

MAGASINET

KBH



NR 47 • OKTOBER 2009 • GRATIS



BY

VALG 2009

SPIDSKANDIDATERNE
OM DERES KØBENHAVN

MINIGUIDE

TEL AVIV

GLEM ALT OM
BARCELONA

KØBENHAVNERE

BYENS NYE BISP

GLAD FOR FÆRØSK
KÆDEDANS
OG HJEMMEBAG



PORTRÆT

MADS BRÜGGER

VERDEN BELØNNER DEM DER
STIKKER PIKKEN I POSTKASSEN



TOP•FLOP

Bent Fabricius-Bjerre
Umulig frokost i city

DESIGN

Kaos intet problem
Roderi-frit bord

UPDATE

Nørrebros nye park
Fyldt med kæmpe bananer

SHOPPING

Cykler
600.000 for en racer



PARKÉR GRATIS MIDT I KBH. K.

MINI FRA 2.700 KR./MD. INKL. GRATIS PARKERING.

Det kan være temmelig uncool at have bil med i byen. Med mindre selvfølgelig du køber eller leaser en MINI hos Jan Nygaard AS. Så får du nemlig den perfekte bybil, der kører op til 25,6 km/l og kun udleder fra 104 g CO₂ pr. km. Og fordi MINI runder de 50 år, så får du endda 50 timers gratis parkering lige midt i Kbh. K. Vi kalder det MINI Garage, og det ligger i P-huset Berlingske Karré på Gammel Mønt. Så hvad venter du på? Der er reserveret.

Jan Nygaard AS

København | Englandsvej 51 | 2300 København S | Telefon 3259 4611
Nordsjælland | Firskovvej 31-33 | 2800 Kgs. Lyngby | Telefon 4588 6600

MINI fra 228.800 kr. Lev.omk. 3.680 kr. Motorer: 75-211 hk. Forbrug: 14,1-25,6 km/l. CO₂-emission: 104-170 g/km. MINI PrivatLeasing fra 2.700 kr./md., 15.000 kr. i førstegangsbetaling, 36 mdr., 45.000 km. inkl. MINI Service Inclusive XXL, ekskl. dæk, grøn afgift og forsikring. Etableringsomk. 3.500 kr. Bilen er vist med ekstraudstyr. Parkeringsaftalen gælder i P-huset Berlingske Karré, dækker 50 timers parkering og er gyldig i 3 år fra bilens registreringsdato. Mere info på www.jan-nygaard-MINI.dk.





BY VALG 2009 14

Hvad er deres favoritkvarter i byen, og hvilke udenlandske byer skal København kigge i kortene? KBH har snakket med spidskandidaterne op til det kommende kommunalvalg.

PORTRÆT MADS BRÜGGER 28

Hvor får han de syrede idéer fra? Dem der får ham til udgive sig for at være våbenhandler og sætte livet på spil i verdens mest diktatoriske regime? KBH prøver at løse Brügger-mysteriet.

MINIGUIDE TEL AVIV 42

Såvel surfere og strandelskere som arkitekturfreaks og israelske brude valfarter til den mellemstlige metropol. Ikke mærkeligt når byen har ry for at være bedre end Barcelona.

KØBENHAVNERE BYENS NYE BISP 50

Som 10-årig drømte han om at flytte fra Korup til København. Nu er Peter Skov-Jakobsen byens nye biskop. Med en forkærlighed for færøsk kædedans og hjemmebag.



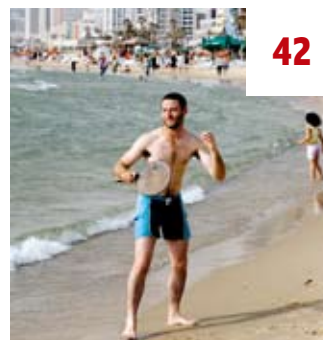
28

KBHNYT	04
idéBANKEN	09
STEDET	10
TING OG LIV	24
DESIGN	36
CYKLER I BYEN	48
TOP+FLOP	56
MUSIK I KBH	62
FILM OG BØGER I KBH	64
KALENDER	66



14

36



42

50



UPDATES
OKTOBER

12 NYHAVN
22 PLUG N PLAY
26 ISBJØRNE I ZOO

40 BANANNA PARK
54 JAGTVEJ 69

Illustration: By & Havn, Cobe, Sleth og Rambøll



VERDENS BEDSTE BYDEL?

NORDHAVN

NOMINERING

Fremtidens Nordhavn står efter planen først klar om 40-50 år, men allerede nu har konceptet vakt stor opmærksomhed uden for bymurene. Faktisk er byudviklingsplanen for Københavns Nordhavn – som er bygget op omkring små holme krydret med parker, kanaler og bæredygtighed – blevet nomineret i kategorien Bedste Masterplan ved World Architecture Festival. Vinderen afsløres i november.

• I november bliver det afgjort om fremtidens Nordhavn vinder prisen som verdens bedste byudviklingsplan. Det er Cobe, Sleth og Rambøll der står bag.



BYEN UNDER OVERVÅGNING

INDRE BY

OVERVÅGNING

Snart vil altseende men usynlige øjne hvile på byens borgere. Omkring 1. november opsætter Københavns Politie nemlig 40 overvågningskameraer på den første strækning af Strøget, kaldet Frederiksberggade. Det er første gang at politiet videoovervåger et konkret kvarter i København, men på sigt skal områderne omkring Nørrebro Station, Vesterbrogade mellem Rådhuspladsen og Axel Torv samt værtshusområdet ved Vestergade og Nørregade også overvåges.



NYE BYCYKLER

KØBENHAVN

CYKLER

Mange er endt i søen, mange uden for bygrænsen og endnu flere har fået uerfarne cyklister til at opgive forsøget på forhånd. De tonstunge københavnske bycykler var godt nok nogle af verdens første, men byer som Barcelona og Paris har for længst overhalet os inden om. Det skal der gøres noget ved, så Københavns Kommune og Danske Designere har udskrevet en konkurrence om et nyt bycykelsystem i København.

Download konkurrenceprogrammet på www.cphbikeshare.com.



Foto: Tv. Stange

BYEN PÅ BUDGET

KØBENHAVN

PENGE

Det er kun sket én gang før på 45 år at samtlige partier på Københavns Rådhus bakker op om byens budget. Ikke desto mindre kunne alle syv partier sige ja til budget 2010 der blandt andet sætter penge af til at gøre trafik-

forsøget på Nørrebrogade permanent, til at lave flere små lommeparker og støtte etableringen af infrastruktur til elbiler. Og så kan børneområdet og byens psykisk syge også se frem til flere midler.



KBHkort



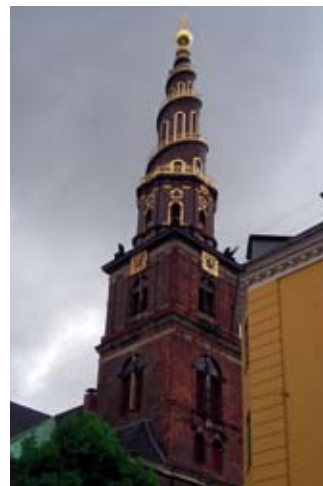
Interesserede københavnere kan høre mere om planerne for Kalvebod Bølge på borgermødet i Kulturhuset Islands Brygge den 19. oktober.

HOP PÅ BØLGEN



Det er uden tvivl byens mest kritiserede kvarter, og nu skal der gøres noget ved brøleren. KBH har tidligere præsenteret projekt Kalvebod Bølge der skal give den utilnærmelige havnefront tilbage til københavnere, og nu er lokalplanforslaget netop blevet godkendt i Borgerrepræsentationen.

Men, men, men – som det sig hør og bør ryger projektet til offentlig høring hele oktober og november – så der har du mulighed for at komme med input og indvendinger. Lokalplanforslaget kan hentes hos Borgerservice, på Hovedbiblioteket og Islands Brygge Bibliotek.



VOR FRELSEGENOPSTÅR



Døren har i tre år været lukket ind til Vor Frelsers Kirke, men nu kan guds-glade mennesker glæde sig til gensyn med Christianshavner-kirken med det karakteristiske snoede spir. Besøgende kan se frem til en kirke i vældig fin stand, for inventar og kirkerum er blevet renoveret for over 70 millioner kroner. Blandt andet er det før så vind og skæve gulv blevet fikset, og kirken er blevet udstyret med klimavenlige vinduer der reducerer varme-forbruget.



Green Lighthouse her er Nørre Campus-områdets nye bæredygtige hus der gerne skulle stå klar i oktober.

NY VIDENSBYDEL I KØBENHAVN



Det er pænt sagt et kvarter uden alt for meget karakter, men nu ser det endelig ud til at området mellem Fælledparken og Rigshospitalet får lidt mere personlighed. KU's Nørre Campus bliver smørklatten for udviklingen af en ny bydel med fokus på viden og

sundhed som sætter rigtig i gang med en international idékonkurrence 1. januar næste år. Det er Københavns Kommune, Videnskabsministeriet, Realdania og Københavns Universitet som står bag udviklingen.

■ **Fabio Danadoni har holdt den italienske fane højt** på Era Ora i 12 år og tilmed sikret restauranten en af de eftertragtede Michelin-stjerner. Men nu har stjernekokken taget sine gode gryder og åbnet det nye – og mindre hampre – sted Il Dona i Magstræde.

■ **Godt nok er vi langt fra på niveau med Berlin**, men øko-bølgen begynder efterhånden at få tag i København. Senest har supermarkedet Øko-Best åbnet dørene på Vesterbrogade.

■ **Lige i tid til årets julefrokoster** begynder S-togene fra den 20. november at køre hele natten efter fredage og lørdage. DSB vil indtil videre eksperimentere med natteroderiet i en forsøgsperiode på et halvt år.

■ **Husets Teater går igen.** Tre måneder efter biografen i Magstræde lukkede på grund af dalende besøgstal, genåbnede de midt i september som såkaldt event-biograf.

■ **Glem Carlsberg og Kødbyen** – Mjølnerparken bliver byens nye kunstspot. Det berømte område skal nemlig have en såkaldt kunstnersti med fire kæmpe gavlmalier. Store navne som Kathrine Ærtebjerg og John Kørner er p.t. på tale.

■ **Foreningen Danner har i 30 år hjulpet børn** i voldsramte familier. Du kan gøre det samme ved at indløse billet til støttekoncerten med blandt andre Annisette, Anne Linnet og Fagget Fairies i Tivolis koncertsal den 2. november.



BIG IS BETTER

Den danske tegnestue **BIG** har slået udenlandske stjernekolleger som Norman Foster og Zaha Hadid i konkurrencen om at tegne Kazakhstans nye

nationalbibliotek. Prestigeprojektet skal ligge i landets nye hovedstad Astana, får 360 graders panoramaudsigt hele vejen rundt og en åben gård.



KAZAKHSTAN



ARKITEKTUR



NEW KID ON THE BLOCK

INDRE BY
GADE

Det er ikke ofte at byudviklingen viser sin skygge i Københavns middelalderby, men sørme om kvarteret ikke skal have en ny passage. Tilflytteren i det ellers sammentømrede kvarter kommer til at forbinde Nørregade med Larslejsstræde gennem gårde og portrum, og med tiden skal passagen efter planen udstyres med caféer og virksomheder. Selv om passagen har lidt vej igen, er navnet allerede på plads. Så byd velkommen til Sankt Petri Passage.



Koncert på Hackenbusch

R.I.P. HACKENBUSCH

VESTERBRO
BYLIV

Efter 20 år med excentrisk stemning har Vesterbros første café Hackenbusch, der på det nærmeste er blevet en institution i lokalområdet, måtte dreje nøglen om. Ifølge aok.dk har folkene bag Kalaset i Nansensgade overtaget stedet som de regner med snart at genåbne med et nyt koncept.

