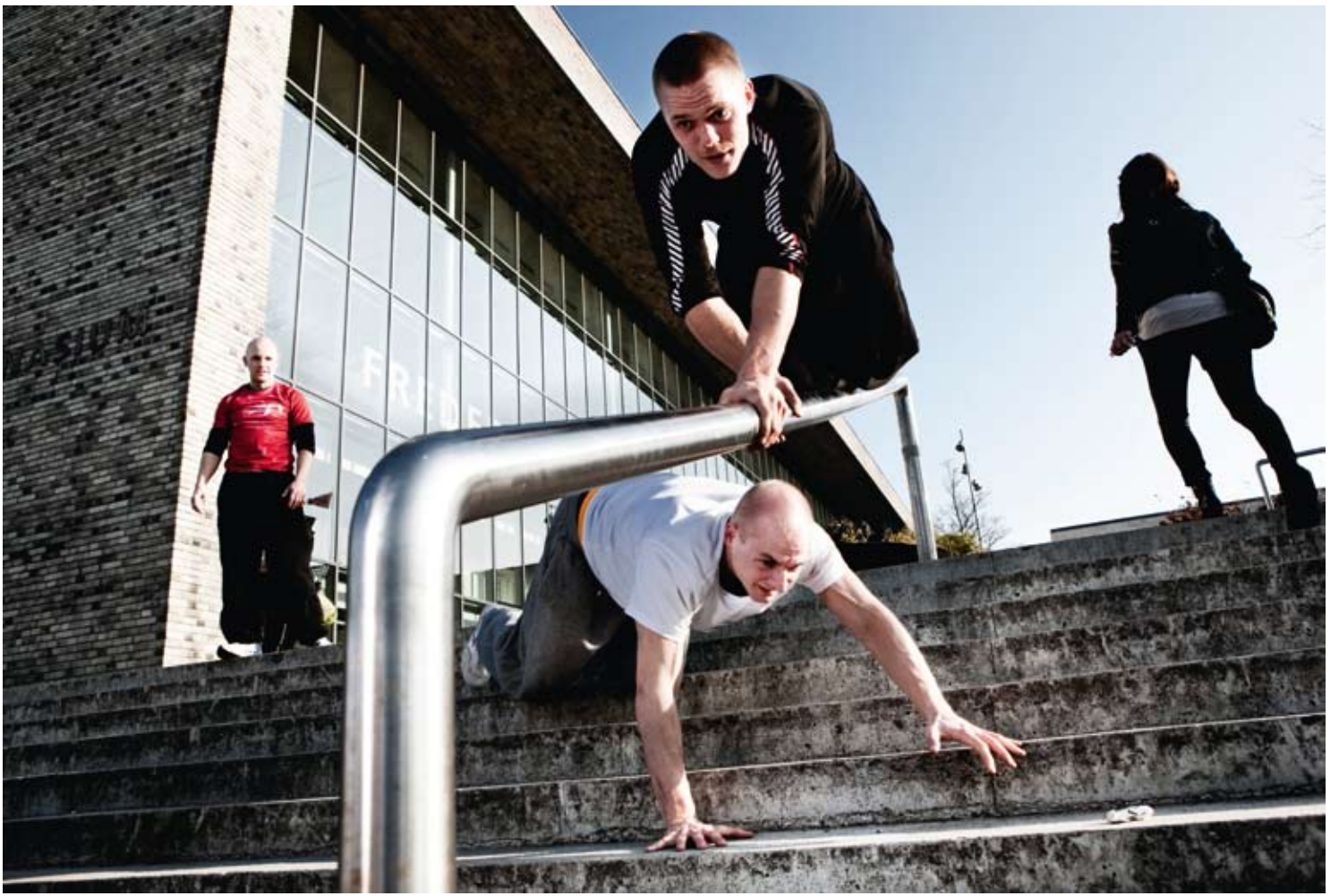
03 I tætte byområder må man ofte være kreativ for at klemme aktivitetsområder ind. Som her i Guangzhou i Kina hvor boligblokkens gård er lavet om til et decideret sportsareal.

Eksemplerne er taget fra rapporten "Aktiverende Arkitektur og byplanlægning – 50 eksempler på udvikling af attraktive og aktive byrum" som Rasmus Andersen har lavet for Indenrigs- og Socialministeriet og Danmarks Idræts-Forbund i 2009.



Pas på trinnet?

Solbjerg Plads er et rigtig godt sted at starte hvis man vil lære at angribe gelændere, trapper og betonelementer på nye måder. Her ses Mikkel Kromann Thiesen (på hænder), Jeppe Skovgaard (på gelænderet) og Mikkel Rugaard, alle fra Streetmovement.





• Man tiltrækker stadig en del opmærksomhed fra de regelrette danskere når man indtager byrummet som Jeppe Skovgaard fra Streetmovement.

der en løftet pegefinger, lyder det fra Jeppe Skovgaard.

Udfordringen ligger nu ikke kun i modstanden over for at bruge byens rum på alternative måder.

”Det er altså op ad bakke hvis man fortæller folk at det er sjovt at bevæge sig når de samtidig kan gå ned i metroen og finde dobbelt så mange rulletrapper som almindelige trapper. Hvis man bygger passiv arkitektur, påvirker det altså de folk som går rundt i den. Vi kan selvfølgelig ikke have at der sidder en hel bunke kørestolsbrugere og er stukket nede i metroen, men det er et spørgsmål om hvad der er overvægt af og hvordan man gør det sjovere at gå på trappen,” siger Jeppe Skovgaard.

KBH mindes sjældent at have gået grinde op ad en trappe, men Jeppe Skovgaard fortæller at initiativgruppen Rolighedsteorin

for eksempel lavede et eksperiment i Stockholm hvor man omdannede trappetrinene til en form for tangenter som afspillede forskellige toner alt afhængigt af hvor folk trådte. Det *triggede* folks nysgerrighed og fik andelen af trappister til at stige med 66 procent.

”Vi skal bygge byrum som signalerer at man gerne må bevæge sig og hvor folk nærmest har svært ved at lade være fordi omgivelserne inviterer til det,” siger Mikkel Rugaard

SLALOM FRA TOG TIL BUS?

Ifølge Shelley Smith handler det om at gøre op med den effektivitetstankegang som har gennemsyret meget byudvikling.

”I forhold til offentlig transport har vi været vant til at tænke meget effektivt fordi det handler om at spare tid: Hvordan kommer jeg hurtigst muligt fra A til B uden slin-

5 PARKOUR-HOTSPOTS I KØBENHAVN

Ved parkourudøver og projektleder i Streetmovement Jeppe Skovgaard

ISLANDS BRYGGE, KBH S

Ved kulturhuset og petanquebanerne

➔ Området har alt hvad et bysportsbarn kan drømme om. Masser af forskellige højder til at træne psyken, gode kanter, solide bænke, græs, sand og asfalt. Der er også en del gamle betoninstallationer der har fået lov til at stå. Og så er man tæt på vandet om sommeren.

SOLBJERG PLADS, FRB

Foran Frederiksberg Gymnasium

➔ Masser af beton og gode solide gelændere. Gode muligheder for at træne balance og komme *in sync* med de hårde overflader. Stedet er fedt fordi man er ekstremt udstillet og derfor inspirerer en masse mennesker som ikke normalt bevæger sig.

FORUM, FRB C

Omkring Steenstrups Allé

➔ Et par enkelte betonvægge på den ene side gør et ellers temmelig identitetsløst sted til et godt træningssted. Der har været lidt tale om at fiske området omkring Forum lidt op – måske med afsæt i vores måde at bruge byens inventar på.

INSTITUT FOR IDRÆT, KBH N

På Nørre Allé

➔ Her er gelændere der er gode til balancetræning og trapper der er til den fysiske træning. Men det vigtigste for stedet er at der er en helt masse forskellige folk som naturligt bevæger sig her. Alle de studerende er med til at skabe god energi, og man får fornemmelsen af et område hvor det er legitimt at bevæge sig.

FÆLLEDPARKEN, KBH Ø

Særligt Blegdamsfælleden

➔ Fælledparken er et godt sted fordi den giver mulighed for at træne i et mere blødt element end gaden. Vores kreative bevægelse skal kunne foregå i alle elementer. Parken er ikke så ”overkultiveret” at man er i tvivl om man må træde på græsset. Ved Blegdamsfælleden er der bygget en form for legeplads i træ og sten som åbner for et utal af muligheder.



• Blandt andet på Refshaleøen ulmer tankerne om at sparke gang i området ved at indarbejde aktiviteter i byrummet. Her et forslag lavet af tegnestuen DashMark.

ger i valsen. Det har gjort os enormt dovne – alt skal ligge inden for rækkevidde,” siger Shelley Smith og fortsætter:

”Folk ville aldrig acceptere at vi lagde slalomløb ind imellem busholdepladsen og togstationen, men jeg tror at vi kan bryde tankegangen ved at tænke oplevelser ind i byrummet. Vi skal simpelthen trigge folks nysgerrighed og på den måde få dem til at bevæge sig.”

Hun tror at en bevægelsesfilosofi som Streetmovement kan være med til at åbne for helt andre måder at tænke by på:

”Det handler om at lave en mere åben programmering af byrummene så alt ikke er predetermineret. Et byrum kan for eksem-

pel have flere funktioner afhængigt af tidspunktet. Måske kan et område være p-plads fra 8-16 og så have basketbaneoptegninger som man kan bruge bagefter, så områderne ikke bare ligger øde hen.”

TO KLODSER OG EN RAFTE

Og ifølge Jeppe Skovgaard er det ofte ikke meget der skal til for at byens rum kan bruges til flere funktioner på en gang.

”Det væsentligste er at tage udgangspunkt i de ting der allerede eksisterer. Ofte skal der ikke så meget ekstra til. Tit handler det om at sætte to klodser på en væg så man kan hoppe over på den. Eller banke et par rafter i jorden, så man får lyst til at hoppe

imellem dem. Det kan være helt små ting der trigger bevægelseslysten,” siger Jeppe Skovgaard.

Og selv om det nok kan virke svært tilgængeligt pludselig at skulle se byen som en kreativ legeplads, vil byens potentialer ifølge Jeppe Skovgaard hurtigt åbenbare sig:

”Når man først er kommet i gang, kan man ikke gå forbi en trappe uden at se hvordan man kan bruge den, eller gå forbi to gelændere uden at vurdere om man kan hoppe mellem dem. Det er ligesom hvis man synes farven gul er skide flot – så ser man den overalt. Og hvis man synes det er sjovt at bevæge sig, så begynder man lige pludselig at se muligheder over det hele.” ◀◀

CARLSBERG I KONDISKO



• Man kan sidde, hoppe og spise på dem. Multifunktionelle bænke bliver måske det næste hit på Carlsberg.



Mens byggeriet af den kommende Carlsbergbydel i Valby står på, skal københavnere ikke nøjes med at glo på byggekaos og bulldozere.

Tre designteam er nemlig blevet bedt om at komme med forslag til hvordan man bedst muligt skaber liv i området i den lange periode som kommer til at gå med planlægning og udvikling.

Et af holdene er Streetmovement og Primus Arkitekter der vil forvandle Carlsberg til et område hvor elementerne har flere funktioner og opfordrer til bevægelse. Som de stablede træbænke man kan sidde på, men også får lyst til at hoppe på. Og afskærmningen der ikke kun skærmer af, men som også kan holde til at man bevæger sig på den.

Det er Københavns Kommune, Lokale- og Anlægsfonden samt Realdania og Carlsberg der har søsat projektet. Det var ved redaktionens deadline endnu ikke afgjort hvilke af de tre forslag der blev valgt.



◀ Fingerflettet rygstøtte

Farverige afrikanske vibes vil hurtigt finde vej til din stue hvis du erhverver dig en af de håndflettede puder fra Mescla. Puderne er nemlig lavet af samme stof som kvinderne i især Mozambique har tradition for at lave deres kjoler af. Og det er da også de lokale kvinder der har lavet de solide rygstøtter med gedigen håndkraft. Puderne fås i et væld af farvekombinationer.

Pris: 495,-
Maur, Oehlenschlägersgade 32, Kbh V

Kunstslot

Man kan spørge sig selv om den unge generation X Factor virkelig har brug for et stykke legetøj de kan spejle sig i. Det er ikke desto mindre hvad kunstneren Jeppe Hein har lavet. Formålet med *Mirror Castle* er at pirre de små poders fantasi, og Artistoys, der står bag legetøjet, planlægger flere kunstfærdige tilføjelser til børneværelset.

Pris: fra 399,-
Normann Copenhagen,
Østerbrogade 70, Kbh Ø

En tur i helvede? ▶

Indtil de blev taget ud af drift i 2007, var DSB's gamle S-toge det ypperste mål for byens graffitimalere. Gennem interviews med flere end 75 malere og over 600 billeder, fortæller *Will I Go To Hell For This* historien om københavnsk S-togsgraffiti fra 1984 til 2009. Få et indblik i en hemmelighedsfyldt verden eller får et nostalgisk gensyn med de røde togvogne.

Pris: 400,-
Arnold Busck, Købmagergade 49, Kbh K



Foto: Rune Backes



Din sparegris!

At give små tusind kroner for en sparegris er i sagens natur lidt selvmodsigende. Men kan du se ud over det faktum, skulle der nok være mulighed for at samle en del håndører i denne grønne gris. Det er nemlig en afstøbning af en vaskeægte pattegris i natur-

lig størrelse. Forud for modelskæbner var den lille kække afgået ved døden af ganske naturlige årsager, så det lokale dyreværn kan ånde lettet op.

Pris: 899,-
www.designdelicatessen.dk



+ NYE I BYEN



Sort/hvid shop

Designeren **Diana Brinks** startede sit eget mærke i 2003, og nu har hun åbnet egen butik der samtidig fungerer som værksted. Foruden at passe biksen vil Diana Brinks kreere sine unikaer som man kan købe i butikken. Designet er rå og holdes

gerne i klassiske sort/hvide farver. Ud over Diana Brinks eget tøj kan man også købe Barbara i Gonginis gevandter og smykker fra Monies.