KBH ApS
Kronprinsessegade 24
1306 København K

telefon 33 32 88 95
mail info@kbhmagasin.dk
web www.kbhmagasin.dk

Annoncer
DG Media
telefon 70 27 11 55
web www.dgmedia.dk

Abonnement
Oxygen
telefon 38 16 80 39
mail kbh@oxygen.dk
Eller bestil på www.kbhmagasin.dk
Pris pr. nummer 36,67 kr.

REDAKTION



**CHEFREDAKTØR (ANSV.)
ADM. DIREKTØR**

Anders Ojgaard
anders@kbhmagasin.dk



**REDAKTIONSCHEF
REDAKTØR**

Pernille Formsgaard
pernille@kbhmagasin.dk



**REDAKTØR
MUSIK, FILM
OG BØGER**

Henrik Nilsson
henrik@kbhmagasin.dk



ART DIRECTOR

Betina Sørensen
betina@kbhmagasin.dk

REDAKTIONSPRAKTIKANT

Kristine Boas Jacobsen

Skrubenter

Lars Bjerregaard, Rasmus Burkal, Tim K. Christensen, Noe Habermann, Lars Lindevall Hansen, Mette de Fine Licht, Johanne Mortensen, Henrik Kruse Neumann, Martin Schwartz og Iben Tandgaard.

Foto

Ulrik Jantzen, Christina Mathiessen, Torben Petersen, Ty Stange, Michael Tonsberg og Søren Østerlund.

Forside

Mads Brügger. Læs side 28. Foto: Ulrik Jantzen

Tryk

AS Kroonpress

Oplag

32.000



Kontrolleret af
Dansk Oplagskontrol

Distribution

Kanon Distribution
KBH er gratis og kan findes på ca. 310 caféer, i butikker, biografer mv.

Udgivelsen er støttet af

CopenhagenX

MagAwards
Arets Magasin
2007

**POLITIKEN
IBYEN**
Arets Blad
2007

ISSN 1901-5038

Artikler eller illustrationer må ikke eftertrykkes uden skriftlig tilladelse fra KBH.

Har du Københavns hotteste bredbånd?



...nu kan du få 50 Mbit bredbånd direkte i dit telefonstik!

Perspektiv Bredband giver dig nu muligheden for at være først med det nyeste. Med Mega50 giver vi dig bredbånd med den højst mulige hastighed du kan få via telefonstikket - 50 Mbit højhastighedsforbindelse (VDSL2) direkte i dit telefonstik! Få fart på i hjemmet - for alvor! Det er dog ikke alle der kan få det – klik ind på vores hjemmeside og tjek om du kan... Som altid indgår desuden et fastnettelefoni abonnement i vores bredbåndstjeneste.

tlf: 88 200 111
perspektivbredband.dk

 **perspektiv™**
bredband

**Pris for 50/5 Mbit/s 499kr./md. og for 50/10 Mbit/s 549kr./md. Oprettelse 499kr. inkl. leje af VDSL-udstyr. Bindingsperiode 6 mdr. Fast pris ved 6 mdr., 50/5 3493kr., 50/10 3793kr. P.g.a. tekniske forudsætninger kan tjenesten ikke tilbydes alle husstande. For mere information om priser for andre produkter, skift af operatør etc., se www.perspektivbredband.dk.

OM BY-BALSAMERING OG STEMMEPROCENTER

“ EN DEL KØBENHAVNERE LOD HELST BYEN BALSAMERE SÅ DEN EVIGT KUNNE SE UD SOM PÅ H.C. ANDERSENS TID.

Hvis jeg virkelig prøver, kan jeg godt forstå dem, byens brokkehoveder. Dem der bryder ud i ramaskrig over planer om højhuse inden for bymurene, broer over byens havn og Nørrebrogades forvandling til semi-bilfri gade. Jeg ville også gå i ufrivillig spagat hvis jeg pludselig blev pålagt multifarvet tapet og fuldfede gardiner i min lejlighed. Nuvel, det offentlige rum og den private lejlighed er ganske rigtigt to helt forskellige størrelser, men når jeg gør min uge op, har jeg brugt langt mere tid med rødvin på Sønder Boulevards nye bænke og livsfarlige cykelture op ad Istedgade, end jeg har inden for min lejligheds fire vægge. Jeg er som mange andre københavnere fuldstændig forelsket i mit lokalområde som jeg bruger med overhængende slidfare. Derfor kan jeg godt forstå at folk reagerer når politikere og byplanlæggere roder rundt i lokalområderne for de er så godt som ens private rum.

Problemet – for sådan ét har jeg i den grad med de her by-brokkere – er at mange københavnere per automatik afviser forslag hvis de har blot en progressiv fodnote. Man får på fornemmelsen at en del københavnere helst lod byen balsamere så den evigt kunne se ud som på H.C. Andersens tid. Der er i hvert fald mere end én grund til at København endnu ikke har fået et ambitiøst

vartegn selv om det unægteligt ville klæde byens storbyfødsel. Bare se hvor mange protester idéen om højhuse på spørgelsesagtige Axeltorv kunne kaste af sig selv om området mest excellerer i at tiltrække unge med trang til knyttnæveslag og ellers nok kunne trænge til et løft. Det ville ind imellem klæde byens nostalgikere at tage panorama-brillerne på.

Måske københavnere også skulle gøre sig lidt mere i valgkrydser end protester. Chansen er der igen til kommunalvalget den 17. november. Ved sidste kommunalvalg i 2005 lå stemmeprocenten på sølle 58,7 – alt for lavt københavnernes massive brokke-kvotage taget i betragtning. Og langt under landsgennemsnittet der var knap 70 procent.

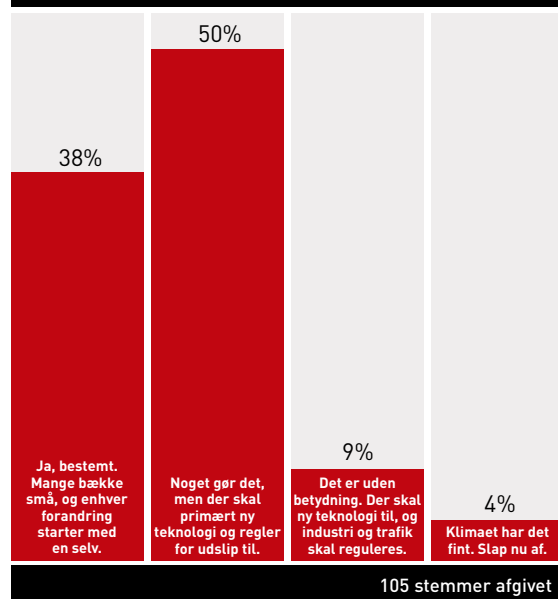
For at hjælpe krydset på vej sætter KBH i denne måned fokus på spidskandidaterne fra de syv største partier på Rådhuset. Blandt andet for at få et indtryk af hvad de elsker ved København, og hvad de synes vi kunne lære af udenlandske storbyer. Vi har desuden bedt politikerne sætte 10 krydser der viser deres holdning til alt fra sporvogne og skrald til Søernes fremtid. Sidstnævnte er det eneste de syv politikere kan enes om. De er indtil videre fredet for progressive fodnoter.



af Pernille Formsgaard

SEPTEMBERS SPØRGSMAÅL LØD

FN's klimatopmøde nærmer sig, og verden skal reddes. Men hjælper det overhovedet at gøre de småting man selv kan for at spare CO₂ hjemme i lejligheden?



AFSTEMNING

Vi kan gøre - lidt

Kan det betale sig at have en tryk-klar finger på stand-by-knappen og bruge indkøbsnet i stedet for plastikposer? Det mener 38 procent af deltagerne i månedens afstemning der er overbevist om at enhver forandring starter med en selv. Halvdelen af jer er mere tilbageholdende og mener ikke vi skal overgå til etagevask frem for det daglige varme bad, for det er alligevel ny teknologi og reguleret trafik der skal trække den store forandring. At klimaproblemet ikke er sådan at overse, er de fleste enige om. Kun 4 procent mener at vi bare skal slappe af med belgisk øl og malaysisk snack på vores flyrejse til Sydamerika.

København har som by taget et meget aktivt standpunkt i klimakampen. Vi skal nemlig være en CO₂-neutral by inden 2025. Om det helt konkret kommer til at betyde obligatoriske vindmøller på alle hustage og et farvel til byens (sparsomme) belysning, ser vi nærmere på i næste nummer hvor vi sætter spot på de konkrete, fysiske effekter af det ambitiøse klima-mål.

OKTOBERS AFSTEMNING

FLERE CYKELGADER I BYEN?

Nørrebrogade bliver permanent forvandlet fra travl trafikåre til næsten bilfri hovedgade. Er det en udvikling der skal fortsætte på byens øvrige handels-gader som eksempelvis Vesterbrogade?

- A Ja, jo færre biler i den travle bykerne, jo bedre.
- B Måske, men lad os ta' den lidt med ro. Der skal også være plads til biler i byen.
- C Nej, én cykelgade må være nok.
- D Vi er allerede gået for vidt med lukningen af Nørrebrogade.

Stem på www.kbhmagasin.dk

3

Efteråret er over os, og lige pludselig har du glemt hvorfor du elsker at bo i København og ikke er emigreret til Mexico i stedet. Her er redaktionens bud på tre tegn på årstidens komme i København.

TEGN PÅ EFTERÅR I KØBENHAVN



■ Onde øl-øjne

Klimahysteriet når uudholdelige højder, og du kan knap nok drikke en udenlandsk øl uden at sidemanden sender dig et skum-lende blik med tanke på den CO₂-udgydende lastbil der har fragtet din drikke. Ve for den der tør åbne en Tiger-øl under klimatopmødet.



■ Menneske-mængder en masse

Udsædvanlige folkevandringer af modne venindeflokke, børnefamilier og forstadspar indtager igen byen i kampen om gratis rådhuspandekager og rundture på Christiansborg efter mørkets frembrud. Kulturnatten anden fredag i oktober – *be aware!*

Foto: Michael Daigaard/Kulturnatten



■ Flyvske cyklister

Din gade forvandler sig igen til en tragt der suger al verdens vind ned fra himlen og spyr den i hovedet på dig netop som du er kommet op i fart på cyklen. Virkelig heldigt at der nu er udskrevet en konkurrence om nye bycykler i København. De arme turister har jo ikke en chance på de sataner.

KBH's navne

Nørregade



Bager-nostalgi

Flere og flere gaar om ad

Nørregade. Sådan stod der med lysende bogstaver oppe ved Nørreport indtil for få år siden. Det passede dog ikke helt. Det var Daells Varehus der havde bøjet sit slogan i neon, men arbejderklassens Magasin fik færre og færre kunder, og i 1999 lukkede stormagasinet for sidste gang dørene ind til Vilhelm Lauritzens bygning fra 1935.

Med mindre svensken kom på uanmeldt besøg, stod porten for enden af Nørregade dog som regel åben dengang i den tidlige middelalder hvor Nørregade blev anlagt. Gaden er dermed en af byens ældste og ledte dengang direkte fra byens torv til Nørreport der har lagt navn til gaden. Først i 1656 rykkede byporten ned omkring Frederiksborggade.

Der bor som bekendt en bager i Nørregade – eller det gjorde der i hvert fald indtil englænderne bombede ham i smadder under bombardementet i 1807. Så rent faktisk lyver vi for vores unger når vi synger at han har sukkersager i vinduet.

Sukkerfix kan dog klares i Sømods gamle bolsjefabrik fra 1891, og gamle Daells Varehus er allerede blevet fixet gevaldigt op. Bygningen rummer i dag blandt andet 5-stjernede Hotel Skt. Petri og en café der låner sit navn fra hvad enhver københavnervildede kaldte Daells Varehus: Dalle Valle.

IDÉBANKEN

Månedens idé af Niels Erik Nielsen, Indre By

SEND DIN IDÉ TIL debat@kbhmagasin.dk

Øksnehallen skal redde skandalen

Nu har vi alt for længe været vidne til at sagaen om torvehaller på Israels Plads bliver trukket i langdrag. Det er en skandale at man i København ikke har sådan et marked som er en selvfølge i større byer sydpå.

Derfor: Når nu kunsten i stor udstrækning rykker ud på Carlsberg-grunden, så kunne Københavns Kommunes udstillingsbygning flytte med, og vi ville få mulighed for at blive beriget med en meget stor hal, nemlig Øksnehallen på Halmtorvet. Hallen ville egne sig fortrinligt til formålet både med hensyn til størrelse og beliggenhed. Og skulle føljetonen ved Nørreport alligevel blive til virkelighed – ja, så har vi to torvehaller, og det er vel næppe for meget, vel?

• På Facebook kæmper gruppen Torvehaller Nu! også for at få fyret op under det indtil videre kulde-sejlede markedsprojekt på Israels Plads.



Foto: Henrik Nielsen/Mønterful Copenhagen

KBH sender to billetter til Empire Bio for månedens bedste, sjoveste, vildeste eller mest underlige idé.

EMPIRE BIO



**Rundetårns
Observatorium**
Købmagergade 52
Kbh K

KOBBERKALOTTEN PÅ RUNDETÅRN

På star trek i observatoriet

Over byens tage og Rundetårns hvidkalkede snegle gang ligger Europas ældst fungerende observatorium. Her har der på udvalgte aftener været offentlig adgang siden 1929 hvor observatoriet fik sin nuværende kuppelform og stjerneikkert.

På kulturnatten den 9. oktober åbner murstens-cylinderen for endnu en sæson stjerne-kiggeri, og i vinterhalvåret kan du spotte stjerner hver tirsdag og onsdag fra klokken 19 til 22. Men hold øje med kalenderen, for er der noget spændende i kikkerten, holder observatoriet særåbent.

Dette efterår forudser lederen af Observatoriet, Erling Poulsen, at mellem 100 og 1.000 unge stjerner vil udfolde sig i såkaldte åbne stjernehober, mens et par dobbeltstjerner vil underholde med deres lukkede kredsløb om hinanden. Der er dog også andre mere jordnære himmellegemer på tapetet.

"En ting der kommer til at præge efteråret, er planeten Jupiter som står vældig flot på aftenhimmelen. Jupiter er godt nok et stykke væk, men den er solsystemets største planet, og den tager sig godt ud i kikkerten med dens fire store måner og en flot overflade

med skyer omkring," siger Erling Poulsen.

Det hænder også at mere spektakulære sjældenheder indtræffer som for eksempel meteoror og komet, men de er desværre ofte uforudsigelige.

"De flotteste kometer er dem der er meget langt væk. Men langdistancekometer kan være en million år om at bevæge sig rundt om Jorden, så ingen ved hvornår de var her sidst. De kommer ligesom ud af det blå. Men kommer der en fantastisk komet her til efteråret, så holder observatoriet ekstra åbent," lover Erling Poulsen.



web-tv med **MAKEUP & STYLING**

Fashion Club er stedet, som du skal tune ind på, hvis du vil inspireres. Her kan du læse artikler om mode, makeup og få masser af styling tips fra eksperter. Som noget nyt, er vi begyndt at lægge videoer ud på sitet – lige nu kan du fx få masser af inspiration til efterårets makeup med gode skønhedsråd af Mina Ingerslev. Mina Ingerslev har 14 år erfaring inden for skønhedsbranchen. Hun er uddannet kosmetiker og har bl.a. stået bag produktudviklingen af Only Cosmetic Serien. Hun arbejder bl.a. som Max Factors faste danske makeup artist, med udvikling af looks.

FASHION CLUB

SE DET HELE PÅ:
AMAGERCENTRET.DK/FASHIONCLUB

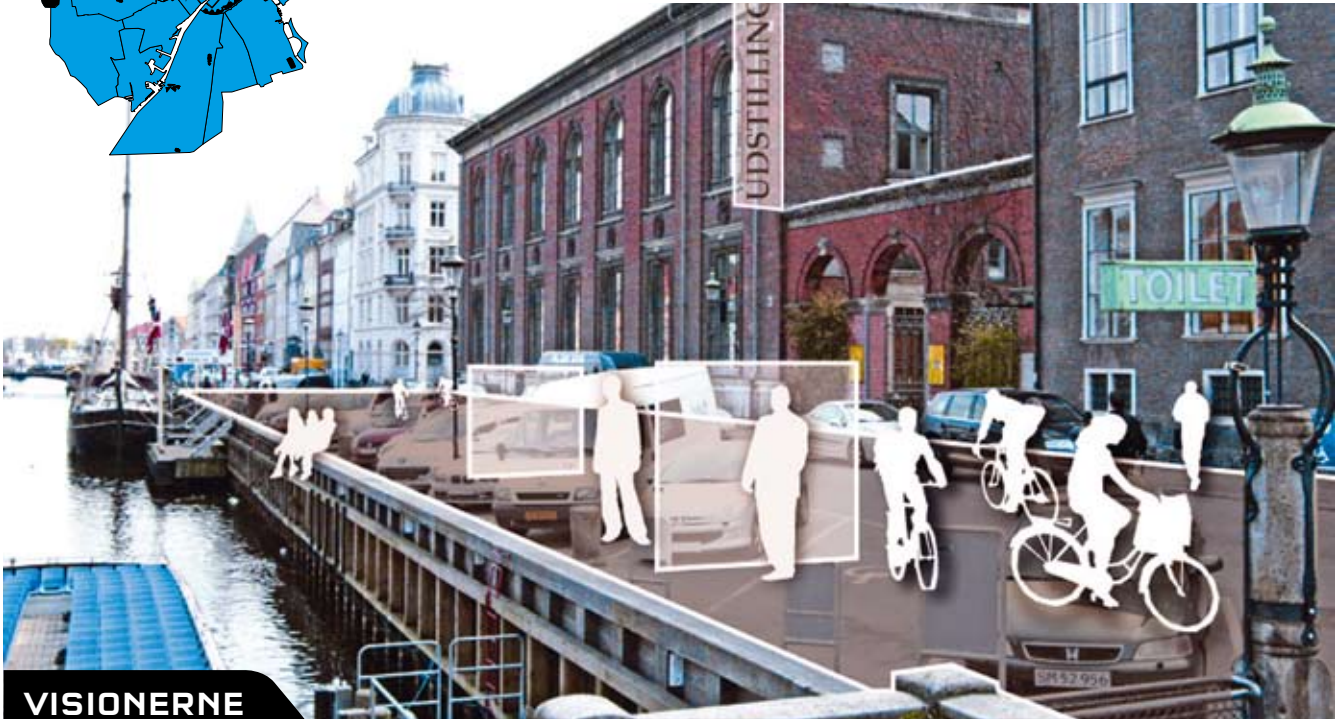
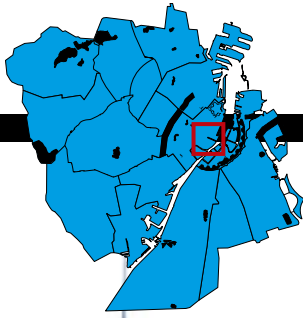


AMAGER CENTRET

AMAGERBRO

www.amagercentret.dk

72 SPECIAL BUTIKKER • 2 TIMER GRATIS PARKERING • NEM ADGANG VIA BUS OG METRO



VISIONERNE

KVÆSTHUSMOLEN Københavns ny eventmole
Den perfekt beliggende mole – der lige nu kun har grusbunker at tilbyde – skal være områdets kulturelle eventmole med ophold og adgang til vandet, en promenade og en udendørscene med løbende events og aktiviteter fra Skuespilhuset.

HAVNEGADE En urban havnepark
Planen er at anlægge en urban havnepark med en sammenhængende promenade langs vandet og mulighed for varierende aktiviteter året rundt. En plan om en promenade for Havnegade har eksisteret i nogle år, men der er endnu ikke blevet afsat midler på det kommunale budget.

NYHAVN En længere, livlig promenade
Solsiden skal have et mere sammenhængende udtryk. Fodgængerpromenaden skal forlænges langs ydre kanal med udeservering langs facader og på skibsdæk. En cykelrute langs skyggesiden (herover) skal forbinde Amager og Holmen med Indre By samt en ny bro over inderhavnen.

• De opretstående kvadrater på billedet skal blandt andet give plads til udstillinger.

NYT LIV I GAMLE NYHAVN

Det pulserende liv i Danmarks mest besøgte havnekanter skal have mere plads. En længere promenade, en ny kulturmole og en havnepark er visionerne for det nye Nyhavn.

Nyhavn er nok dét kvarter i København der står printet ind i flest danskeres bevidsthed: De 300 år gamle huse, fortovscaféerne, de charmerende veteranskibe og den konstante summen af liv. Og nu skal den særlige stemning have mere plads at brede sig på.

Mange velbeliggende arealer i området ligger nemlig uudnyttet hen, og derfor har Københavns Kommunes teknik- og miljøforvaltning netop lavet en plan for hvordan kvarteret kan udvikle sig: Nyhavns fodgængerpromenade skal forlænges, Kvæsthusmolen skal forvandles til byens nye eventmole, Havnegade skal være en havnepark, og langs Nyhavns skyggeside skal en ny cykelrute samt en bro over inderhavnen



NYHAVNFAKTA

- Byrumsstrategien er blevet til i samarbejde mellem Københavns Kommunes teknik- og miljøforvaltning, By og Havn samt følgegruppen "Nyhavngruppen".
- Planerne berører Frederiksstaden, Nyhavn og Gammelholm.
- I november 2008 vedtog Borgerrepræsentationen at Nyhavn er et område der skal udvikles.

forbinde Amager og Holmen med Indre By.

"Med undtagelse af selve Nyhavn og terrassen ved Skuespilhuset, så er der ikke

mange muligheder for at slå sig ned med en kold øl eller en is tæt på vandet i Nyhavnsområdet. Det skal vi have lavet om på," siger teknik- og miljøborgmester i Københavns Kommune, Klaus Bondam.

Byrumsstrategien er endnu blot et idéoplæg, men vender politikerne tommelfingerne opad for forslaget, kan det være første skridt mod en realisering, vurderer centerchef Ulrik Winge fra Center for Bydesign:

"Vi er ikke i tvivl om at der vil opstå en masse liv i de her områder fordi de er så attraktive og velbeliggende. Udfordringen er at skabe bedre rammer for det byliv der allerede er masser af i området." «

Planen var til officiel behandling kort efter redaktionens deadline.



Foto: Jonas Møller, Flickr/Creative Commons License.



BYENS
PULS



PODRIDES

Tag med på gratis lydrejse!

Få noget mellem ørerne om byerne og arkitekturen langs S-togets linier. Du kan downloade historierne som gratis MP3-filer på:

www.copenhagenx.dk/s-tog

171

tekst Pernille Formsgaard
foto Michael Tonsberg

Det er fire år siden sidst, og det er nu du skal bestemme hvem der skal indtage Københavns kontrolrum de næste fire år. Valgflask og luftige løfter fyger i luften, men hvad synes kandidaterne egentlig om København. Hvilket kvarter holder de selv mest af? Hvad synes de København skal være kendt for om 10 år? Og hvilke udenlandske storbyer bliver de inspireret af? Vi har taget en snak med spidskandidaterne fra de syv største partier op til Københavns Kommunalvalg den 17. november. Om livet i byen og byens fremtidige udvikling.

1.009

... på vej mod en krydstid



BYENS STYRE

Kilde: Karl Lundberg, Statistisk Afdeling Københavns Kommune

Til kommunalvalget den 17. november skal københavnere stemme om hvem der skal sidde i Borgerrepræsentationen som er Københavns øverste politiske enhed.