**VS. Diana Brinks, Peder Hvitfeldts
Stræde 6, Kbh K**



Grønt lys

Kokken **Christian Puglisi** har en fortid på verdens bedste restaurant, El Bulli, og nordens bedste, Noma. Så der skulle være lagt i ovnen til nogle madoplevelser ud over det sædvanlige på Relæ. Er man glad for det vegetariske køkken, bliver man rigtig glad for Nørrebros nyeste gourmetsted. Puglisi satser nemlig lige så meget på grønnsagerne som han gør på kødretterne.

Relæ, Jægersborggade 41, Kbh N



Lad øllet flyde

Den enes død, den andens brød. Vinbaren Bacchus måtte dreje nøglen om tidligere på året, men lokalerne på Viktoriagade fik ikke lov at stå tomme i lang tid. Ølbaren Mikkel er nemlig rykket ind, og der serveres øl fra indehaverens eget mikrobryggeri af samme navn. Derudover kan man få lov til at købe nogle særdeles unikke øl, for eksempel en fra italienske Revelation Cat på beskedne 35 procent. Skål!

Mikkeller, Viktoriagade 8, Kbh V



København-Paris tur-retur

Det er ikke mange år siden at gummi-skoen blev dømt ude i modebilledet, men siden er udviklingen gået den stik modsatte vej. Wood Wood har længe været ivrig fortaler og designer af det gadesmarte fodtøj der både behager dine fødder og dit modehjerte. Paris Runner

fra Reebok kan Wood Wood-drengene dog ikke tage æren for. Den fejrer 25-års-jubilæum i år og er derfor på markedet i de originale blå/røde farver.

**Pris: 600,-
Wood Wood, Krystalgade 7, Kbh K**



Ikke helt tilfældigt

Det har taget designeren **Louise Campbell** fem år at komme frem til stolen *Random*. En af de største udfordringer på vejen var at designe en masseproduceret stol hvor ikke to stole var ens. Det er næsten lykkedes, og ifølge Campbell

skal man købe endog rigtig mange stole hvis man skal risikere at løbe ind i et sæt stole med identiske huller.

**Pris: 4.106,-
www.dubab8.com**

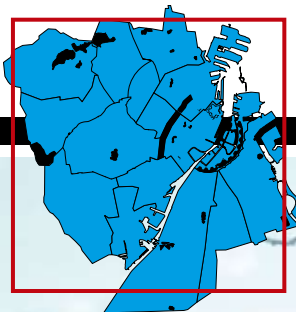


Illustration: Københavns Kommune, Schibhørr, Landskab og Rambøll

Sådan kan Nordhavnsvej komme til at se ud. Vejen bliver firsporet, og den viste tilslutning mellem Nordhavnsvej og Helsingørmotorvejen er en blandt flere mulige.



ØSTERBROSKE FORBINDELSER

Selve Nordhavnsvej, den kommende omfartsrute til Nordhavn og Marmormolen, blev besluttet i 2005 og betales af andre kasser. Men ekstra 80 mio. kr. er nu sat af til en forgrening direkte over til Nordhavn.

Dertil kommer 100 mio. kr. til at forbedre forholdene for Ydre Østerbros cyklistere. Hvordan er ikke besluttet, men blandt mulighederne er en cykelrute over Helsingørmotorvejen og Nordhavnsvej og en opgradering af Østerbrogade.

FLISER OG FLYDENDE KLUBHUS

I forbindelse med Kvæsthusprojektet (læs mere side 12) bliver 23 mio. kr. sat af til cykelstier og bedre fodgængerforhold i Kvæsthusgade og på Sankt Annæ Plads.

Samtidig er de manglende millioner til den nye belægning på Købmagergade og renoveringen af Hauser Plads og Kulturvet også skaffet.

Og så er der sat penge af til midlertidige byrum på Carlsberggrunden, et flydende foreningshus i Sydhavnen, og til et års forlænget levetid for den mobile skøjtehal ved Ryparken, mens beboerne venter på den ny Ryparken Skøjtehal.

KØBENHAVN SKAL KICKSTARTES

Hovedstadens økonomi får nu et hjælpende spark med kommunale investeringer for en ekstra halv milliard i blandt andet vuggestuer, cykelstier og skøjtehal.

Rådhuset har slagtet den kommunale sparegris og øremærket ekstra 561 millioner kroner til at fyre op under hovedstaden.

Under mottoet Kickstart København, er formålet at skabe flere jobs og ruste hovedstaden til fremtiden.

Langt den største del af pengene skal bruges på at bygge nye institutioner til de københavnske rollinger, men planen tæller også opgraderede byrum og nye fritidsfaciliteter. Og så bydes der varmt velkommen til massive investeringer omkring universitetets Nørre Campus og Rigshospitalet.

Alt er dog ikke rosenrødt, for kun et

smalt politisk flertal af S, SF og R står bag kickstarten. Resten stod af fordi den kommende Nordhavnsvej ikke skal løbe i en boret tunnel, men både føres over og under jorden på sin rute fra Helsingørmotorvejen til Kalkbrænderihavnsgade.

En løsning der ifølge de utilfredse partier vil 'smadre Østerbro'. Forligspartierne mener dog at modellen vil skåne Østerbro mere på længere sigt. Om fem år skal hovedtrafikåren efter planen aflaste bydelens gader for tung trafik og 15.000 daglige biler. <<

Læs uddybende historie om Nordhavnsvej på mKBH.dk



KICKSTARTFAKTA

- Kickstart København er en anlægspakke med investeringer for 561 mio. kr. Indkøbslisten tæller:
- Nye daginstitutionsplasser: 208 mio. kr.
- Udvikling af infrastruktur: 180 mio. kr.
- Bedre plejehjem: 57 mio. kr.
- Bedre byrum: 36 mio. kr.
- Bandeforebyggelse: 13 mio. kr.

ARKITEKTURLØBET 2010

TORS DAG DEN 20. MAJ 2010 KL. 18.00

Kobbertårnet, Nordlyset, Ankeret, Zinkhuset, Fyrtårnet, Færgeterminalen, Harbour House, Charlottehaven, Amerika Plads, Nordhavn...
...Har du set det hele?

Arkitekturløbet tager dig med gennem den nye arkitektur på Østerbro, så find løbeskoene frem og tilmeld dig til årets løb!

Læs mere om rute, pris og tilmelding på
www.copenhagenx.dk

TILMELD DIG NU



HARBOUR
HOUSE



3XN

paustian

ARKITEKTENS FORLAG

DAC Konference

**CO
PEN
HAG
EN X**

Realdania



DAC | DANSK ARKITEKTUR CENTER

COPENHAGEN X – DIN GENVEJ TIL BYENS FORANDRING

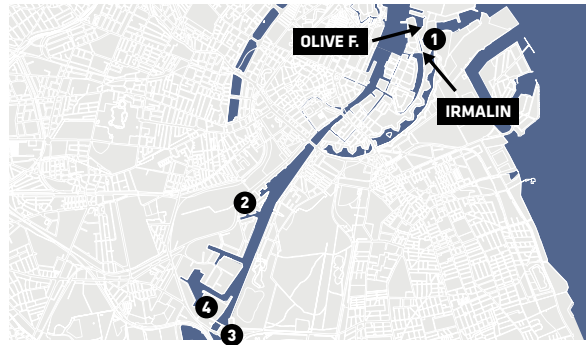
Copenhagen X er en åben by- og boligudstilling (2002-2012) skabt af partnerskabet Realdania, Frederiksberg Kommune og Københavns Kommune i samarbejde med Dansk Arkitektur Center

HVAD	HUSBÅDE
HVOR	KØBENHAVNS HAVN
ANTAL HUSBÅDE	KNAP 80 (SNART Knap 90)
LEJE AF VANDAREAL	CA. 1.000-8.000 KR. PR. MDR



Det er svært at få foden inden for husbådemarkedet, men står du med 17 mio. kr., kan du lige nu købe husbåden Sundance på 300 m² med kajplads tæt på Operaen.

Husbåde skal registreres hos Søfartsstyrelsen, og derved bliver man formelt set såvel rederiejer som skipper.



De mest koncentrerede husbådeenkaver:

- Krudtløbsvej (Holmen)
Omkring 20 stk. ❶
- Tømmergraven (Bag Havneholmen)
Omkring 18 stk. ❷
- Ved Slusen (Sydhavn)
Omkring 20 stk. ❸
- I midten af maj udbyder By & Havn 11 husbådepladser ved Sluseholmen som der bliver trukket lod om. ❹

PÅ GYNGENDE GRUND

tekst Mette Jakobsen
foto Søren Malmose

Tænk at blive lullet i søvn til bølgeskvulp og vækket af en sulten and der banker på køjet. Jo, livet på en husbåd lyder forjættende, men er det virkelig så rosenrødt? KBH transporterede sit sødygtige selv ud til et par af byens flydende hjem.

Hvem kunne ikke tænke sig at skifte tilværelsen i byens bilos og stress ud med en på vand hvor man er et med naturen og skipper over eget hjem? For et væld af københavnere er det drømmen, og da byen kan prale af 42 kilometer kajplads, lyder det jo som den perfekte cocktail. Alligevel findes der kun omkring 80 husbåde i Københavns Havn.

Det er nemlig ikke lige til at få adresse på vandet. Både søfartsmyndighederne og dem på land skal undersøge din husbåd rigtig grundigt før du får lov til at bosætte dig på den.

Kommer man igennem nåleøjet og får lov at flytte sit habengut ombord, venter nye udfordringer – for hvor skal I lægge til kaj? Bolværket ned til vandet er nemlig oftest privatejet, så uanset hvor villig By & Havn er til at udleje vandarealet, står og falder

ens våde drømme med om firmaet der ejer grunden ned til vandet har lyst til at skifte udsigt til hav ud med udsigt til dit privatliv. Får man endelig en kajplads, er det på lånt tid da lejemålene gerne løber over et halvt år ad gangen. Så selv om man har et sted at fortøje sin båd i dag, er det ikke sikkert at man har det i morgen.

Udfordringerne afskrækker en del landkrabber fra at tage springet på vandet, og ellers klarer mængden af vedligeholdelse måske den sag. For der er altid noget der skal laves på en husbåd.

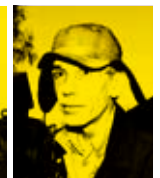
Til gengæld fortæller søens erfarne folk at arbejdet inddeles efter årstider. Om foråret arbejder du på bådens ydre, om efteråret fikser du interiøret, og om sommeren drikker du øl, griller og holder helt arbejdsfri på din båd. Og pludselig giver det hele mening!



OLIVE F. ☺

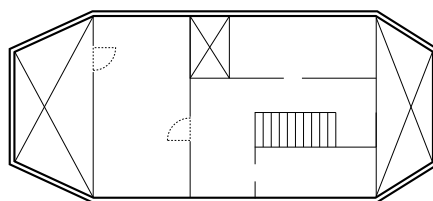
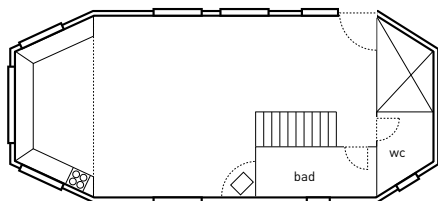


IRMALIN ☺☺



GO-TO-GUY ☺





Boligareal 80 m²
Udeareal 42 m² (tømmerflåde og tagterrasse)



OLIVE F.



NAVN DALE SMITH (D)

ALDER 65 ÅR

PROFESSION SOCIALRÅDGIVER

NAVN HEIDI BØRSHOLT (H)

ALDER 38 ÅR

PROFESSION SELVSTÆNDIG



Har boet på husbåden Olive F. sammen med hunden Anton i henholdsvis 10 og seks år.



👉 Hvorfor bor I på en husbåd?

H: Da jeg mødte Dale boede han her, men hvad fanden skulle jeg i en husbåd langt ude på landet? En sommerdag cyklede jeg dog herud med Anton, en mascara og en bikini i cykelkurven og kom aldrig hjem igen. Det var instant karma.

👉 Hvornår er I allergladest for at bo på en husbåd?

H: På en skøn sommerdag hvor man kan hoppe i vandet fra stuevinduet.
D: Jeg er ikke en af dem som hopper i vandet og bader. Jeg kan godt lide at bruge vandet hele året. Jeg synes også at det er helt fantastisk når det regner, blæser og rusker.

👉 Hvad gør I hvis I bliver søsyge?

H: Det gør vi ikke, og vores gæster bliver heller ikke søsyge, men nærmere sørasker. De får lige et skud god energi.
D: Vi er vant til den der gyngende bevægelse, og så er søsyge også meget betinget af om man føler sig usikker. Man kan jo kigge på land, og så er båden tung – 130 ton – så der skal noget til før den gynger.

👉 Har I mødt jeres nabo?

H: Ja, det har vi. Det er en form for skæbnefællesskab vi er i. Alle har jo taget en beslutning om at leve lidt usikkert, og hvis naboen ikke er hjemme, scanner man også lige deres båd når man tjekker sin egen.
D: Vi er afhængige af vores naboer. Hvis vores toiletkværn er i stykker, løber vi ind til naboen og låner deres. Du søger selv kontakten med dine naboer, for vi har behov for hinanden.

👉 Hvor meget bruger I vandet?

H: Så meget som muligt. Vi passer på det og er meget hysteriske omkring hvad der bliver smidt i vandet. Vi vil jo gerne blive ved med at bade og fange fisk til aftensmaden i vandet.
D: Vi bruger vores jolle som bybil og sejler i Netto eller på besøg hos hinanden og får en øl.

👉 Hvornår får I nok af at være på gyngende grund?