Bystyret består af 55 medlemmer som vælges for fire år af gangen.

Der er omkring 420.000 stemmeberettigede i Københavns Kommune, så der skal ca. 8.400 stemmer til for at sikre et mandat.

Der skal syv mandater til at sikre en borgmesterpost.

Først bliver det afgjort hvor mange mandater hver enkelt parti har fået – dernæst hvilke kandidater der helt konkret kommer ind. Det kan have stor betydning for hvordan partierne fordeler posterne indbyrdes.

Partierne vælger ofte at gå sammen i valgforbund hvor de forskellige lister slår sig sammen og forhandler om mandatfordelingen. Der kan f.eks. falde ekstra – og måske økonomisk givtige – udvalgsposter til et parti hvis de sikrer borgmesteropbakning til et andet.

Medlemmerne fordeler sig på et økonomiudvalg og seks øvrige udvalg med hver deres fagområde som kultur og fritid eller teknik og miljø.

Borgerrepræsentationen er ledet af Københavns overborgmester som også er formand for økonomiudvalget. De seks øvrige udvalg har hver deres formand som har titel af borgmester.

Ved sidste kommunalvalg i 2005 var stemmeprocenten 58,7 procent.

NUVÆRENDE BORGESTRE

OVERBORGESTER

Ritt Bjerregaard (A)

BORGESTER FOR TEKNIK OG MILJØ

Klaus Bondam (B)

BORGESTER FOR BØRN OG UNGDOM

Bo Asmus Kjeldgaard (F)

SOCIALBORGESTER

Mikkel Warming (Ø)

BORGESTER FOR KULTUR OG FRITID

Pia Allerslev (V)

BORGESTER FOR BESKÆFTIGELSE OG INTEGRATION

Jakob Hougaard (A)

BORGESTER FOR SUNDHEDS- OG OMSORGSFORVALTNINGEN

Mogens Lønborg (C)

HANEKAMP

I lang tid var Socialdemokraternes Frank Jensen den eneste erklærede kandidat til overborgmesterposten, men i midten af september kom der røre på Rådhuset. SF's Bo Asmus Kjeldgaard meddelte nemlig at han også går efter overborgmesterposten og dermed ikke vil støtte Frank Jensen i hans kandidatur, men i stedet nappe stemmerne selv.

Socialdemokraterne har ellers haft det sidste ord på Rådhuset i mere end 100 år, og eksperter har da også påpeget at det er en farlig duel SF har kastet sig ud i. For hvis det lykkes SF at bryde Socialdemokraternes magtdominans i København, vil det nok ikke gå ubemærket hen på Christiansborg.



FRANK JENSEN, 48 ÅR

Spidskandidat for Socialdemokraterne. Forhenværende medlem af Folketinget og tidligere justitsminister. Bor på Islands Brygge. www.frank-jensen.dk

A

HVILKET KVARTER HOLDER DU MEST AF I KØBENHAVN?

Som de fleste københavnere føler jeg en meget stærk tilknytning til det kvarter jeg bor i, så Islands Brygge – hvor jeg har boet de sidste 10 år – holder jeg allermost af. Jeg kan godt lide at bo ved havnen, ro i min kajak om aftenen og løbe på Amager Fælled om morgenen. Selv om jeg bor meget centralt i storbyen, er det et rekreativt område.

HVILKEN UDENLANDSK BY KUNNE KØBENHAVN LADE SIG INSPIRERE AF?

Berlin. Især når det kommer til indretning af en grøn storby der blandt andet formår at mindske luftforureningen med meget skrappe krav til partikelforurening fra last- og varebiler. Nu har vi i dag en havn man kan bade i, så det næste store træk må være at skabe luft, folk kan indånde. Blandt andet også ved at indføre trængselsafgifter og sætte prisen på den kollektive trafik ned.

HVAD SKAL KØBENHAVN VÆRE KENDT FOR OM 10 ÅR?

København skal være kendt som en af verdens bedste børnestorbyer. Jeg mener det er en gammeldags tænke måde at der skulle være en konflikt mellem hektisk storbyliv og de vilkår som børnefamilierne efterspørger. Det er helt unikt for en storby at der er bor så mange børnefamilier som i København, og man næsten kan se en hel familie på en christianiacykel. Det skal vi bygge videre på.

HVAD SYNES DU ER EN AF DE STØRSTE BYUDVIKLINGSBOMMERTER?

Bispeengbuen – hvordan kunne man lave noget så voldsomt som en motorvej med en så totalt dominerende placering i forhold til kvarterets boligblokke?

HVAD KAN VI KØBENHAVNERE VÆRE MEST STOLTE AF VED VORES BY?

At vi bor i en storby som har bevaret mange af sine smukke historiske karakteristika. Og så vandet – Øresundskysten og havnen som er blevet en kæmpe attraktion. Der er kommet højere huse og større tæthed, men oaserne er der stadig. Det er god byudvikling.



PIA ALLERSLEV, 37 ÅR

Spidskandidat for Venstre.
Nuværende kultur- og fritidsborgmester.
Bor i Vanløse. www.piaallerslev.kk.dk



HVILKET KVARTER HOLDER DU MEST AF I KØBENHAVN?

Jeg holder af to kvarterer. Det ene er Vanløse hvor jeg bor og har min dagligdag. Det andet er Islands Brygge. Det vand, luft og liv der er, synes jeg giver et godt billede af hvad København også er. At København er et sted hvor der er plads til alle, et sted hvor man kan bade i havnen, hænge ud på græsset, og hvor der er caféer, liv og flot arkitektur.

HVILKEN UDENLANDSK BY KUNNE KØBENHAVN LADE SIG INSPIRERE AF?

Jeg er dybt forelsket i New York. Der er simpelthen ikke nogen god undskyldning for ikke at opleve noget i den by. Det kan vi lære rigtig meget af i København. Jeg kunne godt tænke mig at vi i endnu højere grad sætse på kreativiteten, åbenheden og livligheden. Når der f.eks. skal holdes store kongresser i København, skal det være synligt i gadebilledet – og ikke kun i form af store limousiner!

HVAD SKAL KØBENHAVN VÆRE KENDT FOR OM 10 ÅR?

København skal være kendt for kreative miljøer, festivaler og idræts- og kulturaktiviteter. Især på den sidste front har vi lang vej endnu. Det kræver investeringer i en multiarena, ordentlige idrætsfaciliteter og kulturhus.

HVAD SYNES DU ER EN AF DE STØRSTE BYUDVIKLINGSBOMMERTER?

Vi har bygget meget flot og spændende de senere år, men som kommune har vi ikke været gode nok til at planlægge. Ta' nu Ørestad. Da Døgnetto åbnede, udviklede det sig pludselig til områdets kulturhus – dér hvor man mødte naboen og hyggesnakkede. Det er jo et tragikomisk eksempel, og det er grotesk at Ørestad endnu ikke har f.eks. en skole og et kulturhus.

HVAD KAN VI KØBENHAVNERE VÆRE MEST STOLTE AF VED VORES BY?

Os selv. Jeg synes faktisk københavnere som regel er rigtig søde og hjælpsomme, selv om vi tit er meget fortravlede. Jeg synes stadig det er grotesk at folk løber efter bussen når der kommer en ny fem minutter efter. Men når vi bliver spurgt om hjælp, er vi utrolig søde til at hjælpe og glade for at vise vores by frem. Man kan spore en vis stolthed over byen.



KLAUS BONDAM, 45 ÅR

Spidskandidat for Det Radikale Venstre.
Nuværende teknik- og miljøborgmester.
Bor på Nørrebro. www.bondam.dk



HVILKET KVARTER HOLDER DU MEST AF I KØBENHAVN?

Nørrebro på grund af mangfoldigheden og etniciteten – dét at man bor ved siden af nogen der ikke ligner en selv. Og på grund af alle cyklerne. Hver dag frydes jeg over min tur ned ad Nørrebrogade. Men Nørrebro mangler stadig små grønne lunger, idrætsanlæg og at få styr på bandekriminalitet.

HVILKEN UDENLANDSK BY KUNNE KØBENHAVN LADE SIG INSPIRERE AF?

London for modet til at indføre trængselsafgifter, New York for ambitionen om at plante træer, og Paris for evnen til at turde lave et ordentligt stykke strand langs Seinen. Og så er jeg inspireret af de rigtig store tætte byer. London for den tætte, lave by, og New York for den tætte, høje by. København skal nok finde et sted midt imellem.

HVAD SKAL KØBENHAVN VÆRE KENDT FOR OM 10 ÅR?

Bæredygtighed. Folk udefra skal tænke at vi er en by som virkelig har formået at favne klimaforandringerne og gøre en aktiv indsats. Blandt andet via sindssygt gode forhold for cyklister og kollektiv trafik, havnebade og geotermiske bade, vindmøller på land, vand og på hustagene, og vores små rekreative lommeparker. Byen er forhåbentlig også kendt for at have meget stor tolerance over for minoriteter. Det er mit København om ti år.

HVAD SYNES DU ER EN AF DE STØRSTE BYUDVIKLINGSBOMMERTER?

Ørestad er noget af en bommert. Det er forkert at man bygger en ny by for at finansiere en metro. Når der er særlige interesser indblandet bliver der indgået uheldige kompromiser. Det har vi set derude med al tydelighed. F.eks. da man valgte at lave et storcenter i stedet for at sikre et godt byliv.

HVAD KAN VI KØBENHAVNERE VÆRE MEST STOLTE AF VED VORES BY?

Jeg synes faktisk vi skal være allermost stolte af os selv. Vi træffer hver dag et aktivt valg om at hoppe op på cyklen eller tage bus og metro i stedet for bilen. Vi er en masse københavnere der smider affald i skralde-spanden og tager et aktivt valg i klimabattent og dermed hjælper på vej til at København kan blive verdens første CO₂-neutrale hovedstad i 2025.



BO ASMUS KJELDGAARD, 52 ÅR

Spidskandidat for Socialistisk Folkeparti.
Nuværende børne- og ungdomsborgmester.
Bor på Amager. www.boasmus.dk



HVILKET KVARTER HOLDER DU MEST AF I KØBENHAVN?

Jeg holder mest af de kvarterer hvor der ikke er rigmands- eller indvandrerghettoer, men hvor vi blandes på kryds og tværs. Samlingspunkter som Nørrebroparken, Havnebadet og Amager Strandpark er eksempler på blemmingsområder. Det giver en tryk by når vi kender hinanden, og det ikke bliver 'dem' og 'os'.

HVILKEN UDENLANDSK BY KUNNE KØBENHAVN LADE SIG INSPIRERE AF?

Barcelona og Paris kan nævnes for deres velfungerende bycykelsystem, og Zürich og Wien for den gode kollektive trafik hvor det er let og effektivt at skifte. Trafikproblemerne er meget væsentlige for København, og de skal løses. Blandt andet ved hjælp af trængselsafgifter, busbilletter til 10 kroner, flere busafgange og mere metro.

HVAD SKAL KØBENHAVN VÆRE KENDT FOR OM 10 ÅR?

Vi skal være kendt for et grønt bymiljø med cykelstier, vindmøller, havnebad og miljørigtige bygninger. Og så skal vi være kendt for at have mødesteder som skaber sammenhængskraft i vores by som for eksempel Havnebadet og Nørrebroparken.

HVAD SYNES DU ER EN AF DE STØRSTE BYUDVIKLINGSBOMMERTER?

At vi ikke har fået indført kørselsafgifter. Det er en kæmpe bommert! Det er utroligt at vi skal kvæles i bilos og larm, og at den kollektive transport ikke kan komme frem. Vi fremsatte første gang forslaget for 26 år siden, og det er torskedumt at det skal tage så lang tid at gennemføre.

HVAD KAN VI KØBENHAVNERE VÆRE MEST STOLTE AF VED VORES BY?