H: Min smertegrænse var nok i vinter hvor vi ikke havde vand. Det er ikke nemt at forene mangel på vand med at være præsentebl på arbejde klokken ni om morgenen, men vi bliver nok aldrig rigtig trætte af det. Vi har slået rod her.
D: Aldrig. Jeg skal slæbes ud herfra.



01



02

“ EN SOMMERDAG CYKLEDE JEG HERUD MED ANTON, EN MASCARA OG EN BIKINI I CYKELKURVEN OG KOM ALDRIG HJEM IGEN. DET VAR INSTANT KARMA. ”
HEIDI BØRSHOLT

03



04





05



- 01 Fra stuen kan man gå ned i underetagen hvor der er soveværelse, to gæstekøjer og opbevaringsrum.
- 02 Køkkenet med skylight er parrets favoritrum.
- 03 Dale foran hovedindgangen.
- 04 Stuen med den i vinter helt uundværlige brændeovn.
- 05 Fra køkkenet på Olive F. er der en besnærende udsigt over havnen.
- 06 Om sommeren kan man hoppe i vandet fra stuevinduet.

06



HUSBÅDEEJERNES GO-TO-GUY

NAVN | JOHNNY NIELSEN

ALDER | 55 ÅR

PROFESSION | VICEVÆRT OG GO-TO-GUY IGENNEM OTTE ÅR

I BÅDFORENINGEN VED KRUDTLØBSVEJ

+ Pensioneret automekaniker. Serverer gerne en god roulade.



⊖ Hvad laver du?

Jeg sørger for at området ser pænt ud, og så råber jeg efter bådejerne hvis de roder for meget. Og her om foråret skal alle deres små sejlbåde i vandet, så der sørger jeg for at reparere og klargøre motorerne så de er klar. Men ellers er jeg på min plads i værkstedet, og så kan folk komme ned med deres problemer.

⊖ Drømmer du selv om en husbåd?

Nej, det gør jeg ikke. Jeg havde en sejlbåd for 25 år siden, og der var så meget arbejde i den. Man kan hurtigt komme til at smide alle sine penge i båden. Jeg gider heller ikke bruge penge på en bil, så nu har jeg bare min knallert og min motorcykel.

⊖ Hvad er det mest typiske problem for en husbådejer?

Der er faktisk ikke noget typisk problem. Der er altid noget der skal laves på en husbåd. Folk ordner selv alt det indvendige, og så hjælper jeg med reparationerne udvendigt. Det er én stor klub herude, og alle folk mødes i mit værksted og snakker om deres både over en kop kaffe.

⊖ Hvad er den mærkeligste opgave du har løst for en husbådejer?

Der var engang hvor lokummet løb over på en af bådene så det flød ud over det hele. Det var pumpen der ikke virkede længere, så jeg måtte låne ham nogle pumper så han kunne få det ordnet. Jeg var dog ikke selv nede i båden og hjælpe til.

⊖ Hvad ville du kalde din egen husbåd?

Min motorcykel hedder Ingelise, så det skulle nok være det. Jeg synes det er sådan et sødt navn, og så har skibe og motorcykler jo det til fælles at de oftest har pigenavne.

⊖ Hvad er dit bedste tip til en kommende husbådejer?

Køb en ny og frisk båd. Jo ældre de er, jo mere skal der laves. Og uanset hvor meget du laver på dem, ja så bliver de aldrig yngre, og det koster altså penge.



01

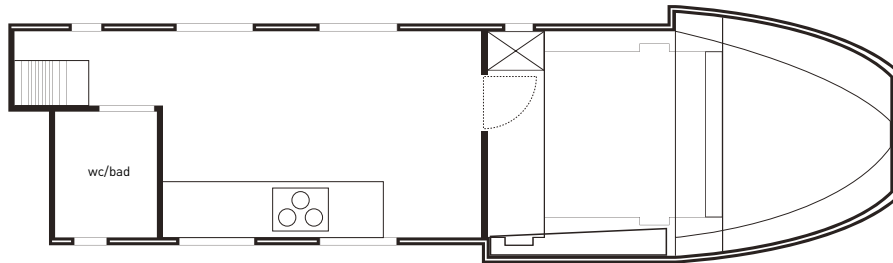


02

Styrehus



Boligareal 40 m²



IRMALIN

NAVN MARTIN ERSTED

ALDER 32 ÅR

PROFESSION SELVSTÆNDIG



Har boet alene på husbåden i to et halvt år.



☞ Hvorfor bor du på en husbåd?

Det har været en drøm i mange år. Jeg har altid været glad for vandet, og det fascinerer mig meget at man kan flytte sit hjem. Og så er det fedt at være skipper – jeg er jo mit eget lille enmandsrederi.

☞ Hvornår er du allergladest for at bo på en husbåd?

Om sommeren, men hver årstid har sin charme. De sidste to år har jeg kunnet sidde udenfor og læse i februar, godt nok med en trøje på. Men denne her vinter var hård. Jeg vågnede en morgen fordi det lød som om båden var ved at falde fra hinanden. Det var skrueis der begyndte at presse mod skroget, så jeg hang ud over rælingen i to timer i mine waders og fjernede is.

☞ Er du aldrig nervøs for at båden springer læk?

Oh yes! Specielt lige da jeg havde købt den. Alle de lyde jeg ikke kendte da jeg flyttede herud, gjorde mig lidt nervøs. Hvis du ligger i soveværelset, er der ikke andre flugtmuligheder end hele vejen igennem båden og ud fra styrhuset. Jeg havde dog nogle dykkere nede og kigge på den sidste sommer, og de sagde at den sagtens kunne sejle i tre år før den skulle tjekkes igen.

☞ Hvad er den største udfordring ved at bo på en husbåd?

Det er et mere primitivt liv. I vinter havde jeg for eksempel ikke vand i tre måneder, så jeg er blevet ekstremt bevidst om hvor meget vand jeg bruger. Og så alle de ting man skal lære som man ikke vidste i forvejen. Det er jo en hel lille fabrik der skal køres, men man lærer det hen ad vejen.

☞ Hvad er den mærkeligste oplevelse du har haft ved at bo på vandet?

Vi har en svane herude der er meget aggressiv, og jeg har en jolle der er sort, hvid og orange – altså svanefarver. Jeg oplever nogle gange at den kommer hvæsende og går til angreb. Første gang jeg sejlede i Netto for at handle ind var også ret speciel.

☞ Kræver en husbåd mere vedligeholdelse end lidt træbeskytter i ny og næ?

Ja, det gør den. Sidste forår, sommer og efterår gik jeg konstant og arbejdede på båden, men så var der nogle af de garvede husbådejere der fortalte mig at det havde jeg forstået helt forkert. Om sommeren arbejder man ikke, der drikker man øl og grille. Så det har jeg tænkt mig at efterleve denne sommer.



03

- 01 Irmalin med indkøbsjollen ved siden af.
- 02 Styrehuset med den gode udsigt er Martins favoritrum. Trappen til venstre går ned til stuen og køkkenet.
- 03 Kombineret køkken og stue.
- 04 Kombineret soveværelse og kontor i stævnen.
- 05 Køkken med vandudsigt.
- 06 Den trange plads har gjort det nødvendigt at minimere mængden af habengut.



04

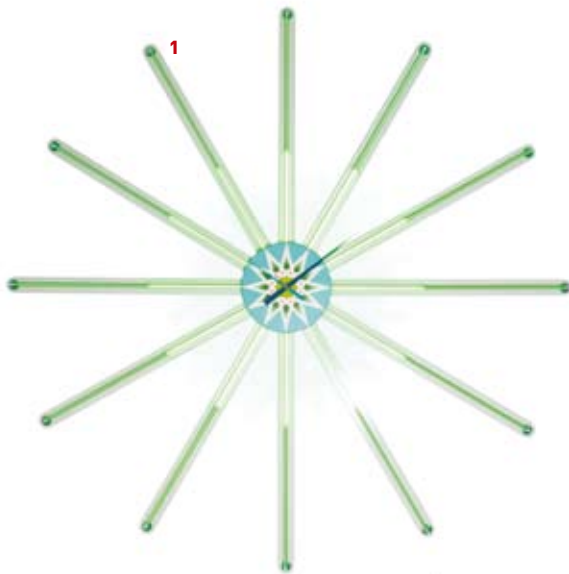


05



06





1 "Tiden går, men hvad gør vi selv imens?" spørger Astrid Krogh med uret Twinkle som en kommentar til den altomfattende grønne bølge.

2 "En relevant væglampe". Så kort kan Kasper Salto & Thomas Sigsgaard beskrive deres diskrete lampe YellowFin.



3 Ditte Hammerstrøm håber at polstermøblet Soft Structure vil danne 'rum i rummet'. Opmærksomhed skal den fine kreation i hvert fald nok få.

4 Med The Art of Napkin Folding ser Magrethe Odgaard om der kan komme nyt liv i en gammel tradition hvis man tilføjer den et skud punk.

5 Katrine Borups Heavy Metal er en spinkel ring med en kæmpe sten der stiller skarpt på hvor meget bjerg der egentlig skal fjernes for at tilvejebringe menneskenes højtelskede guld.



DANSKE DESIGNSTENKAST I MILANO

Er det tid til et naturrettighedsreglement?

Hvad skal man gå efter når man med bare 12 designs skal vise det bedste et land kan præstere på en af verdens vigtigste designmesser?

For Danmarks vedkommende blev det blandt andet til en rimelig stor og punket stofserviet og en spæd guldring med en kæmpe sten.

For tredje gang deltog Danish Crafts, der arbejder med at profilere danske designere og kunsthåndværkere, i april på møbelmessen i Milano med udstillingen Mindcraft.

Her var 14 af landets mest nyskabende kunsthåndværkere blevet udvalgt til at vise i alt 12 produkter som blandt andet skulle cementere at dansk kunsthåndværk er gået fra at være simpel *handcraft* til mere kompleks *mindcraft*.

Tiden hvor det var nok at have god sans for æstetik og styr på håndværket, er altså slut. Nu skal designerne også kunne ryste op med kritiske kommentarer, storytelling og eftertænksomhed, lyder det fra Danish Crafts. Som smykkekunstneren Katrine

Borup for eksempel gør det i med en lille guldring vedhængt en kæmpe sten og spørgsmålet om det måske var tid til at lave rettigheder for naturen på lige fod med Menneskerettighederne. «

□ **Mindcraft**
Danish Craft deltog for tredje gang på møbelmessen i Milano med udstillingen Mindcraft. I alt 14 danske designere og kunsthåndværkere bidrog med 12 nye værker lavet specielt til messen.

lele

**take
away**

Catering

Hvad enten det er en reception, et firmaarrangement, jubilæum eller en konfirmation, så sammensætter vi en delikat og smuk menu, tilpasset efter dine behov.

Frokost

Vi kan tilbyde lækre frokosttilbud tilberedt af altid friske råvarer og med de bedste ingredienser fra Asien og Danmark.

Firmakonto

Gør det sundt, friskt og lækkert til hverdag. Gør det nemt for regnskabet med en månedlig faktura og få gode fordele.

Nyd et stort udvalg af de mest populære retter fra LÊLÊ's moderne, vietnamesiske køkken. Spring køen over og tag LÊLÊ med hjem.

LÊLÊ take-away
Vesterbrogade 56
Dk-1620 Kbh. V.
lele.dk
Telefon 3322 7134

Øverst Tube Chair, nederst Expo Chair.



FRA BYGGERI TIL STOL

Alle rækkehuse burde da have en specialdesignet stol...

Kigger man på de bedste danske designobjekter fra det 20. århundrede, er en stor del tegnet af arkitekter. Arne Jacobsen, Poul Henningsen og Poul Kjærholm – alle startede de oprindeligt ud med intentionen om at tegne huse.

Så man forstår godt hvorfor den danske møbelproducent Hay har følt sig fristet til at få en arkitekt med ind over virksomhedens nyeste designprojekt. Arkitekten er allestedsnærværende Bjarke Ingels der sammen med Biomega-cykeldesigner Jens Martin Skibsted og designer Lars Holme Larsen,

der også oprindeligt er uddannet arkitekt, har lavet to nye stole der begge har en klar reference til moderne arkitektur.

Tube Chair (øverst) er tegnet med tanke på BIG's igangværende boligbyggeri i Ørestad Syd; 8-tallet. Her er der som på VM Bjerget stort fokus på udeliv med tagterasser, altaner og grønne bjergstier. Målet var derfor at lave en fleksibel stol som både kunne bruges inde i huset og ude på terrassen, og som dermed kunne tilpasses den flydende livsstil som forventes at spire i det nye boligbyggeri. Og så er stolen også et opgør med

'de himmelråbende retro'-havemøbler der dominerer markedet i dag.

Expo Chair er lavet til Danmarks pavillon på verdensudstillingen i Shanghai som åbner 1. maj. Stolen er et molekyle af Jeppe Heins kæmpelange, deforme kunstbænk der kommer til at dominere den danske udstilling. ◀

□ **Tube Chair og Expo Chair**
Fås i mange farvekombinationer
Pris: Tube Chair fra 1.599,-, Expo Chair 999,-
Kommer i handlen til sommer.

Livet er alt for kort til dårligt selskab. Mød Mac, den allerbedste studiekammerat.

Lad Humac være din faste Mac-partner på studiet. Hos Humac er vi nemlig mange der er studerende og endnu flere der har været. Så vi ved alt om hvordan det er, at være studerende i selskab med en Mac. Hvis du er i tvivl om dine bedste år skal være sammen med en Mac, så kom ind og spørg os i din lokale Humac butik. Husk også at du altid kan finde relevante oplysninger omkring kurser og studierabat på humac.dk.