Jeg er stolt af at vi har så mange cykler, og jeg er stolt af at vi har mange steder der kombinerer det grønne med socialt fællesskab. Det synes jeg at vi skal videreudvikle i København, så vi med rette kan kalde os Europas miljøhovedstad.



MIKKEL WARMING, 40 ÅR

Spidskandidat for Enhedslisten.
Nuværende socialborgmester.
Bor i Sydhavn. www.voresby.nu/mikkel



HVILKET KVARTER HOLDER DU MEST AF I KØBENHAVN?

Jeg holder mest af Sydhavn hvor jeg bor, fordi det er et fantastisk mødested mellem by og natur. En af mine gode venner har kaldt Sydhavn det sidste magiske sted i København, og det er ret præcist sagt. Haveforeninger, almene boliger og ejerboliger – det hele mødes her. Og så er området ikke blevet mondænt, og det kan absolut have sine fordele.

HVILKEN UDENLANDSK BY KUNNE KØBENHAVN LADE SIG INSPIRERE AF?

Man kunne hente kørselsafgifter fra London, legalisere hashen som i Amsterdam, og tænke mangfoldighed som de gør i Berlin. Vi er også gode i København, men vi skal huske at holde fast som det knaldrøde bystyre i Berlin gør. Mangfoldigheden gør København anderledes. Her er vi 25.000 der demonstrerer mod rydningen af Brorsons kirke – i resten af landet synes 60 pct. at rydningen var helt i orden.

HVAD SKAL KØBENHAVN VÆRE KENDT FOR OM 10 ÅR?

66.000 københavnere lever i fattigdom – tænk hvis vi kunne udrydde det? Og tænk hvis vi var en grøn by i andet ord, så vi havde indrettet centrale veje og pladser til gavn for mennesker. For i dag er der til trods for gode ord biler alle vegne. Tænk hvis den plads blev brugt af mennesker, busser og moderne sporvogne – det ville være en grøn by i praksis.

HVAD SYNES DU ER EN AF DE STØRSTE BYUDVIKLINGSBOMMERTER?

Rydningen af Ungdomshuset. Man fjernede et kraftcenter som i 25 år var et fantastisk sted for alternative ungdomskulturer. Der er kommet et nyt hus, og det er godt, men det var en voldsom bommert at rydde det gamle.

HVAD KAN VI KØBENHAVNERE VÆRE MEST STOLTE AF VED VORES BY?

At vi er så mange og så forskellige, og at der er plads til forskelligheden – det adskiller København fra resten af landet. Vi har også undgået at Indre By er blevet et højhushelvede i glas og stål, og det skal vi være stolte af. For der er ikke noget spændende ved at ligne andre byer. Vi skal være stolte af det der gør København anderledes.

SPIDSKANDIDATERNE SÆTTER KRYDS

De syv kandidater er blevet bedt vælge hvilket udsagn der passer bedst med deres holdning.

	Frank Jensen A	Pia Allerslev V	Klaus Bondam B	B. A. Kjeldgaard F	Mikkel Warming I	Birthe Skarup II	Mogens Lønborg C
Nu er Nørrebrogade blevet gjort permanent bilfri. Er det en udvikling der skal fortsætte på byens øvrige handeleggader som f.eks. Vesterbrogade og Amagerbrogade?							
Ja, jo færre biler i den travle bykerne, jo bedre.				×	×		
Måske, men lad os ta' den lidt med ro. Der skal også være plads til biler i byen.			×				
Nej, vi er allerede gået for vidt med lukningen af Nørrebrogade.	×	×				×	×
† Hvor mange af Københavns ca. hundrede kirker skal bruges til alternative formål?							
Ingen, det er Guds hus.							
En håndfuld, med lad flertallet være.	×	×		×		×	×
De fleste, men gem nogle stykker til gudstjenesterne.			×		×		
▮ Er højhuse velkomne i København?							
Ja, så længe de er smukke, er de velkomne. Også i visse dele af Indre By f.eks. ved Axeltorv eller Nørreport.			×				
Ja, så længe de kun bygges i nye byområder som f.eks. Ørestad og Nordhavn.	×	×		×	×	×	×
Egentlig var jeg helst fri, og jeg synes de skal begrænses i hele byen.							
⊗ Hvad mener du der skal ske med Søerne?							
Der skal laves en kunstig strand.							
Der skal etableres kunstige øer som kan være opholdsareal for københavnere.							
Ingenting. De er fine som de er.	×	×	×	×	×	×	×
✍ Skal byens kreative have lempelige vilkår som f.eks. lavere husleje for at sikre deres tilstedeværelse i byen?							
Hvorfor skulle de have anderledes vilkår end alle os andre?						×	×
Ja, men så skal de til gengæld også være med til at hjælpe med udviklingen af de nye bydele.	×	×	×	×	×		
Ja, byens kreative kræfter skal have al den hjælp de kan få.							
🔊 Hvad er din holdning til det stigende antal støjklager i København?							
Jeg kan godt forstå at folk klager over larmende barer og klubber. Man har krav på nattero.							
Det er o.k. at klage i hverdagene – i weekenden burde folk være mere tolerante.	×	×					
Støj er en forventelig del af pakken når man bor i en storby.			×	×	×	×	×
♻ Byens gader og parker bærer tydeligt præg af københavnernes dårlige affaldsvaner. Hvordan skal vi håndtere problemet?							
Folk skal lære at tage ansvar. Der står jo allerede masser af skraldespande rundt om i byen.	×						
Vi skal stille flere affaldsspande op, så københavnere ikke skal slæbe rundt på bananskræller og tomme flasker.					×		×
Vi bliver nødt til at tage drastiske metoder i brug og f.eks. indføre bøder for at smide affald på gaden som man gør i Hong Kong og Singapore		×	×	×		×	
🚶 Skal der laves flere gå- og sivegader i middelalderbyen?							
Ja, de smalle gader egner sig slet ikke til biler. Hele middelalderbyen bør være bilfri.				×	×		
Ja, der bør laves lidt flere, men det skal stadig være muligt at køre bil derinde.	×	×	×			×	×
Nej, ikke flere. Centrum skal ikke være Disneyland – der er biler i en moderne by.							
🚊 Skal København genindføre sporvogne til at lette den kollektive trafik?							
Nej, nu bør København først og fremmest fokusere på den kommende metro.	×	×					×
Man kunne godt forsøge at genindføre enkelte sporvognsstrækninger som supplement til metron.			×	×		×	
På sigt er det en god idé at genindføre sporvogne som afløsning for mange busser. Det var synd at de københavnske sporveje overhovedet blev afskaffet tilbage i 1972.					×		
🌊 Skal der laves flere broer over Københavns havn?							
Nej. Københavns smukke havn er et enormt aktiv for byen. Den må vi ikke skænde.							
Der er allerede flere broer i støbeskeen, så lad os lige klappe hesten.		×			×		
Det synes jeg. Det skal gøres meget nemmere at krydse vandet.	×		×	×		×	×

* Frank Jensen understreger dog at han er positivt indstillet over for tiltaget på Nørrebrogade.



BIRTHE SKAARUP, 70 ÅR

Spidskandidat for Dansk Folkeparti. Forhenværende medlem af Folketinget og tidligere formand for Folketingets Sundhedsudvalg. Bor på Amager.

O

HVILKET KVARTER HOLDER DU MEST AF I KØBENHAVN?

Slotsholmen. Hele den gamle del af København med Børsen, Slotskirken Thorvaldsens Museum, Dansk Jødisk Museum og Christiansborg synes jeg er meget fascinerende. Området oser af historie.

HVILKEN UDENLANDSK BY KUNNE KØBENHAVN LADE SIG INSPIRERE AF?

Stockholm. De har været utrolig dygtige til at løse deres problemer med infrastruktur. Blandt andet ved at indføre spiraler og rondeller der letter biltrafikken. Vi er voldsomt bagud på det punkt. Infrastrukturen i København er ikke god nok, og det kan ikke gå hurtigt nok med at få lavet en havnetunnel og grave nogle veje ned under jorden

HVAD SKAL KØBENHAVN VÆRE KENDT FOR OM 10 ÅR?

Vores infrastruktur og social lighed. Dele af København – som f.eks. Nørrebro – har en middellevealder der er 10 år mindre end i Søllerød. Det kan vi ikke være bekendt. Som by skal vi om 10 år være meget mere kendt for at være dem der hiver den nedre del af befolkningen op på niveau med resten.

HVAD SYNES DU ER EN AF DE STØRSTE BYUDVIKLINGSBOMMERTER?

Jeg synes det er vanvid at man ikke sørgede for at placere byens smukke opera et mere tilgængeligt sted. Man skal jo enten med båd eller køre hele vejen uden om byen for at komme i operaen. Den manglende infrastruktur på den ene side og den flotte opera på den anden skrider simpelthen til hinanden.

HVAD KAN VI KØBENHAVNERE VÆRE MEST STOLTE AF VED VORES BY?

Middelalderbyen og alle dens minderige bygninger. Vi har utrolig mange kulturelle perler. Og så byens placering ved Øresund der gør at byen ligger meget flot. Det synes jeg er dejligt.



MOGENS LØNBORG, 57 ÅR

Spidskandidat for De Konservative. Nuværende borgmester for Sundheds- og Omsorgsforvaltningen. Bor på Østerbro. www.mogensloenborg.kk.dk

C

HVILKET KVARTER HOLDER DU MEST AF I KØBENHAVN?

Østerbro er vidunderligt. Det ligger tæt på Søerne, Kastellet og Fælledparken, og stemningen er god. Der er lidt landsby over kvarteret samtidig med at der er en puls. Der er noget tilpas afslappet over bydelen, og jeg kan lide de grønne områder – dem bør byen generelt have mange flere af.

HVILKEN UDENLANDSK BY KUNNE KØBENHAVN LADE SIG INSPIRERE AF?

I Oslo inspireres man af at de har lagt så meget trafik under jorden. I Paris, London og New York er metron imponerende. I Wien har de fået bus og metro til at spille virkelig godt sammen. Det at få trafik ned under jorden og få den kollektive trafik til at spille sammen – der har vi et kæmpe efterslæb. Og det er nødvendigt med gode alternativer for at begrænse bilismen.

HVAD SKAL KØBENHAVN VÆRE KENDT FOR OM 10 ÅR?

Vi skal være en by med mange grønne oaser, og vi skal bruge byrummet til at fremme motion og aktivitet. Og så drømmer jeg om at København kommer til at udvikle sig til en uddannelses- og forskningsby i superligaen. Lidt a la Cambridge. Skulle Harvard University om 10 år have lyst til at lave en filial, så skulle valget helt indiskutabelt falde på København.

HVAD SYNES DU ER EN AF DE STØRSTE BYUDVIKLINGSBOMMERTER?

Jeg synes ikke vi har lavet nogle store fadæser de otte år, jeg har siddet i Borgerrepræsentationen. Men busterminalen på Rådhuspladsen – det er altså skidt. Jeg har fornøjelsen fra mit vindue hver evig eneste dag, og den er bestemt ikke skøn. Den er grim, og den er slet ikke tænkt ordentligt ind i forhold til Rådhuspladsen.

HVAD KAN VI KØBENHAVNERE VÆRE MEST STOLTE AF VED VORES BY?

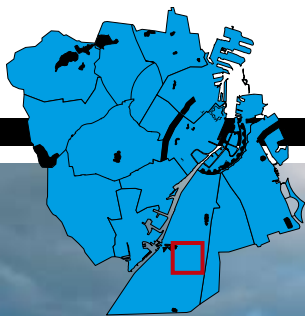
Der er en dejlig atmosfære og charme i København. En afslappethed. Og så middelalderbyens mange smukke bygninger som vi har undladt at plastre til med store grimme højhuse – vi er byen med de mange smukke tårne. Og så må man sige at vi er enestående flot rangerende når det gælder om at få folk til at cykle.