Vi afholder
også kurser til
dig som er
Ny på Mac
(Gratis)

NYHED
nu er der også
kurser til dig som er
Ny på iPhone
(Gratis)

Studierabat
på Apple
produkter



70215353 / www.humac.dk / shop.humac.dk
København: Vesterbrogade 12 / Gl. Mønt 12 / Magasin (Kgs. Nytorv)
Frederiksberg: Åboulevard 15 Århus: Fredens Torv 2 Odense: Vestergade 94
Lyngby: Lyngby Hovedgade 19A Aalborg: Lille Nygade 8 Vejle: Søndertorv 2

Humac

TIO i det fri

tekst Pernille Formsgaard

Glem alt om indelukkede idrætshaller, endeløse museumsvandring og B-film i sofaen. Solen har åbnet for stråleslusen, og du skal på græs! Udnyt at du bor i en by omgivet af vand, plej dit kulturelle jeg under åben himmel eller fyr op under pulsen.

KBH viser vej til 10 aktiviteter i det fri.

DE VANDIGE

- 1 Havkajak
- 2 Fisketur
- 3 Kitesurfing
- 4 Bådleje

DE KULTURELLE

- 5 Fotosafari
- 6 Friluftsteater
- 7 Petanque

DE AKTIVE

- 8 Parkour
- 9 Rulleskøjteløb
- 10 Løb

FORMÅLSFULD FOTOSAFARI

Spejlreflekskameraer er blevet allemandseje, men for mange kniber det stadig med at få taget andet end ferie- og festfotos.

5

Udnyt foråret til at fyre op under dit kamera, og lav en gruppe med ligesindede fotonørder hvor I tager billeder under temaer. Emnet 'hvordan fanden fik du dem til det?' skulle efter sigende kaste gode billeder af sig.

HVOR: Lige hvor du har lyst, men byens mere ramponerede kvarterer som Nordvest og Sydhavn har tendens til at sætte gang i såvel detektivgenet som klikfingeren.

Få inspiration hos Selskabet for Dansk Fotografi - www.sdf.dk

FRANKOFIL KUGLESTØD

Godt nok er der ikke mange olivenlunde i København, men tag en petanquekugle i hånden, og du er halvtreds i Frankrig. I princip kræver petanque ikke meget andet end en semiplan overflade, men ikke desto mindre kan du finde deciderede petanquebaner strøet over København. Bl.a. i Fælledparken, Valby Idrætspark, Kongens Have eller Bopa Plads.

7

København har da også sin egen petanque klub der spiller hver mandag, og træner hver onsdag.

HVOR: Byens parker og grønne område
www.kpk-petanque.dk

TILBAGELÆNET FISKETUR

I maj begynder hornfiskene at flokkes i

2

Københavns Havn, og den velsmagende vandskabning burde være nok til at sende enhver amatør-gourmand på fisketur. Ellers kan tilbagelænet fiskestemning, høj sol og en lommelærke være andre gode argumenter.

Slusen ved Sjællandsbroen er et fast tilholdssted for byens lystfiskere, og kun en kort cykeltur fra Vesterbro burde stedet kunne friste selv de mest bekvemmelige byboere.

Husk at købe fisketegn på posthuset (30 kr./dag) som er din officielle tilladelse til at fiske i Københavns Havn.

HVOR: Slusen ved Sjællandsbroen, Kbh SV
Men Fiskerihavnen i Nordhavn skulle også være et godt sted.

AFSTRESSENDE VANDGANG

Trænger du til at gear ned, skal du klemme benene ned i en bananformet båd og forsøge at holde balancen på havets overflade. Havkajak-entusiaster fremhæver nemlig sportens afstressende natur som et af de helt store plusser.

1

Efter et grundkursus kan du selv leje en kajak og kaste dig i ud i Københavns Havn og kanaler, og ellers kan du hoppe på en guidet tur på byens vandveje som ikke kræver nogle forudsætninger.

HVOR: MyKayak, Christians Brygge ved Langebro, Kbh V · www.mykajak.dk

LUFTIGE SKUESPIL

6

Det kan være svært at få sig selv til at gå ind i en mørk, lukket teatersal når først de lyse sommernætter har gjort deres indtog. Har man stadig brug for at skud skuespil, er det nu man skal til at booke billetter til Grønnegårds Teatret der for 28. år i træk blænder op for nyfortolkninger af klassikere i det grønne.

Alternativt kan man gå efter Det Kongelige Teaters actionfyldte version af De Tre Musketører som spiller fra den 21. maj i Ulvedalene i Dyrehaven.

HVOR: Grønnegårds Teatret, Bredgade 66, Kbh K · www.groennegaard.dk
Ulvedalene, Klampenborg · www.kglteater.dk

DRAGEDREVNE BØLGESUS

3

Plant fødderne på boardet, send din styrbare vindven til vejrs og få fornemmelsen af at svæve på vand når vindkraften sender din drage og dig afsted.

Kitesurfing er blevet voldsomt populært de seneste år, og især Amager Strandpark er et yndet udflugtssted for udøverne. Udstyr kan lejes, men hvis du er helt ny i *gamet*, anbefales en guidet intro til vandsporten. Ellers er det bare at hoppe på bølgen.

HVOR: Kite KBH, Havkajakvej, Kbh S · www.kitecph.dk

SELVSTYRET BÅDTUR

4

Jo, jo kanalrundfarten er hyggeligt tidsfordriv, men en tur ad de københavnske vandveje behøver ikke nødvendigvis gå slavisk forbi Den midlertidige Havrues og Vor Frelser Kirke.

Lej i stedet egen båd og udstik en rute der sejler langt uden om turisthorder og skrattende guidekommentarer.

Robådsversionen er romantisk, men sejladsen begrænset til Christianshavns kanaler.

Motorbåden en svir, og ruten bestemmer du selv.

HVOR: Christianshavns Bådudlejning, Overgaden neden Vandet 29, Kbh K.
Robåd 80 kr/time · www.baadudlejningen.dk
Copenhagen Boat Rent, Havneholmen 3, Kbh V
Motorbåd 300 kr/time · www.copenhagenboatrent.dk

FLYVENDE BENLØFT

10

Det bliver ikke meget nemmere: Snør løbeskoene om fødderne, gå ned på gaden, og du er godt i gang med forbedre strandformen, indånde forårsluften og se byen passere forbi.

Kondiløberne har tonset frem i de københavnske gader de seneste år, og du skal nok finde en anden rute end Søerne hvis du vil kunne løbe uhindret omkring

Løbeklubben Sparta har træning mandag-torsdag med afgang fra Fælledparken.

HVOR: Idrætshuset, Gunnar Nu Hansens Plads 7, Kbh Ø
www.sparta.dk

FUNKY BÆNKESPRING

8

Får du lyst til at ta' push-up's hver gang du falder over en kantsten og gå på line når du ser et gelænder? Så bør du joine Streetmovement til Sunday Jam som er gratis parkour-træning hver søndag formiddag.

Bysporten lærer dig at se bænke, cykelstativer, p-skilte og betonklodser som træningsredskaber, og byen som dit nye fitnesscenter.

HVOR: Klatrevæggen ved Islands Brygge Kulturhus hver søndag kl. 11 · www.streetmovement.dk

RULLENDE BYTUR

9

En god gang asfalt og otte hjul under fødderne, og så er du sådan set klar. I princippet kan du teste dine rulleskøjter over hele byen, men gå efter byens grønne cykelruter eller stien med vandkig der løber gennem Amager Strandpark. Så slipper du for vildfarne biler og har samtidig noget pænt at kigge på.

Er du til grupperul, så prøv Friday Night Skate hvor asfaltelskende københavnere mødes udvalgte fredage og kører motionsløb gennem byen.

HVOR: Lige hvor du har lyst. Men gå efter mindre trafikerede ruter · www.fns-cph.dk

SOLBRILLER I BYEN



Halleluja det er maj, og solen er begyndt at titte frem fra sit tidskrævende vinter-skjul. Solbrillerne skal derfor luftes, og anno 2010 står især i retromodens tegn.

▲ Dyr klub

Den nyeste kollektion fra amerikanske Dita hedder Lancier og er særdeles eksklusiv. Får du fat i et par af brillerne derfra, bliver du nemlig del af en lukket klub på kun 400 medlemmer. Vor hovedstad har blot fået ni par solbriller fra samlingen til salg, og vælger du at kaste en mindre formue efter de unikke briller, får du et ekstra sæt brillestænger med i købet.

Pris: 7.500,-
Poul Stig Briller, Østergade 24, Kbh K

Sommer ▶ i København

Det danske modemærke Han København blev stiftet for to år siden og lyser allerede klart på modehimlen. Som ethvert modehus med respekt for sig selv, har de også lanceret en solbrillekollektion, og den er stærkt inspireret af 1950'erne. Timeless hedder brillen her som fås i flere forskellige farver.

Pris: 1.000,-
Storm, Store Regnegade 1, Kbh K



Ikon-øjne

Den engelske brilledronning Linda Farrow skaber gerne sine briller i samarbejde med nogle af verdens fremmeste designere, og modellen her er ingen undtagelse. Landsmanden Matthew Williamson har bidraget til udformning

af disse briller der bærer et yderst forpligtende navn. De er således blevet opkaldt efter stilkonet Jackie O.

Pris: 1.900,-
www.youheshe.com

▲ Klarsyn

Går turen til den portugisiske hovedstad, er brillerne fra danske le Glasses helt oplagte. Lisboa er nemlig navnet på denne UV-beskytter, men mon ikke den også klarer skærene under hjemlige himmelstrøg? Er du blevet belemret med dårligt syn fra naturens hånd, klarer le også den sag og sørger for styrke i glassene.

Pris: 815,-
IE Glasses, Møntergade 5, Kbh K





▲ Flyverskjul

Har man sagt solbriller, må man også sige Ray Ban. Det amerikanske mærke har fostret to af verdens mest solgte solbriller, og både Wayfarers og Aviators langes fortsat over disken en masse. Tom Cruise gjorde sidstnævnte populære igen da han fløj omkring og

smeltede pigehejter i Top Gun, men 25 år senere er de altså fortsat på toppen af solbrillemoden.

Pris: 1.250,-
Profil Optik, Torvegade 56, Kbh K



▲ Træmand m/k

De ligner Ray Bans klassiske Wayfarers, men det amerikanske firma Schwood er gået naturens vej hvad angår stellet. Hver enkelt brille bliver nemlig lavet i hånden af træ fra skovene omkring fabrikken i Portland, og så klarer italienske Zeiss selve brillerglassene. Brillerne fås i flere forskellige træsorter og dermed flere forskellige farver.

Pris: ca. 550,-
shop.shwoodshop.com

Kongen af cool ▶

Solbrillerne her fra italienske Persol blev legendariske efter Steve McQueen havde dem på mens han jagtede adspredelse i Thomas Crown-affæren i 1968. Selv om det snart er et halvt århundrede siden, er solbrillen evigt populær, og foruden uv-beskyttelse har brillen også en anden kvalitet: Den kan nemlig foldes sammen på midten, så opbevaringen går som en leg.

Pris: 1.875,-
Profil Optik, Torvegade 56, Kbh K



▲ Vær så artig

Danske Prego har lanceret årets solbrillekollektion, og der skulle være en god chance for at du finder et par der falder i din smag. Du kan vælge mellem ikke mindre end 290 forskellige modeller, og de er alle som en håndlavede. Trænger du til lidt styrke i glassene,

kan Prego også fikse det, så du klart og tydeligt kan se byen badet i sollys hele sommeren.

Pris: 549,-
Synoptik, Købmagergade 22, Kbh K



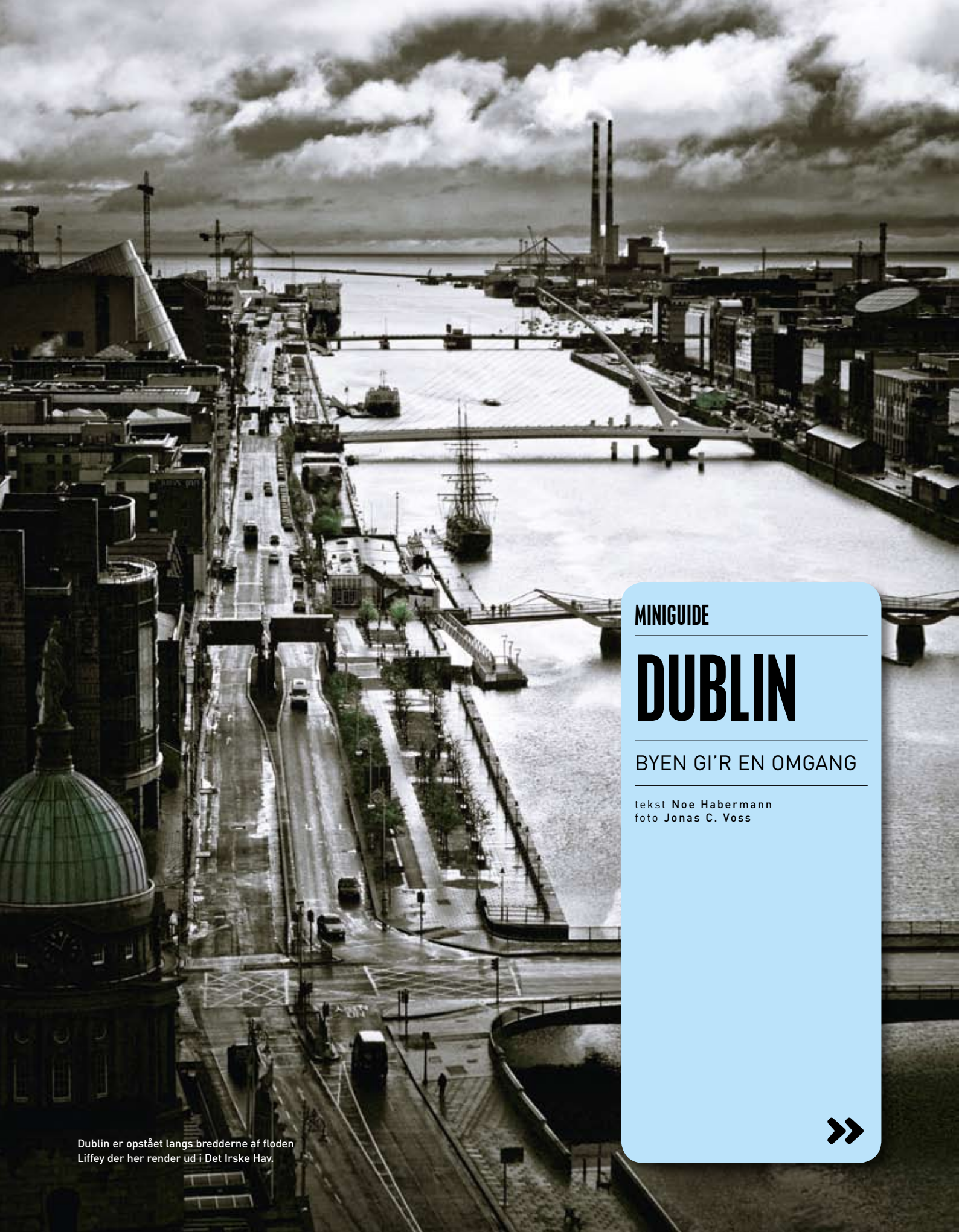
▲ Lidt som Lennon

En af de store trends for sommerens tonede glas er kuglerunde former, så man går altså ikke forkert i byen hvis man investerer i denne model. Tyske Mykita har allieret sig med en af modens mænd og fået Bernhard Willhelm ind over designet. Selv om formen leder tankerne hen på musik-

ske mastodonter som John Lennon og Janis Joplin, kan mindre excentriske soletskere også pifte looket op med de gyldne briller.