WE WELCOME
THE IOC TO

HOPENHAGEN

DEN 7. DECEMBER VIL BESLUTNINGSTAGERE FRA 192 LANDE SAMLES TIL FN'S KLIMAKONFERENCE I KØBENHAVN OG AFGØRE VORES PLANETS SKÆBNE. I DE KOMMENDE UGER VIL DELEGEREDE LIGELEDES MØDES HER TIL DEN INTERNATIONALE OLYMPISKE KOMITES KONGRES. VI BYDER DEM VELKOMMEN, OG HÅBER AT ALLE VIL HJÆLPE MED AT FORVANDLE COPENHAGEN TIL HOPENHAGEN.

MØD OP PÅ RÅDHUSPLADSEN DEN 1. - 3. OKTOBER TIL MEGA-EVENTEN "COPENHAGEN COUNTDOWN". SE MERE PÅ WWW.KK.DK/HOPENHAGEN



• Aktivitetsområdet Plug N Play åbnede den 14. august, og københavnere har allerede taget området til sig.

LEG AMOK

Københavnere har indtaget byens nye legeplads i Ørestad

Nu behøver man ikke længere tage ud af byen for at få ordentlig plads til at *dirt-jumpe* og udfordre rulle-skøjterne på trafikssikker asfalt. Ganske tæt ved metroens endestation i Ørestad Syd er aktivitetsområdet Plug N Play skudt op. Her kan friske københavnere hver dag året rundt gå amok i blandt andet parkour,

streetbasket, beachvolley og fodbold og indtage de særlige baner til mountainbike- og rulleskøjteentusiaster. Plug N Play skal løfte bydelen frem, men det er kun en midlertidig fornøjelse. Umiddelbart skal anlægget nemlig vige pladsen for nye Ørestads-byggerier i 2014. Så nyd området nu. «



PLUG N PLAYFAKTA

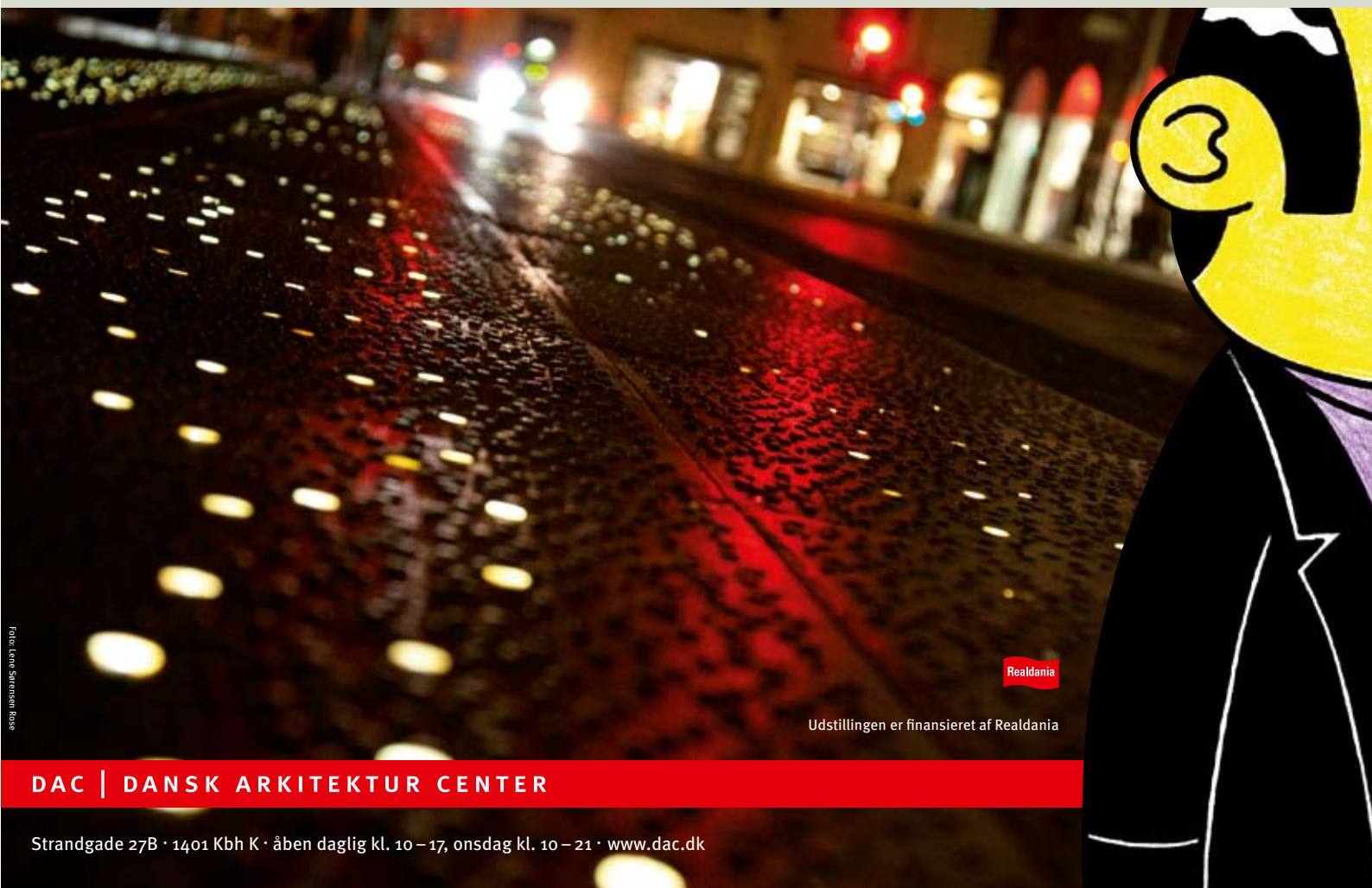
- Plug N Play kan benyttes kvit og frit.
- Området er på 25.000 m² og ligger tæt ved Vestamager Station.
- Landskabsarkitekterne Kragh & Berglund har tegnet området.
- Området er indtil videre fredet i fem år.

Udstilling Exhibition

1. okt. 2009 – 29. jan. 2010

RUNDT OM HJØRNET – TENDENSER I DANSKE BYRUM

Dansk Arkitektur Center stiller skarpt på livet og udviklingen af byrum over hele Danmark sammen med unge dokumentarfilminstruktører, fotografer, kunstneren HuskMitNavn og markante personligheder indenfor byrumsforskning.



Realdania

Udstillingen er finansieret af Realdania

DAC | DANSK ARKITEKTUR CENTER

Strandgade 27B · 1401 Kbh K · åben daglig kl. 10–17, onsdag kl. 10–21 · www.dac.dk



◀ Funky funkis

Mogens Lassen var for dansk **funktionalisme** hvad Coco Chanel var for fransk mode. Sofistikeret, selvsikker og elegant – den lille sorte her er fra 1933 og inspireret af cirklen fra den såkaldte Bauhaus-kode. Klassikeren *ML33* relanceres nu i forkromet stel med sæde af henholdsvis peddigrør, sort eller cognacfarvet læder.

Pris: fra 14.500,-
Paustian, Kalkbrænderiløbskaj 2, Kbh Ø

Spænd hjelmen

Slå sikker genvej til det aristokratiske look og den nærmeste cricket-kamp med denne kække cykelhjelme fra danske Yakkay. Cykelhelmsfirmaet er netop udråbt som vinder af Eurobike Award 2009 med deres innovative og smarte cykelhelmsdesign.

Pris: 800,-
Dansk Design Center,
H.C. Andersens Boulevard 27, Kbh K

Frisk pust over puden

Kvæl den småblomstrede *shabby-chikke* landstil i de små rosa- og cremefarvede hjem. Med Hanne Louise Nielsens pude #2 er der håb for en ny indretningsæra blandt *desperate housewives*. Den 50 gange 50 centimeter store pude har håndtegnet forside

og sort bagside. Og kommer Bree på visit, kan det aftagelige betræk ryge en tur i maskinen.

Pris: 860,-
Art Rebels, Flæsketorvet 17-21, Kbh V



▲ Ordnung muss sein

Der skal være styr på tingene, og det får du med dette reolsystem af dansk-franske Paul Leroy. Den modulære reol tilføjer kant til din stil og fås i et utal af valgmuligheder. Reolen kan du bestille

i den ønskede længde, så du slipper for at stille reolerne gavt mod gavt.

Pris: 8.850,-
Paustian, Kalkbrænderiløbskaj 2, Kbh Ø

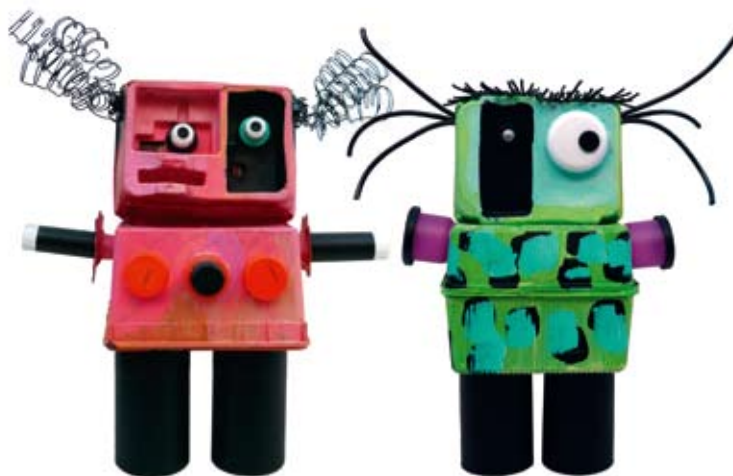


◀ Tusch til kaffen

Tatovørkunsten i Danmark har en lang og stolt tradition bag sig. Fagets farverige persongalleri og anekdoter er nu forevigt i Jon Nordstrøms fotobog Dansk Tatovering – Danish Tattooing. En rigtig coffee-table-book der med

sin danske og engelske tekst vil blive hyggelæst og billedbladret af såvel tuschede som jomfruelige hænder.

Pris: 489,-
Arnold Busck, Købmagergade 49, Kbh K



▲ Råt, skrot og godt

Normalt smider vi det ud, glemmer det eller gemmer det væk. Annika Øyrabø sammensætter derimod overflods-samfundets overflødheder til små unikke kunstværker der forvandler skrammel og skrald til skæv skønhed. Øyrabo er bosat i Hamborg og udstiller

denne måned på Senko Studio i Viborg, men ligger byerne ikke på din rute, kan skrotrobotterne købes ved kontakt til Øyrabo på nedenstående hjemmeside.

Pris: fra 1.250,-
www.annikaoyrabo.dk



▲ Istedgades nye junkie

... henviser ikke til engelske Michael Simmons, men til hans nye Funkie Junky-butik. Indretningen har ejeren selv stået for og krydret med smagfuldt og omhyggeligt udvalgt retro, kitsch, vintage og design. Fællesnævneren er et farveorgie af

boligtilbehør fra 1960-1980'erne som står *neat and tidy* opstillet i en skøn-som blanding af hejs og kvalivare.

Funkie Junky, Istedgade 84B, Kbh V

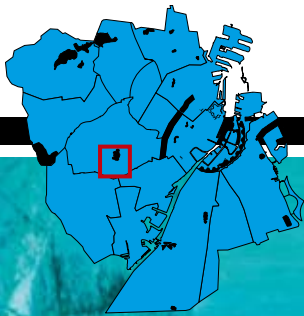


▲ Knokkels monokel

Svenske Cheap Monday er mest kendt for sit karakteristiske kranium-logo og tøjdesign, men nu bliver sortimentet udvidet med en vintage *look-a-like*-brillekollektion. Farfars skildpaddefarvede glasøjne anno 1950 har stået

model til disse rå Clairvoyant Histoire de l'oeil, som nok skal peppe næsen op.

Pris: 900,-
Profil Optik, Torvegade 56, Kbh K



• Selv om det ser faretruende ud, skal man ikke frygte for sælernes liv. Til bjørnenes formodede frustration er sælbassinet nemlig adskilt af en tyk glasvæg.

LIEBHAVERI I ZOO

I 2012 flytter isbjørnene i Zoo ind i egen landejendom med pool. Mindre kan ikke gøre det når naboerne i elefanthuset lige har fået en pragtvilla.

Det kan gå hen at blive ganske attraktivt at være isbjørn i fangenskab. For mens artens oprindelige levesteder skrumper ind, kan de hvide bamser i Zoologisk Have se frem til at brede sig. Faktisk er det noget nær et privat naturreservat som havens tre bjørne om tre år kan flytte ind i.

Det er en donation på 150 millioner kroner fra A.P. Møller-fonden som gør det muligt at bygge et helt nyt isbjørmeanlæg. Tanken er at anlægget, som kommer til at hedde Den Arktiske Ring, skal bringe den gamle have i Valby helt op på internationalt topniveau.

”Og så vil vi som national zoo gerne fokusere på Grønlands natur,” tilføjer Zoos direktør, Lars Lunding Andersen.

ERFARNE NATURARKITEKTER

Hvor det var den verdenskendte arkitekt Norman Foster, som tegnede det nyopførte elefanthus, er det denne gang de danske kendinge Dall & Lindhardt som står bag det nye prestigeprojekt. Havens mange beboere er især ganske godt bekendte med tegnestuen da de siden 80'erne har designet anlæg til Zoo, heriblandt Abejungen, Tropezoo og Girafhuset.

Der er med andre ord tale om et hold arkitekter der nok ved hvordan man laver arkitektur til dyr. Og det kan bjørnene være glade ved, for der er ikke meget tremmearkitektur over det nye anlæg. Inspirationen er – vel ikke helt overraskende – hentet i den natur hvor isbjørne lever. Hvad der til gengæld kan overraske er at anlægget ikke bliver udformet som en stor snedrive.

”I de kystnære områder hvor isbjørnene lever, er der om sommeren både klipper og blomster, og det kommer med i det nye anlæg,” forklarer partner hos Dall & Lindhardt Mette Seiding. «



Velkommen i isbjørnernes verden

Fra indgangspartiet bliver man mødt af polarkystens klippeterræn, og herfra bliver publikum taget med på en årstidsvandring. Gennem en akryltunnel bliver man ledt ned i ishavet hvor man kan opleve bjørnene svømme både over og under én i bedste National Geographic-stil. På land kan besøgende opleve bjørnene i deres sommeromgivelser. De brune bjørne får lov at lunte ind på området når isbjørnene bader i ishavet. Lugten af fremmed bjørn skal nok give ekstra aktivitet.



ARKTISFAKTA

- Den Arktiske Ring er tegnet af Dall & Lindhardt A/S og kommer til at dække 3.000 m².
- Anlægget koster 150 mio. kr. og er det næstdyreste anlæg i Zoologisk Have, kun overgået af elefanthuset der kostede 280 mio. kr.
- Anlægget åbner i foråret 2012.



BRÜGGER MYSTER

tekst Tim K. Christensen
foto Ulrik Jantzen

 MAD S BRÜGGER
Journalist og vært på Deadline

Han har udgivet sig for at være våbenhandler og fanatisk republikaner. Og han har med livet på højkant løjet sig ind i verdens mest diktatoriske regime. Deadline-værten Mads Brügger har en hjerne så krøllet som et blomkål og er kendt for sine syrede idéer. Men hvor stammer de fra? De gale indfald der fik hans tv-karriere til at begynde med en påspændingsdildo og Richard Claydermans bløde toner.



Det er langt fra alle der bryder sig om Mads Brüggers journalistiske metoder. Eller hans vilde ideer. "En ren satan," har Weekendavisen kaldt ham. Og Mads Brügger er vitterlig en journa-

list for sig. Han er draget af en underverden af loger og rockere og har i sine 11 år hos DR leveret den ene mere outrerede historie efter den anden. Og igen og igen overskredet de journalistiske grænser for hvad man kan og ikke kan.

Han har infiltreret en international klovnefestival. Sat en storstilet jagt ind for at opspore manden der opfandt Wunderbaum. Og er sammen med Mikael Bertelsen gået så hårdt til filminstruktøren Nicolas Winding-Refn at Refn begyndte at græde i studiet. I 2006 løj han sig så ind i det hensynsløse diktatur i Nordkorea hvor han – for at holde sit cover – endte med at gå i front for en national militærparade med en knyttet næve i vejret.

Måske derfor har magasinet Arena engang sendt både ham og Bertelsen til psykolog for at finde ud af om de var gale eller geniale. Men det stod aldrig helt klart. Derfor vil KBH dykke ned i Brüggers krøllede sind og finde svaret på hvad det virkelig drejer sig om. Vi vil høre hans historie og følge ham gennem de mest syrede episoder i hans karriere i jagten på at besvare: Hvad foregår der egentlig i Brüggers sind? Hvor kommer de syrede tanker fra?

Jagten begynder en fredag i DR-byens lobby. Mads Brügger kommer halvløbende ned af DR's rulletrappe i et par jeans og en knaldrød T-shirt. Hans næsten skaldede isse står oplyst af en millimeter ildrødt hår. Og han bærer en fingerring med et stort dødningshoved.

"Hej, vi skal have noget kaffe," siger han med en rar stemme og et par overraskende milde øjne. Så viser han os hen til en kaffemaskine og ud i en gårdhave hvor han sætter sig på en sten ved et bed. Da vi har talt lidt om sekter og narkobaroner fra Istedgade, gør vi klar:

– Mads. Jeg vil finde ud af, hvor dine syrede indfald kommer fra.

"Ja, okay," siger han og tænder en smøg. Så bliver han tavs. Længe ser han frem for sig. "Ja, hvor mon..."

– Kan noget stamme fra barndommen?

"Jae. Noget måske. Når jeg ser tilbage på min skolegang, så stak jeg i hvert fald noget udenfor. Jeg så mærkelig ud og lignede ham den rødhårede fra tegneserien MAD. Jeg havde fregner, mellemrum mellem tænderne, og så havde jeg stritører. Dem prøvede jeg så at gemme med et stort, rødt kasserollehår. Det blev det ikke bedre af."

– Mærkede du at du stak udenfor?

"Meget. Jeg tror et barns værste angst er at være »

anderledes. De andre kaldte mig tagbrand og spurgte om min far havde en rusten pik. Så jeg var lidt alene. Jeg havde min egen bogklub på loftet. Men du ved. Som barn vil man jo gerne være som de andre, og hvis man ikke kan være det, så prøver man at kompensere. Det gjorde jeg så ved at opføre mig skævt og ved at definere mig på ikke at gøre de ting, andre gjorde.”

For at blive mere populær begyndte Mads også at pynte lidt på virkeligheden. Han tryllebandt de andre med historier om sin tante som havde en ranch på størrelse med Fyn i USA, og bildte dem også ind at han snart skulle flytte til Tokyo.

”Det virkede ret godt,” smiler han.

Lige indtil det forældremøde hvor hans klasselærer spurgte hans forældre hvornår de skulle rejse. Så stoppede den leg. Men det gjorde de skæve indfald nu ikke. I gymnasiet malede han graffiti, og da han blev student rejste han til Latinamerika. Det var dér det hele begyndte.



Efter otte måneders rejse vendte Mads hjem og skrev en artikel om sin tur. Og om sin oplevelse med at trænge ind i en pige bagfra, uden kondom. Han sendte artiklen ind til en konkurrence i

Berlingske – som én af 254 deltagere. Kort efter ringede telefonen. Det var en Berlingske-redaktør i røret.

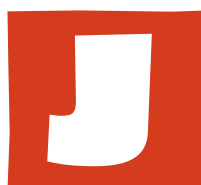
”Du har vundet konkurrencen,” sagde han, men tilføjede så at de havde været nødt til at fjerne det om analsex. Og som Mads Brügger siden sagde:

”Da vidste jeg, at jeg ville være journalist. Det vigtigste der kan ske for én der har et budskab, er at blive censureret. Ofte er det bedre at folk er imod det man skriver end at de bifalder det. For bifald kan være lige-gyldighed. Det bliver først rigtigt interessant når man rammer loftet.”

Men Brügger fik afslag på Journalisthøjskolen. I stedet kom han ind på Filmvidenskab på Københavns Universitet og derfra i praktik på Kanal 2.

”Og dér begyndte så et meget tumultarisk praktikantforløb,” siger han.

”Jeg var ikke uddannet journalist og gjorde alt på gehør. Og så var jeg meget fikseret på hele tiden at bryde alle regler. Men når man gør det, finder folk jo før eller siden ud af at man ... ja, at man stort set ikke ved hvad man laver. Eller også kommer man til at gøre nogen forfærdelig fortræd.” Brügger fik nu ikke gjort nogen fortræd. Men tumult, dét skabte han. Kunstneren Michael Brammer havde netop da aflivet og udstoppet fem hundehvalpe og kaldt det kunst. Danskerne var blevet arrige, og der var mordtrusler mod Brammer som var gået under jorden i frygt. Mads Brügger besluttede at han ville opspore kunstneren og få ham på Kanal 2 til et interview.



”Jeg fik fat på hans kunstpu-sker som sagde at han kunne stable et møde på benene på en 80'er-punk-café i Pisserenden klokken elleve om aftenen. Vi mødtes, og Brammer ville kun være med hvis han måtte have en påspændingsdildo på i studiet. Jeg sagde straks: ’ja, selvfølgelig, naturligvis.’ Samtidig nægtede Brammer at læse op af sine værker, så jeg kom med det udspil at han kunne læse højt af en anden bog.”

Det var ikke hvilken som helst bog Brügger havde i tankerne. Så da aftenen oprandt, og seerne ventede på at Brammer endelig ville gå på tv og tage imod kritik, tonede kunstneren i stedet frem iført en kæmpe påspændingsdildo – alt i mens han læste op af børnebogen *Barbie og hundehvalpen Pjevs* til tonerne af Richard Clayderman. Alt sammen arrangeret af 22-årige Mads Brügger.

”Og så kom der telefonstorm mod Kanal 2!” smiler Mads Brügger. ”Ondskab mod hunde er jo det værste man kan byde en dansker. Kanalen måtte lave en hel særudsendelse med folk der ringede ind og kritiserede. Det gik bare amok. Der fik jeg øjnene op for hvor voldsomt journalistik kan virke.”

– Hvordan var det at stå – så ung – i midten af det kaos?

”Det var godt. Jeg var meget begejstret for det.”

– Jamen du fik jo virkelig øretæver?

”Jae,” siger han. Vi sidder længe og ser på hinanden.

– Jamen var du da ikke bange!?

”Nå! Nej. Kritikken skal komme! Et af journalistik-kens grundformål er at sætte fut i fejemoget. Godt tv gør folk vrede, og journalistik skal skabe følelser og aggression. Hvis det ikke gør, er det ligegyldigt.”



Sådan! Så var tonen ligesom lagt i Brügers karriere, og kort efter

røg han på Ekstra Bladet. Som 24-årig hørte han så at DR ville udvælge fire blandt landets unge talenter og uddanne dem som journalister. Tonsvis søgte ind. Og Brügger kastede sig ind i kapløbet.

”Det blev nærmest en slags astronautudvælgelse hvor vi endte med at være otte personer der skulle testes. Vi blev placeret i en af Radiohusets bygninger hvor fire af os skulle sorteres fra over en weekend. Det var meget intenst.”

Dagene gik, men sidst på søndagen stod det klart at Brügger ikke ville blive valgt.