Pris: 2.595,-
Henrik Vibskov, Krystalgade 6, Kbh K





MINIGUIDE

DUBLIN

BYEN GI'R EN OMGANG

tekst Noe Habermann
foto Jonas C. Voss



Dublin er opstået langs bredderne af floden Liffey der her render ud i Det Irske Hav.



Dublins bedst besøgte seværdighed er et ølmuseum. Ganske sigende, for at sludre over en velnærende pint kulsort Guinness er selve essensen af en af Europas hyggeligste hovedstæder – den gør dig godt!

Irlands eneste storby er ikke en af de smukkeste, smarteste eller mest spændende hovedstæder på planeten. Men det er svært at finde en der er hyggeligere og mere imødekommende.

En økonomisk optur i lyn tempo har sørget for at byen ikke længere er en art levende bymuseum af småforarmet irsk folkløse. Det moderne og internationalt orienterede Dublin med mokka- og sushi-barer på hvert eneste gadehjørne emmer dog stadig af rustik arbejderklasse-charme og smittende pub-atmosfære.

Københavnere kan hurtigt føle sig hjemme i den lave by med den afslappede stemning og overskuelige størrelse. Dublin blev nemlig grundlagt af vakse vikinger, og indbyggertallet og arealet er nogenlunde 1:1 med den danske hovedstad. Visuelt er der nu store forskelle.

RANDOM BYPLANLÆGNING

Dublin fik først status af hovedstad i 1922 da det katolske Irland rev sig løs efter mere end 700 års engelsk kolonistyre. Republik-

kens urolige fødsel og Dublins eksplosive udvikling de seneste 15 år – fra centrum for et fattigt landsbrugsland til kosmopolitisk kaffe latte-by – har sat sit tydelige præg på byens krop. Den er en ikke særlig køn gang uplanlagt rod at se på.

Bymidten har stadig store katedraler og spredte nyklassiske offentlige bygninger, flere af dem genopbygget efter uafhængigheds- og borgerkrigens ødelæggelser. Men de er omgivet af et mismask af langt fra lige heldige kontorbygninger og boligbygninger fordi meget af den gamle nedslidte georgianske arkitektur blev jævnet med jorden frem for restaureret. Måske for at slette mindet om briternes overherredømme.

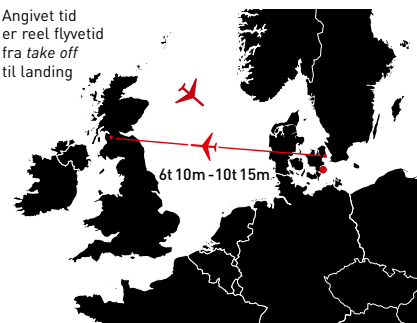
Opsvinget har både ført flere generiske domiciler og – særligt i havnekvartalerne – mere ambitiøs arkitektur med sig. Det forstærker det tilfældige hulter til bulter-indtryk der netop er den kontrastfyldte attraktion ved en slentretur gennem Dublin. På 10 minutter opleves velholdte georgianske murstenshuse med de flotte farvede døre, betontriste 60'er-ghettoblokke, spritnyt »

• Herover
Området
SoDa er et
bedre bud
på autentisk
dublinsk
craic a.k.a.
hygsom
barsludder
end det
berygtede
Temple Bar-
kvarter.

FLY TIL DUBLIN

SAS har daglige forbindelser til Dublin, og en retur-billet fås fra 1.300 kr. Norwegian flyver mandag, onsdag og fredag og har en retur for under en plovmand hvis du er tidligt ude.

Angivet tid er reel flyvetid fra take off til landing



LAND
BY
INDBYGGERE
GRUNDLAGT
HØJDE OVER HAVET
SPROG
VALUTA

IRLAND
DUBLIN
1.050.000
841
20 M.
IRSK, GÆLISK
OG ENGELSK
VALUTA: EURO



Foto: William Murray

SPISE

Du kommer til at lede

længe efter en Lê Lê eller en Paté Paté, men uden at være decideret sexede er byens mellemklasse-restauranter solide til prisen.

Lokal fastfood kan være en helbredstruende udfordring (løb skrigende bort når du spotter en Apache Pizza!), men med opblomstringen af de såkaldte gastropubs, er der aldrig langt til traditionel irsk bondeføde med ambitioner. Bangers and mash (pølser med mos), shepherd's pie og irish stew har fået en yderst velsmagende renæssance.

• **Herover**
Fint er det, men Dublin Castle var frem til 1922 hjemsted for det britiske herredømme over Irland.

• **Herunder**
Husmurene ved U2's gamle studie i Windmill Lane er overskrevet med graffiti-dedikationer fra pilgrimme fra hele verden.

himmelstræbende prestigebyggeri og forladte fabriksruiner.

ALLE DUBS ER KUNSTNERE

Næsten hver anden dubliner, eller bare *dub*, er under 25 år, og det gør Dublin til den yngste hovedstad i Europa. Det er byen ikke blevet udpræget hip af, men livlig er den. Der er altid en kulturfestival at finde, og koncertlivet nyder særdeles godt af nærheden til London.

Ud over mange studerende, er byen proppet med unge udlændinge. Lokket af gunstige skattefordele ligger alle internet-

giganternes europæiske hovedkvarterer i Dublin, og det er umuligt at slippe en spytklat i centrum uden at ramme en soldat fra den internationale web-brigade som Google, eBay og Facebook.

Men det er ikke kun en karriere i de nye massemedier der frister ungdom fra hele kontinentet. Det økonomiske boom har givet gode jobmuligheder inden for servicebranchen, og med stor sandsynlighed er både din receptionist, ekspedient og tjener østeuropæer. Ifølge legenden er alle irerne selv noget kreativt på grund af byens lave kunstnerskat. Eller taxichauffører. En



Foto: Allison Romano

VÆRD AT SE OG GØRE

THE LONG ROOM

Et af verdens smukkeste og mest ærefrygtindgydende lokaler er det gamle bibliotek på Trinity College med sine endeløse rækker af marmor- byster, træreoler og fine skrivelser. Det er egentlig den 1.200 år gamle og farverige bibel Book of Kells der er hovedattraktionen, men det er omgivelserne du aldrig glemmer.

TEMPLE BAR LIVE FOOD MARKED

Oplev den søde drøm om de forjættede torvehaller på Israels Plads virkeliggjort! På et lille torv midt i Temple Bar tropper lokale økologiske småproducenter op hver eneste lørdag året rundt og tilbyder alt hvad et glad madhjerter kan begære



Økologiske godter på Temple Bar Live Food Market.



Byens øl



Hurling

Foto: Vincent Hoban

– og lidt til. Fyld maven med østers og hotdogs – og kufferten med chutneys og most.

HURLING

Irernes dyrkelse af deres arv og egenart kommer bedst til udtryk i deres glæde ved besynderlige keltiske sportsgrene som de er de eneste i verden der ved findes. Mandfolkeidrætten hurling er et lynhurtigt sammensurium af hockey, rugby og fodbold der trækker fulde huse (82.300!) på det top-moderniserede stadion Croke Park.

NATUREN

Ud over hyggen er Irlands mest berømte attraktion i virkeligheden naturen. Og der er ikke langt fra

Dublin til de ikoniske landskaber af grønne bakker og vilde klippekystlinjer. Tag f.eks. toget de 15 kilometer til den idylliske fiskerbyforstad Howth, og lad gåbenene klare resten.

GUINNESS STOREHOUSE

Irlands største turistattraktion er slet ikke så tosset. I den labert ombyggede lagersilo aktiveres alle sanser i sporet på det sorte gulds brygning og historie der er tæt vævet sammen med Dublins. Lær at skænke den perfekte Guinness, nyd den til byens bedste udsigt fra panoramabaren på toppen, og fortab dig i det afsindige souvenirudvalg.

anden lokalanedote er nemlig at Dublin har flere taxilicenser end selv New York.

Er man træt i benene, er taxi da også den absolut bedste transportform i byen. Den kollektive trafik er helt til hest (og en frarådelig ballademager-magnet om natten). Cykling kræver lokalføling selv om der findes et besværligt og begrænset bycykel-system. Og det er faktisk lidt af en udfordring at presse prisen over 10 euro per taxatur selv om man skulle ende i en byens mange bilkøer. Næppe noget der vælter et dansk feriebudget.

Dublin har naturligvis masser af fikspunkter for historienørder, og fans af byens

mange store litterære sønner rejser ikke forgæves. Især den omvandrende citatgenerator Oscar Wilde og James Joyce, hvis 'Ulysses' udspiller sig over et døgn i Dublin, markeres behørigt. Men hvis man ikke bryder sig om at gå i byen og få en lille hyggeskid på (eller for den sags skyld en ordentlig kæfert) til lyden af keltisk folkemusik, findes der mange mere oplagte rejsemål end Dublin.

THE CRAIC ELLER KØDRAND

Det er først og fremmest dét man kan her – gå ud. Med over 600 pubber – heraf mange »

• Herunder til venstre Gammelt møder nyt ved Grand Canal Quay. I forgrunden flyder en udstilling om Irlands indre vandveje.

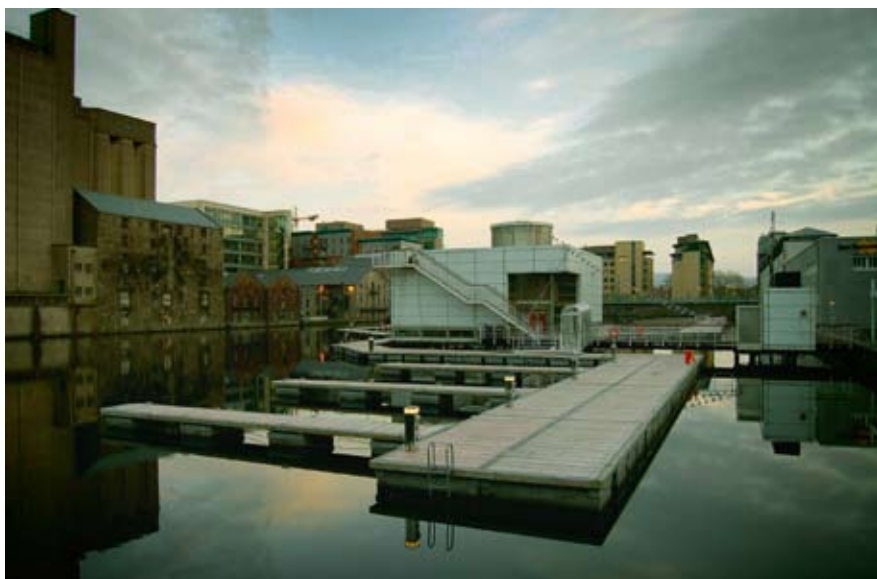
• Herunder Irsk, eller irsk gælisk, er det officielle sprog i Irland. Men i praksis møder gæster kun elversproget på gadeskiltene.

DRIKKE

Nationalbryggen Guinness er en selvfølge, og giv ikke op på forhånd selv om du aldrig rigtig har forstået den flade, bitre og mættende drik med det cremede skum. Det er kun i Irland at den kulsorte øl ikke brygges på licens, og Guinness smager bare bedre i moderlandet. Det tager kun en enkelt pint at vænne sig til smagen og to at elske den.

Knap så eksotisk, men lige så vanedannende, er den lokale ale Smithwick's (udtales smiddicks hvis de ikke skal dø af grin i baren).

Whiskey-nydere kommer naturligvis ikke uden om bysbarnet Jameson.



SHOPPING

Med mindre du har forkærlighed for tweed, byder Dublin ikke på stor shopping. Men Irlands handelscentrum kan med sine tre sammenhængende gågadeområder sagtens tilfredsstille enhver *casual* shopper.

Øens travleste handelsgade er *mainstream*-strøget Henry Street lige nord for floden Liffey. Krydses floden, rammer du undergrundsmarte Temple Bar med sit udvalg af skæv mode, gallerier, vinylpushere og tegneseriedealere. Yderligere stik syd ligger det storby-smarte SoDa-område og modegaden Grafton Street med det eksklusive stormagasin Brown Thomas.

• Til højre Selvom Dublin på rekordtid er blevet en moderne og internationalt orienteret metropol, viser det gamle Dublin stadig sit ansigt i gadebilledet



med natbevilling – er det byen for den ultimative *pubcrawl*, og lokalbefolkningen er festglade og gæstfrie værter. Det berømte irske lune matcher snildt det gode øl fra Guinness og Smithwick's – afvæbnende, selvironiske og imødekommende er *dubs* svære at komme skævt ind på. Altså så længe du husker at de ikke er briter!

The craic er det lokale udtryk for kammeratlig og humoristisk barsludder, og herlig *craic*, god stemning og propfyldte beværetninger er standard i den indre by. Især hvis man dropper det navnkundige Temple Bar-område hvis smalle brolagte stræder forvandler sig til en turistet kødrand i Jomfru Ane Gade-stil når solen går ned.

Nabokvarteret SoDa (South of Dame Street) er rigere på muligheder for at finde lige den pubkombination af noget lokalt, noget ungt og noget tidslomme man kan ønske sig.

HVOR TURISTKORTET ENDER

Med mod på at søge en anelse væk fra centrum, er det brogadeagtige Camden

Road-område mod syd et *must*. Her ligger halalslagtere og *pork*-shops side om side, og barer og spisesteder er mere funky i det. Det er også her man finder Dublins svar på Vega, den tidligere togstation på Harcourt Street der på misundelsesværdig vis er ombygget til spillested og natklub.

Og lige hvor hotellets turistbykort ender, findes den velbevarede hemmelighed *The Bernard Shaw*. En oldgammel pub der stadig ligner en oldgammel pub, men er blevet overtaget af Dublins sparsomme kreative miljø, med spøjse temaaftener og chikt loppemarked i baggården til følge.

Selv om førstehåndsindtrykket af Irlands hovedstad måske ikke er et stort metropol-sus, får man altså nok at gøre med at få det hele med når radaren er stillet ind på rette bølgelængde. Dublin er en by man som gæst bliver glad i låget af og har lyst til at blive liiige lidt længere i. Det er hyggen der gør det, for mens vejret altid er halvdårligt, giver byens venligtsindede sjæl en omgang mere. En let omskrivning af et legendarisk Guinness-slogan siger det hele: Dublin is good for you. <<

Find flere miniguider på mKBH.dk



PRISNIVEAU

Cirkapris i centrum af byen

En *pint*: 35 kr.

Et hovedmåltid: 110 kr.

Taxi på tværs af byen 75 kr.

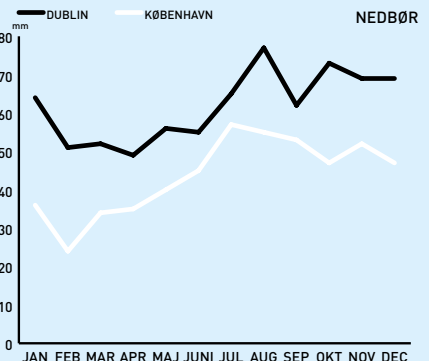
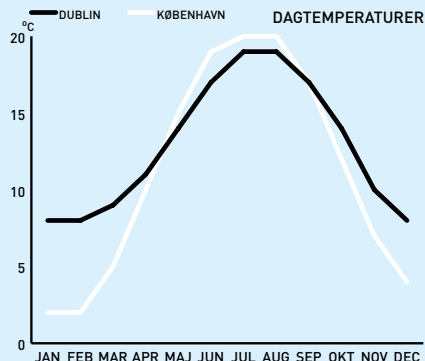
• Herover Car Boot Sale i The Bernard Shaw's baggård. Inklusiv dj og sushibod.



• Det omvandrende citat Oscar Wilde slænger sig i parken Merrion Square.

KLIMA

Det er ikke tilfældigt at Dublin er stor på indendørs hygge og at alle butikker i byen også sælger paraplyer. Nedbørmængden er godt nok ikke noget særligt målt i millimeter, men til gengæld regner det nærmest altid en lille smule. Og det hele året rundt. Den Grønne Ø har ikke de store temperaturudsving i de milde vintre og kølige somre og bliver sjældent ramt af ekstremt vejr. Men det er ikke usædvanligt at opleve fire årstider på en dag, så påklædning efter forholdene er ikke altid så enkelt.



Kilde: DMI og WorldClimate

En mærkelig tid, hvor kæmpe-show i tv med talentløse stakler og svinske kokke præsenterer dumhed, uduelighed og amatørisme for fuld skrue. Menneskeofring for fuld projektørlys.

Georg Metz den 2.4.2010 om realityprogrammer som offentlige uduelighedsudstillinger



Postboks 188, 1006 København K



Jeg vil gerne ha' et forfriskende smæk til intellektet. Gratis 6 dage om ugen i 4 uger. Betragtninger og perspektiver, der rager op over hverdagslige gyldighederne.

Både når det handler om politik og populærkultur, FN og fjernsynsfænomener. Samtidig, samliv, samleje og alt det andet, der er værd at vide noget om. Information med dybde, tyngde og et helt nyt appetitvækkende weekendmagasin, Moderne Tider. Hver lørdag.

Prøveabonnementet er uforpligtende og stopper automatisk efter 4 uger. Tilbuddet gælder til 31. maj 2010 og gælder kun husstande, der ikke har abonneret de seneste 12 måneder. Bestil på SMS, telefon eller besøg www.information.dk/Augergratis *Sms koster 0 kr. + alm. sms-takst, betaling via mobilregning. Udbydes af Information, Store Kongensgade 40C, 1264 København K

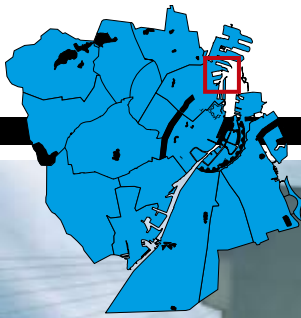
Dagbladet Information
+++ 10383 +++
0893 Sjælland USF B

Navn _____
Adresse _____
Postnr./By _____
Telefon _____
E-mail _____

Prøv Information
GRATIS i 4 uger

RING 70 10 19 30
eller SMS* "TILBUD"
til 1241

Information



• Byggeriet af FN-Byen, der kommer til at ligge på sin egen ø ved Marmormolen, er netop gået i gang. Byen forventes færdig omkring årsskiftet 2012/2013.

SÅ ER DER MARMORKAGE!

København er en spuns nærmere en spritny Marmormole-bydel der skal kaste international glans over hovedstaden og bringe københavnernes helt ud til vandkanten.



MARMORMOLEFAKTA

- Marmormolen kommer til at huse FN-Byen, hotel, boliger og erhverv. Derudover er en 65 meter høj og særdeles spektakulær bro mellem Marmormolen og Langelinie en del af projektet.
- Første del af byggeriet er FN-Byen som ventes færdig omkring årsskiftet 2012/2013.
- Når FN-Byen står klar, påbegyndes de øvrige byggerier i området.
- Arkitektfirmaet 3XN står bag masterplanen for området.
- Marmolen udvikles af grundejerne By & Havn i samarbejde med Nordkranen A/S og hollandske SNS Property Finance.

Sjældent mange sorte jakkesæt har indfundet sig på den ramponerede byggeplads for enden af Marmormolen denne solbeskinnede onsdag i april.

Anledningen er at første spuns af det nok så omtalte Marmormole-projekt skal bankes i havbunden, og den begivenhed trækker tydeligvis et væld af developere og byggefolk til.

"Ja, der er jo knald på i min branche," overhører KBH sidemanden replicere på spørgsmålet om hvordan det går. Hans forsøgsvisse grin bliver nu overdøvet af stemmens ironi, for store byggeprojekter er de fleste fremmødte vist alt for godt klar over at der ikke bliver søsat mange af i øjeblikket.

En undtagelse er Marmormole-projektet som er af særdeles stor kaliber. Det skal forvandle spidsen af Frihavnen til en international bydel med en øbaseret FN-By, et

hotel, erhverv, boliger og en hængebro der skal forbinde Marmormolen og Langelinie i 65 meters højde.

"En historisk dag for Københavns Havn," kalder overborgmester Frank Jensen det da de fremmødte er rykket inden for i molens gamle marmorhuggeri. Her startede Frihavnens første industri for 100 år siden med ophugning af marmor, men nu skal bygningen lade livet for at bane vej for næste fase i Frihavnens udvikling.

KAGESLABBERAS

På buffeten står en symbolsk afart af marmorkage og champagne linet op, og de små barborde er udstyret med orange hørevern.

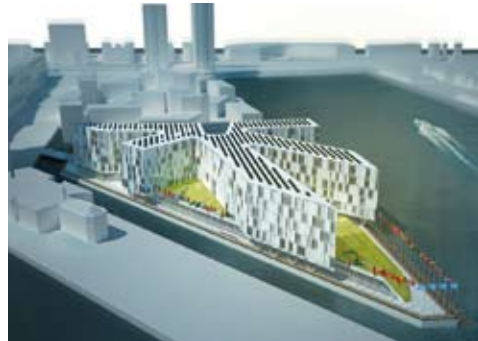
"Skal man bruge dem her til noget?" spørger én, mens en anden grinende svarer at det må være til at stoppe i ørerne når politikerne taler.



Kanaler, øer og en bro

Området skal udvikles med kanaler og halvøer så beboere, medarbejdere og besøgende får direkte adgang til vandet. Desuden skal Marmormolen og Langelinie forbindes med en bro i 65 meters højde som bliver offentlig tilgængelig. Dermed bliver der skabt en savnet forbindelse mellem Østerbro og Langelinie.

- FN-Byen er tegnet af den danske tegnestue 3XN. De to tårne og den spektakulære bro mellem Marmormolen og Langelinie står amerikanske Steven Holl Architects bag.



Frank Jensen taler nu ufortrødent videre: "Ud over at understrege byens internationale profil, vil projektet være med til at trække byen helt ned til vandet."

"Her bliver ikke noget med eksklusive byrum. Københavnerne vil bogstaveligt talt kunne vandre rundt i en ny grøn oase på

spidsen af Marmormolen helt ude ved vandkanten," supplerer Carsten Koch der er bestyrelsesformand i By & Havn som ejer Marmormolen.

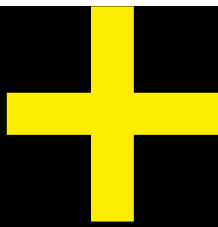
FN-Byen, som udgør første etape af det omfattende byggeprojekt, kommer nu til at ligge på sin egen ø for at skærpe sikkerhe-

den. Så her får uvedkommende københavnere altså ikke adgang. Når det byggeri efter planen står klar omkring årsskiftet 2012/2013, begynder opførelsen af hotel, erhverv, boliger og den spektakulære, højtsvævende bro mellem Marmormolen og Langelinie. <<



- I dag optager UNICEF's fødevarelager det meste af den attraktive grund ved vandet. I fremtiden skal verdenslageret flyttes, og området åbnes for københavnernes.

TOP



VÆLG 6 STEDER ELLER FÆNOMENER I KØBENHAVN

3 der topper 3 der flopper



Læs mange flere Top+Flop fra Københavns kendisser på mKBH.dk

CYKELSAFARI

Når jeg har tid, tager jeg på opdagelse på min cykel. Selv om jeg har gjort det i mange år, er der stadig masser af baggårde, forladte huse og glemte veje at opdage. Byens udkantsområder er de bedste. Amager, Vanløse, Sydhavnen, Valby og Nordvest er ikke blevet helt højtryksspulet af byfornyelsen. Området omkring Skjulhøj Allé og Ålekistevej i Vanløse er et godt sted at starte – det er en tidsomme af autoværksteder, røvehuler og kaffebarer.



Foto: Corev Olsen

ISLANDS BRYGGE

Ikke på grund af den nybyggede del på sojakagegrunden og ikke fordi havnen bliver til Sunny Beach om sommeren, men på grund af den gamle del af Bryggen hvor jeg bor og føler mig hjemme. For første gang bor jeg et sted i København hvor byfornyelsen allerede har været. Der er ingen gamle bygninger der står til nedrivning. Jeg blev halvdepressiv alle de andre steder jeg har boet fordi mine yndlingsbygninger blev revet ned om ørerne på mig.



Foto: Jonas Schmidt

BØRN I BYEN

I modsætning til mange andre europæiske storbyer er det rent faktisk muligt at have børn i midtbyen. Centrum i andre storbyer er ofte bare kontorlandskaber og butikker, men her bor der mennesker. Jeg er lykkelig for at jeg ikke behøver at flytte tilbage til forstaden fordi jeg har et barn. Det giver en mere harmonisk by der ikke bare består af studerende og pensionerede sømænd.



Foto: Lisa Risager

FLOP

Foto: Jason Bunter



NORMALISERING

Ungdomshuset og Christiania er egentlig ikke steder jeg bruger eller brugte. Men alligevel kan jeg godt blive ærgerlig over det massive ressourcspild der har været i forbindelse med at normalisere og nedrive stederne. Ingen har vundet ved det, alle står tilbage som tabere. Christiania har masser af problemer og er fyldt med uheldige typer, men de forsvinder ikke selv om Christiania gør. Til gengæld forsvinder samfundets skæve side som det ikke kan kalde sig helt normalt uden.

Foto: Tjalling



NYE BYDELE

Under opsvinget forspildte København en gylden mulighed for at bygge nye og interessante bydele. Se hvad der er kommet ud af det: Forstadsklonerne Ørestad, Langelinie og Havneholmen. Det vil tage år at rette op på boligspekulanternes kortsigtede løsninger og politikernes forføjede visioner. En ny bydel skal have variation, for eksempel ved at blande socialt bogligbyggeri med ejerboliger, og så skal man huske plads til butikker, institutioner og skoler.

Foto: Lars K. Christensen



RIGE OG FATTIGE KVARTERER

Byen lader til at blive mere og mere polariseret. Før boede de rige i forhusene og de fattige i baghusene. Nu møder de forskellige grupper ikke længere hinanden fordi de fattige bor steder som Mjølnerparken og de rige bor på Østerbro. En splittet by giver grobund for fordomme og konflikter. Jeg håber ikke at folk bliver ved med at forskanse sig blandt deres egne, for hvis tingene bare får lov til at passe sig selv, bliver de værre.

Selvporet: HuskMitNavn



HuskMitNavn 34 år

Billedkunstner der især er kendt for *street art*. De seneste år er HuskMitNavns værker dog rykket ind i gallerierne, og i øjeblikket er han aktuell med udstillingen *The Last Night* i Bruxelles.

SHOPPINGANNONCER

KAIKU



Lad danske designer kvinder klæde dig og din bolig på

Vores fokus er lækkerier til hjemmet – produceret med omtanke og primært design af danske kvinder. Vores hovedudvalg er ByNord, Karma-meju og Ferm. Vi har også Triwa-ure, smykker fra Louise Kragh, Liebe por-

celæn – og dansk tøj: Birds, Thelin og Gestuz.

KAIKU, Kompagnistræde 8, ktd.
Tlf. 33 11 19 07 www.kaiku.dk

SMYKS.DK



Smyks

Lav dine egne smykker ... sjovt, enkelt og billigt. Stort udvalg i perler, værk-tøj, sølv- og forgyldte dele, lædersnor, smykkestativer, kurser og meget mere. Kom godt i gang, besøg butikker og webshop.

Smyks.dk
Isafjordsgade 3, Kbh S
Tlf. 88 38 59 08
Viborggade 2, Kbh Ø
Tlf. 69 80 47 25

DESIGNDELICATESSEN.COM



Blow up your Sofa!

Nu kan du peppe haven op med stilfulde, oppustelige versioner af den gamle møbelklassiker Chesterfield. Blofield's møbler kan bruges ude i haven eller tages i brug inden for ved festlige lejligheder – og så kan den nemt transporteres med i sommerhuset, ned

i parken eller ud på stranden. Blofield findes også som en 2-personers sofa og en børnestol.

Pris: fra 1.295,-
www.designdelicatsessen.com

DERMABELLE SKINCARE



Skønhed og wellness i hjertet af København

DermaBelle skincare og spa byder dig velkommen til afslappende og professionel behandling i byens mest stilfulde og eksklusive spa. Alt inden for skønhedsbehandling og eksklusive naturrene produkter. DermaBelle er aner-

kendt som byens ekspert i brasiliansk voks.

DermaBelle skincare & spa
Dronningens Tværgade 21, Kbh K
Tlf. 33 33 07 73 www.dermabelle.dk



Living Age

Power Plate er vibrationstræning. En højteknologisk træningsform oprindeligt udviklet til astronauter. Øvelserne udføres på en maskine, hvor pladen vibrerer, hvilket påvirker hele kroppen og er effektiv, hvilket er videnskabeligt dokumenteret. Du skal kun træne 2

til 3 gange a 20 min/uge. Ideel til den som ønsker synlige og målbare resultater, men ikke har tid til at træne mange timer.

**Kongens Nytorv 24, 2. sal, Kbh K
Tlf. 23 70 82 31 www.livingage.dk**



Astas børnetøj

Astas er en anderledes og fortryllende børnetøjsbutik på hyggelige Nikolaj Plads i hjertet af København. Indehaver Christina Krøyer har skabt et særligt univers med børnetøj og legetøj inspireret af forgangne tider, men alligevel topmoderne. Her finder du både Astas

eget design og mange andre anderledes mærker.

**Astas buksedragt i libertystof fås i 2 forskellige modeller fra kr. 399,-
Astas, Nikolaj Plads 11, Kbh K
Tlf. 22 15 33 41**

VARE

Genvejen til Magasinet KBH



TITEL

mKBH.dk

INDHOLD

Vinylguides, Højhuse, DJs, Legoklodser, Americana, Cocktailbarer, Havnebade, New York, Spillesteder, Kongeslotte, Pop, Havnetunnel, Nordmænd, Torvehaller, København, Nattergale, Film, Milanolækker, Rådhuspladsen, Forår, Kaffe, Metropolzone, Electronica, Metro, Broer, Penthouses, Jyder, Homoer, Reaktionære og lidt Magisk Kat.

BRUGSANVISNING

- ▣ Åben et browservindue på Deres apparat til elektronisk databehandling
- ▣ Indtast denne vares titel i det hvide indtastningsfelt
- ▣ Surf til De ikke har mere i Dem

**MEGET STÆRKT
OG
DYBTVIRKENDE
KØBENHAVNER-
PRODUKT.**

**BØR I
PROVINSEN
NYDES MED
MÅDEHOLD.**

FULDE TITEL
magasinetKBH.dk

KIØBENHAVNS NYE HJEMMESIDE

SHOPPINGANNONCER

ANNONCESIDE

VISAGE HUDDLEJEKLINIK



Permanent make-up

Ønsker du smukke læber, perfekt formede bryn eller udtryksfulde øjne?

Bente Jensen og Nina Lammers Jensen er landets mest erfarne Linergist® team inden for permanent make-up. De besidder det kunstneriske talent samt den farvekundskab og indsigt i den enkelte kundes behov, som skal til for at skabe

en permanent make-up, der understreger og komplementerer dit naturlige udseende. Der arbejdes med EU-godkendte farver.

Personlig info: Bente Jensen
Tlf. 20 16 86 27
Aut. Kosmetolog / Make-up artist /
Linergist® www.visage-klinik.dk

MAXJENNY/K29 STUDIOSHOP



MAXJENNY / K29

Her viser en af Skandinaviens nyeste og mest innovative modedesigner sit arkitektoniske og draperede tøj på 160 m². Det er asymmetrisk, smukt, tidløst og med skæve snit. Maxjennys seneste innovation er flotte regnfrakker i genbrugt vandflaskestof med fantastiske malerier på. Vi fører også børnetøj i den samme

stil som voksentøjet, Maxjenny for minis, voluminøse og simple sølvsmykker fra Owe Silverartist og grafiske regnfrakker fra Margareta Forsslund Design.

K29, kompagnistræde 29, Kbh K
Tlf. 28 12 58 14
www.maxjenny.com, www.k29.dk

CORFIXEN



Corfixen

Corfixen ligger på Frederiksberg i kvarteret ved KVL. Her finder du byens bredeste udvalg af dansk kunsthåndværk mikset med det nyeste danske design inden for brugskunst.

Butikken byder på 35 forskellige mærker i lyse og enkle omgivelser.

Corfixen, Rolighedsvej 20, Frb
Tlf. 33 38 80 73 www.butikcorfixen.dk
Man-tors 11-17.30, fre 11-18, lør 10-14

COEUR



COEUR – Tøj til hverdag og fest

Butikken ligger i hjertet af København, og her bliver du klædt på både til hverdag og fest. Mærkerne er valgt ud fra et ønske om høj kvalitet i et lækkert design og til en rimelig pris. I butikken finder

du ud over tøjet også sko, tasker og accessories.

Kjoler i silke fra Valerie til 1.400,-
COEUR, Store Regnegade 24
Tlf. 33 14 33 88 www.coeur.dk



VI SKRUER OP FOR LYDEN...

FREDAG 25. JUNI KL. 23.55

LØRDAG 26. JUNI KL. 23.55

Glæd dig til snigpremieren på musikdokumentaren af Tom DiCillo om Jim Morrison og The Doors.

Med originale optagelser fra perioden 1965 - 1971 holdt sammen af Johnny Depps voice over.

Politikens rockredaktør, Erik Jensen introducerer filmen.



Ved Vesterport 4 · København V · www.kino.dk · tlf. 70 13 12 11

OPERA *i biografen*

Oplev ni nye operatransmissioner i verdensklasse fra The Metropolitan Opera i New York på biografens store lærred og med den optimale lyd.

Forsalget starter i løbet af maj måned.
Hold øje med www.operabio.dk

The Metropolitan Opera



Ved Vesterport 4 · København V





Foto: Keith Greenwood

THE NATIONAL High Violet



ROCK/ALTERNATIVE Der er egentlig ikke så voldsomt meget nyt under den sol der sjældent skinner i The Nationals natsorte storbyvakuum. Det skulle da lige være den prikkende fornemmelse af afsvedne marker, bisværme og dyblå himmel der anes i den forrygende førstesingle 'Bloodbuzz Ohio'.

Men sagen er den at dét The National gør, gør de så forbløffende godt: Fremfører en på samme tid mørk og melodisk rock der over et helt album konstant river lytteren med på sit særlige, rytmiske drive. Og brutalt får hjertet itu med vokalist Matt Berningers personlige og afsindigt smukke tekster om fortabelse, forgængelighed og fortrydelse: "Sorrow found me when I was young, sorrow waited, sorrow won," som han med sin malmfulde baryton så roligt konstaterer i 'Sorrow'. Tristesse, melankoli og dybsin-

dighed når nye højder hos The National der i hvert eneste moment forgylder disse sange. Fra de første skurrende guitarhug i 'Terrible Love' over den uhyggelige og dog inciterende stemning i den paranoide 'Afraid of Everyone' til trommernes tempo på 'Lemonworld'. USA's nye store rockband har lavet et mesterværk.

Henrik Nilsson

4AD/Playground Music
Udkommer 10. maj



COCOROSIE Grey Oceans



ALTERNATIVE Fra westernsaloon til house med fuglesang og jungletrommer bliver man ført rundt i et fantasilandskab af overraskelser og wow-effekter. Det fjerde album fra CocoRosie er i vanlig stil fyldt med søstrenes finurlige feminine fristelser, ikke mindst på lækkerbidderne og originaliteterne 'Smokey Taboo' og 'Hopscotch'. Albummet byder på masser af leg med utraditionelle instrumenteringer og fremragende samarbejde med jazzpianisten Gael Rakotondrabe. Alligevel holder *Grey Oceans* ikke helt niveau, og når enkelte numre bliver en kedelig gentagelse af duens tidligere værker, efterlades man en kende skuffet.

Therese Bindlev

Sub Pop
Udkommer 10. maj



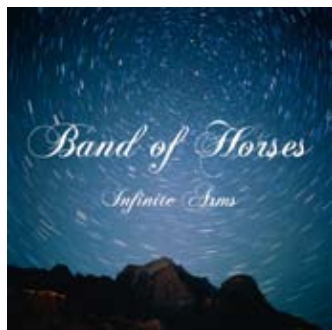
BAND OF HORSES Infinite Arms



ALT. COUNTRY/ROCK Der sker ting og sager for sydstatsrockerne og countryknægtene – selvfølgelig med fuldskeg og skovmandsskjorter – i Band of Horses: Masser af *airplay*, udsolgte koncerter og nu signeret på et *major label*. For få år siden var de ren undergrund og betog de få indviede med et historisk godt debutalbum. På *Infinite Arms* holder de stilen: Sødme fyldte countryhymner med Ben Bridwells lyse vokal i centrum. Friske, guitarbårne, suverænt svajende rockbaskere tilsat skønne harmonier samt en rar fornemmelse af 70'ernes west coast rock og sommerdage i sydstatene. Meget simpelt og meget smukt.

Henrik Nilsson

Columbia/Sony Music
Udkommer 17. maj



MEAT LOAF Hang Cool Teddy Bear



POP/ROCK Man kan ikke andet end være en lille smule imponeret over den energi og den næsten elektriske passion Meat Loaf efter alle disse år kommer med på dette hans 11. studiealbum. Den store mand brænder igennem som (næsten) aldrig før, men det er ikke ensbetydende med at det her er stor kunst. Det er godt nok stort, stort som i mange, lange sange, og det er netop det der er problemet. Kødbjerget breder sig over en god times teatralisk, pompøs, svulstig og til tider fjollet 80'er-agtig rock med hjælp fra blandt andet Brian May og Steve Vai. Med højt til loftet og fuld skrue. Det er for meget på alle mulige måder.

Henrik Nilsson

Mercury/Universal
Er udkommet



Nyt i maj

FOALS Total Life Forever



ALTERNATIVE Hverken Talking Heads eller Duran Duran har levet forgæves; disse englænderes andet album er en fryd af rytmisk, klangfuld og sanselig 'verdensrock'. *HN*

JAMIE LIDELL Compass



POP/SOUL Der er ikke så lidt Prince, sort soul-charme og sågar lyden af Jackson Five og Sly Stone i denne sært skiftende musikalske odysse. Beck, Feist m.fl. bidrager! *HN*

LCD SOUNDSYSTEM This Is Happening

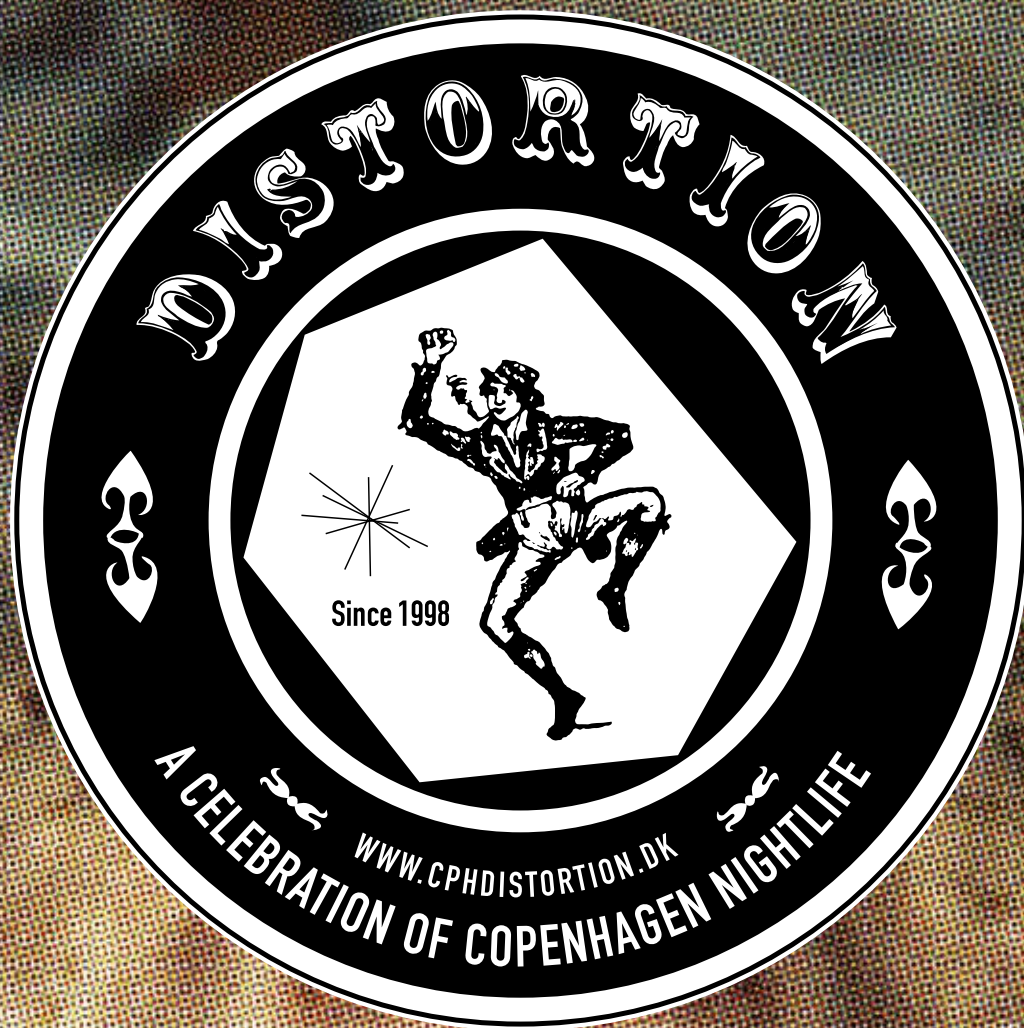


ELECTRO Enmandshæren og new-yorkeren James Murphy leverer endnu en solid dosis dancepunk med glimt i øjet, men ak og ve, den monotoni. *HN*

MANI SPINX Cry Candy Cry



POP Hvis der skal grædes her, skyldes det en umanerlig kedelig produktion, en afskyelig, dåseagtig lyd og 11 forfærdelige sange. Hold op hvor er det ringe. *HN*



2-6 JUNE 2010

PRESALE: BILLETUGEN.DK



WONDERFUL
COPENHAGEN



ACTIONHYGGE.COM
CELEBRATED BY FINE CELEBRATED BY REAL CELEBRATED BY HOT

KBH »

THE BLIND SIDE Instr.: John Lee Hancock



I det gudfrygtige Memphis lever det kristne budskab ikke forgæves. Det statuerer *The Blind Side* i skildringen af hvordan en sort, hjemløs, overvægtig og underuddannet dreng – Big Mike – bliver taget under vingerne af en hvid, velhavende republikanerfamilie der forvandler den grimme ælling til en superstjerne i NFL.

Den overhængende fare for at kløjes i dogmer afværger ikke her, og som klæbrige sødetabletter, står klicheerne i kø for at nå frem til en *happy end*. Reelt set har denne autentiske historie substans, men filmens manglende troværdighed udfrier ikke potentialet.

Sandra Bullock vandt en Oscar for sin rolle som moderen der indleder redningsaktionen af Big Mike. Som anfører i den matriarkalske Brady Bunch-familie, portrætterer hun en retfærdighedens fanebærer der ikke lader nogen stå i vejen for hendes idealer. Og det er da også Bullock der



Foto: Ralph Nielsen

fungere som filmens overbevisende træk. Desværre tager det ikke fokus fra den kendsgerning at det resterende persongalleri forbliver passive voksgurer, og at filmens ubehjælpomme manuskript eksekveres mere harmløst

end en kælen killings leg med en garnøgler.

Alexandra Emilia Kida
Premiere 6. maj

R Instr.: Tobias Lindholm og Michael Noer



Forbered dig på at forlade mørket med en **krampagtig spændt krop**. For saliggørende lykkescener får man ikke i den afsindigt overbevisende *R*. Rune ryger i Horsens med en voldsdom og et øjeblikkeligt stempel som *underdog*. Det er ham der tørrer de andres pis op, ham der smadrer medfanger på befaling, og ham der bli'r psyket til kvalme grænsen. Godt nok har de indsatte fjernsyn på værelset, og godt nok spiller de poker i stuen, men med visheden om at filmens plot er bygget op om autentiske hændelser, er det umuligt at forblive upåvirket. Hensynsløs, gruppækkende – og noget af det mest relevante der har ramt dansk film i lang tid.

Pernille Formsgaard

I biografen nu



Foto: Magnus Norderhof Jørgen

ØJNEENS HEMMELIGHED Instr.: Juan José Campanella



Sådan skal en krimikage skæres. Øjnenes Hemmelighed er fortællingen om den pensionerede Benjamin Espósito der beslutter sig for at skrive en roman om en 25 år gammel mord-sag som han i sin tid efterforskede ved kriminalretten. I en stramt komponeret flashbackfortælling, og under ledsagelse af veloplagte dialoger og sympatisk skuespil, zigzagger vi os således gennem 70'ernes Argentina i jagten på gerningsmanden. Og stifter undervejs bekendtskab med landets politiske spil, en usagt kærlighedshistorie og tætte venskaber. Øjnenes Hemmelighed vandt årets Oscar for Bedste Udenlandske Film. Det forstår man godt.

Alexandra Emilia Kida

I biografen nu



Nyt i maj

DEAR JOHN Instr.: Lasse Hellström



Kan man godt lide romantiske film om attraktive mennesker der forelsker sig i hinanden i måneskæret hvorefter den forbigste krig skiller dem ad, er *Dear John* lige i øjet. Hvis man bedre kan lide film om mennesker der døjer med andre ting, er den nok ikke. *JM*

FANTASTIC MR. FOX Instr.: Wes Anderson



Ham med *The Royal Tenenbaums* har lavet en retro-dukkefilm – et ret fantastisk match for hans snu, subtile og sirlige stil! En civiliseret ræv kan ikke undertrykke instinkterne og må gøre sit sidste og største hønserov. Viittig og veloplagt – især for voksne. *NOE*

GAINSBORG Instr.: Joann Sfar



Splittelsen mellem sensitiv mand og samvittighedsløs charlatan er omdrejningspunktet for Joann Sfars portræt af Frankrigs sangskriver nummer et. Trods originale indfald med gigantiske levende dukker og animations-sekvenser, falder filmen i fælden med lidt for mange franske klichéer. *JM*

KATRINE GRÜNFELD Sommerferie



Fatal ferie – det kunne have været titlen på Katrine Grünfjelds anden roman. Nu hedder den blot *Sommerferie*, men handlingen er ikke mindre nervepirrende af den grund. Johanne tager på den

vanlige sommerferie med mand og børn til Fanø hvor en masse traditioner skal holdes i hævd. Desværre følger ægte-skabets lidenskabsløse rutiner med, og Johannes længsel efter spænding ender galt. Romanens jeg-form sender os helt tæt på hovedpersonernes følelsesliv, og bogen er skrevet med en fin spændingsopbygning og intensitet. Og er ganske udmærket, ja *sommerferielæsning* – måske især hvis man har brug for en lille advarsel om hvad træge rutiner parret med forårshormoner kan føre til.

Anne Ø. Laursen

**Gyldendal
Er udkommet**

JONATHAN LETHEM Chronic City



New York-forfatteren Jonathan Lethem har skrevet en rigtig New York-roman. Som måske handler om denne uendelige bys uendelighed af prototyper, særheder, kringelkroge og absurditeter. Kun

måske, for man er aldrig helt sikker på hvad der egentlig foregår omkring Chase Insteadman, tidligere barne-tv-stjerne, der nu fordriver tiden med at ryge pot med sin sære ven, gå til smarte midt-dagsselskaber og læse breve fra kæresten der befinder sig hjælpeløst i kredsløb på en rumstation på ubestemt tid! Og hvad er det med den tiger der efter sigende er løs på Manhattan? Tingene er sjældent krystalklare i Lethems leg med sandheden der befinder sig i grænselandet mellem New York-kollegerne Bret Easton Ellis, Paul Auster og Don DeLillo med et stænk Kafka oven i.

Henrik Nilsson

**Faber & Faber
Er udkommet (på engelsk)**

MØDESTED FOR LAND&BY

ROSKILDE DYRSKUE



DYRSKUE ER NOGET FOR ALLE

(SELV KØBENHAVNERE)

TAG UNGERNE UNDER ARMEN OG KOM OG OPLEV VASKEÆGTE MÆH OG MUH PÅ DANMARKS STØRSTE DYRSKUE. VI BYDER BL.A. PÅ STORT HESTESHOW, ØKO-MAD, MALKEROBOT, BÆREDYGTIGE BØFFER, COW WALK, TRAKTORTRÆK, JA, HELE SVINERIET! OG SMÅ OG STORE DRENGERØVE KAN TILMED KOMME OG SPARKE DÆK PÅ VORES MASKINLEGEPLADS.

DYRSKUEPLADSEN 4.-6. JUNI - LÆS MERE PÅ WWW.ROSKILDEDYRSKUE.DK

KALENDERMAJ

CPH:LITT2010
INTERNATIONAL LITTERATUREFESTIVAL

5.-8. maj

LYT OG LÆR

Byen boomer af festivaler i maj, og den første af slagsen hylder skønlitteraturen i alle dens afskygninger. Tredje udgave af CPH:LITT byder på debatter, oplæsninger og samtaler forfattere imellem, så du kan blive klogere på tankerne bag de skrevne ord.

Hele byen



23. maj

19 KM/T

Er du en af anslået 15.000 løbere til årets Copenhagen Marathon, er du nok helt bevidst om at årets løb foregår denne dag. Andre dødelige skal være klar kl. 9.30 på Islands Brygge hvis de vil opleve startskuddet. Tangeres sidste års vindertid, er første løber i mål godt 138 minutter senere.

Hele byen



12.-20. maj

PLETSKUD

Fotokunsten indtager byen når den første Copenhagen Photo Festival bliver skudt i gang i midten af maj. I Indre By vil udstillingen *Day & Night* pryde gadebilledet døgnet rundt, mens en snes gallerier viser flere plets kud frem. Hele programmet kan ses på www.copenhagenphotofestival.com.

Hele byen



Foto: Jesper Blaesild

25. maj - 9. juni

DJÆVLENS BOTANIK

Den franske modernistiske digter Charles Baudelaire kommer under kærlig behandling i stykket *De helvedes Blomster*. Lyrikken får følgeskab af musik, så både kendere og novicer udi de franske versfødder kan få sig en anderledes oplevelse.

Teatret ved Sorte Hest, Vesterbrogade 150, Kbh V



Foto: Jens Gyldenkerne Clausen

21.-23. maj

SOL OG SAMBA

Byen bliver omdannet til mini-Rio når årets karneval forhåbentlig sender temperaturen i vejret. Traditionen tro skal der danses om kap med pinesolen i Fælledparken hele weekenden, og om lørdagen drager optoget ud i byen.

Fælledparken



29. maj

GADEHJERTER

Byens gadekunstnere samles for en enkelt dag når Streetheart Beats for anden gang forkæler københavnere. I år lægger Enghave Plads asfalt til kunsten, og værkerne garneres med musik fra Lækker Lytter, konkurrencer og øl og pølser i solen. Festlighederne finder sted fra klokken 12-20.

Enghave Plads, Kbh V



Foto: Henrik Stenberg

22. og 29. maj

AKADEMISK DANS

Det foregår i det fri når Spring Dance danser sommeren ind over to lørdage i slutningen af maj. Akademihaven på Carlsberg lægger græs til Dansk Danseteaters forestilling, og både før og efter dansen kan man i haven høre om fremtrædende danskeres bedste kulturelle oplevelser.

Akademihaven på Carlsberg, Pasteursvej 20, Kbh V



28.-30. maj

FRA HUMLEBÆK TIL HAITI

Højskoleeleverne fra Krogerup Højskole inviterer for tredje år i træk folk nordpå til cool musik i hyggelige omgivelser. På scenen i Herregårdsparken står blandt andet I Got You On Tape og Pharfar, og overskuddet går til jordskælvsøfrene fra Haiti.

Krogerup Højskole, Krogerupvej 13, Humlebæk

STOKKE®

Nyhed !!!!

STOKKE XPLORY nyt look- super funktionalitet



XPLORY KOMBIVOGN



XPLORY KLAPVOGN

Køb Xplory kombivogn og vælg **gratis 2** af disse produkter
Tæppe, parasol, rejsetaske, pusletaske, sommer kit, kørepose eller sovepose.
Pris kr. 7.999,-

Spar op til kr. 1.598,-

Køb Xplory klapvogn og vælg **gratis 1** af disse produkter
Tæppe, parasol, rejsetaske, pusletaske, sommer kit, kørepose eller sovepose.
Pris kr. 6.499,-

Spar op til kr. 799,-



BabySam sætter en ære i at være din foretrukne rådgivningspartner, når du skal skabe de bedste rammer for dit barn.

Tilbuddet gælder for BabySam i Valby, Høje Taastrup og Lyngby fra 1/5 til og med 1/6 2010.

**BabySam®**

Babysam Valby Telefon: 36301099. Roskildevej 181, 2500 Valby
BabySam Tåstrup Telefon: 39431999. Mårkærvej 15, 2630 Taastrup
BabySam Lyngby Telefon: 45888410. Klampenborgvej 217, 2800 Lyngby

Stokke® Growing together.™

FOBISKOLEN

EN REUMERTBELØNNET KOMEDIE OM ANGST

AF MAMMUTTEATRET

MED: ANDERS HOVE HELLE DOLLERIS
MORTEN HAUCH-FAUSBØLL TINA GYLLING MORTENSEN
PAW HENRIKSEN CHRISTIAN HETLAND JEPSEN
LISBETH WULFF NANNA BØTTCHER LAURA KVIST POULSEN

27. MAJ - 12. JUNI PÅ NYAVENY

www.nyaveny.dk

Billetter: billetter.dk eller 70 15 65 65 eller 22 99 03 67