”Der var kun én øvelse tilbage, og DR havde valgt en anden end mig. Men da han så lavede øvelsen – det var en reportage i en boghandel – kom der en mand hen til ham og sagde: ’sut røv’. Det ignorerede han bare, så under reportagen kunne man gentagne gange »



JEG ELSKER HAM. HAM DER SAGDE 'SUT RØV'. JEG SKYLDER HAM ALT.





Mads Brügger

Født 1972. Bor på Amager, er gift og har to børn.

Er uddannet journalist fra DR hvor han nu er vært på Deadline.

Er en af dansk TV's mest feterede idémænd og har vundet en række priser for sin journalistik.

Har været vært og redaktør på *Den 11. Time*, og er idémanden bag *Yllahrup Færgeby* og kontroversielle programmer som *Danes for Bush*, *Det Røde Kapel* og *Quatraro Mysteriet*.

Har stået bag tre magasiner og har skrevet de tre journalistiske bøger *Abemanden*, *Ingen Kender Dagen* og *Grænselandet* der henholdsvis handler om rockermiljøet, konkursen på dagbladet Dagen og Tøndersagen.

For at blive mere populær bildte Mads Brügger sine skolekammerater ind at han skulle flytte til Tokyo, og at hans faster havde en ranch på størrelse med Fyn i USA. Det satte et forældremøde dog en stopper for.

5 HURTIGE OM KØBEN HAVN

BEDSTE BYGNING?

Skuespilhuset er et arkitektonisk mesterværk som hiver havnen ud af den kattepine som øjebæen Operaen havde bragt den i.

YNDLINGSSPISESTED?

Aamanns smørrebrød på Øster Farimagsgade. De har bragt smørrebrødet ind i det 21. århundrede.

DET BEDSTE STED?

Motortrafikvejen Bispeengbuen. Der hvor den drejer forbi teletårnet, føles København som en rigtig storby.

DET VÆRSTE VED

KØBENHAVN?

Lukningen af Nørrebrogade for biltrafik er en skandale. Klaus Bondam og Anne Vang burde pakke deres sydfrugter og rejse til Århus – de er jo århusianere.

DET BEDSTE VED

KØBENHAVN?

Når Langebro vipper op og en anonym coaster stryger igennem.

Brügger tror det er behovet for at opnå anerkendelse fra sine journalist-forældre der får ham til at tage nogle voldsomme satsninger i sin karriere.



“ VERDEN BELØNNER DEM DER STIKKER PIKKEN I POST- KASSEN. SIMPELTHEN.

høre én der sagde 'sut røv' i baggrunden. Og da det blev spillet for DR, sagde de: 'Jamen, reporteren fejler jo. Han reagerer jo ikke engang på at der står en og siger 'sut røv'! Så blev han vraget, og jeg kom ind."

Mads Brügger vender langsomt blikket mod mig.

"Jeg elsker ham. Ham der sagde 'sut røv'. Jeg skylder ham alt."



Brügger kom ind på DR, og to år senere kom han til job-samtale for at blive redaktør på ungdomsredaktionen. I den samtale lykkedes det ham at komplimentere sin chefs brede

skuldre og spørge om han dyrkede karate. Brügger fik jobbet, og kort efter kom den helt store chance.

Året var 2002, og Mads Brügger og Bertelsen fik i fællesskab en stor opgave. De skulle udfylde ti timer på P1 med kvalitetsradio. Bertelsen gik straks i gang med at lede efter historier, og det gik godt. Indtil Brügger kom med sin idé. Han ville finde det sted i landet hvor der skete absolut *mindst* og sende derfra. Alle ti timer. Han havde allerede fundet stedet, sagde han, og viste ivrigt et luftfoto frem. Det var af et parcelhuskvarter uden for Århus.

"Det var en lidt satset idé, må jeg indrømme. Det kunne fejle helt gudsjammerligt. Men vi tog derop, og der fik vi det lidt lige som Charles Darwin må have haft det da han kom til Galapagos. De dyr, han fandt, havde aldrig mødt mennesker før, så de havde ikke udviklet forsvarinstinkter mod dem. På samme

måde havde der aldrig været journalister i Skjoldhøjparken, så vi stødte på en vild åbenhed."

Brügger og Bertelsen dykkede ned i parcelhus-historierne. Sendte radio om det transseksuelle avisbud og om gartnerformanden der hver uge indsamlede godt 100 kilo hundelort. Arbejdet gik godt, og den sidste aften kunne Bertelsen lamslået se til, mens Brügger i triumf marcherede ud på en legeplads, klædte sig nøgen, lagde sig i det våde græs og skreg godnat til lytterne i radioen.

Brügger var glad. Det var der nu også grund til. De to fik Kryger-prisen for udsendelsen. Og episoden skulle vise sig at blive en af de vigtigste i hans karriere:

"Jeg opdagede at der er nogle okkulte principper der gælder i journalistik og i verden. Og det er at hvis man tager chancer, så belønner virkeligheden dem altid. Jo mere ambitiøst og skrøbeligt et korthus man forsøger at stable op, des mere er virkeligheden villig til at hjælpe én på vej. Verden belønner dem der stikker pikken i postkassen. Simpelthen."

Og det var Brügger virkelig på vej til at gøre.



Efter radiosuccesen lavede makkerparret programserien Den 11.

Time hvor Mikael Bertelsen med angst bemærkede en tiltagende tendens hos sin makker. Mads Brügger syntes ligesom at blive opstemt, jo mere fare der var på færde.

Måske derfor kom Brügger snart med sin hidtil vildeste idé. Han ville ind i Nordkorea og afdække regi- »

MADS BRÜGGER OM...



SIN INSPIRATION

Jeg har længe været fascineret af en gammel mystiker som hed Hassan Ibn Sabbah. Det var ham der grundlagde den såkaldte Assassin-sekt. Hans kongstanke var udtrykket: Intet er sandt, alt er tilladt. Det har jeg skrevet mig bag øret. Ikke sådan forstået at jeg mener alt er tilladt inden for journalistik, men det er noget der kan hjælpe én til at tænke mere frit.



JANTELOVEN

Jeg kan rigtig godt lide Janteloven. Den er god fordi den rummer en opfordring til at tage sig sammen. Desværre bruges Janteloven oftest af amatører som undskyldning for at de ikke har fået anerkendelse og succes, og at folk tryner dem. Men som regel skyldes det jo at det de har lavet ikke er godt nok endnu. Vi er ikke ofre for Janteloven. Vi gemmer os bare under den.



PLASTICKIRURGI

Jeg elsker plastickirurgi! En af de største oplevelser i mit liv var da jeg fik lagt mine ører ind. Det var på statens regning. Jeg var tretten, og det var sidste udkald. Jeg lignede Prins Charles. Men så fik jeg operationen hvorefter jeg gik med en kæmpe forbinding i to uger. Og da jeg fik den af, var stritørerne væk. Det var fantastisk. Jeg havde haft kasserolle-hår i tretten år for at skjule mine ører.



JOURNALISTER

Journalister er tit freaks socialt set. Man skal jo kunne stille spørgsmål som folk aldrig ville bryde sig om at stille selv bedste venner. Og på en måde stå uden for gruppen for at kunne gøre det. Der har jeg nok altid stået – og tidligt godt kunnet lide det. Men jeg har samtidig en brændende lyst til at være med i en gruppe selv om jeg ikke er god til det. Når jeg prøver, bliver jeg provokerende og vil straks det modsatte af gruppen.



AMAGER

Amager er befriende kikset. Her er pænheden endnu ikke trængt ind; de rigtige caféer og flotte facader. Der er stadig plads til originaler og kulørte mennesker. Amager er for København hvad New Jersey er for New York. Det er grå, kontant virkelighed hvor man passer sine egne sager og ikke render rundt og drikker smoothies.



“

AMAGER ER FOR KØBENHAVN HVAD NEW JERSEY ER FOR NEW YORK. DET ER GRÅ, KONTANT VIRKELIGHED HVOR MAN PASSES SINE EGNE SAGER OG IKKE REND ER RUNDT OG DRIKKER SMOOTHIES.

TOP 5 BRÜGGER S MEST AFSINDIGE

- 1 Under den amerikanske valgkamp** i 2004 kørte Mads Brügger og Jacob Boeschou på støttekampagnetur gennem USA udstyret med balloner, badges og sloganet 'Danes for Bush' under dække af at være fanatiske Bush-tilhængere. De færreste vidste at det var en joke, og Brügger blev udsat for massiv kritik. Undtagen fra Dansk Folkepartis Morten Messerschmidt. Han sendte Brügger et fanbrev.
- 2 I 2006 løj Brügger** sig ind i diktaturet i Nordkorea – og endte med at gå forrest som æresgæst i en militærparade.
- 3 Da avisen Dagen gik konkurs** efter blot 41 dage, skrev den tidligere medarbejder Brügger følgende en bog om magtmenneskerne bag konkursen. Han kom under hård kritik for sin meget uortodokse brug af kilder som omfattede private samtaler, interne mails på andre aviser og fortrolige papirer han fandt i et arkivskab som konkursadvokaten ved en fejl kom til at sælge. Brügger modtog Berlingske Journalisters pris for bogen.
- 4 I Programmet Tal med Gud** stillede Brügger sig op i en amerikansk kirke foran en hel menighed og gik til syndsbe kendelse. Han fortalte at han som konservativ og god protestant havde det elendigt med at han havde brugt sine penge på strip og druk. Det var pure opspind.
- 5 I begyndelsen af sin karriere** skabte Brügger furor på Kanal 2 da han i et seriøst indslag udstyrede en interviewperson med påhængsildo.



Brügger s outrerede indfald var årsag til at Kanal 2 måtte lave et helt program hvor forurettede seere kunne ringe ind og brokke sig over hans arbejds-metoder. Dengang var han 22 år.

mets tilstand. Problemet var blot hvordan han kom ind. Visum til det dybt censurerede land var næsten umuligt at få. Og det var i øvrigt livsfarligt at rejse derind som journalist.

– Men du valgte ikke at give op?

”Nej,” siger han. ”Jeg har et mærkeligt masochistisk karaktertræk på den måde, at ... ja, det lyder lidt sygt ... men jeg trives med afvisninger og modstand. Så det gav mig bare blod på tanden.”



Flere måneder senere regnede

Brügger løsningen ud. Hvis han slog sig sammen med Simon Jul og Jacob Nossel, to dansk-koreanske komikere, og udgav sig for at være en teatertrup

der ville udveksle dansk og koreansk humor, kunne han måske komme ind. Det lykkedes. Brügger fik et visum. Hvis han lovede at han ikke havde politiske eller ideologiske interesser. Brügger løj.

”Det var virkelig et helt grotesk sats. Jeg havde nærmest klamme håndflader fra første dag. Da vi kom derover, blev vi simpelthen så bange for at blive gennemskuet.”

Simon Jul blev til sidst syg under presset, og helt galt gik det da Mads Brügger og Jacob Nossel samme dag skulle være tilskuere til en hyldestmarch for Nordkoreas kommunistiske leder, og de to pludselig blev beordret til at gå ind allerforrest i militærparaden – som æresgæster. Der endte de så foran de nationale tv-kameraer med angsten oppe i halsen.

”Det var vanvittigt. Der var ikke noget der kunne have forberedt os på det. Der må man må ligesom roll *with the story*,” siger Mads Brügger.

På trods af voldsom kritik for at have bragt sit og de to komikeres liv i fare, overlevede Brügger opholdet som blev til programrækken *Det Røde Kapel* der i dag er blevet en international succes.

– Men hvorfor tager du så de sats? Hvorfra kommer de syrede ideer?

”Når jeg nu ser tilbage, så tror jeg måske det kommer af noget psykoinfantilt; af at jeg er journalistbarn. Et barns behov for anerkendelse. Jeg har følt at fordi min forældre er journalister, så skal jeg gøre mig mere umage. Dels fordi de er meget kvalificerede til at vurdere det jeg laver. Men også fordi jeg altid har været ængstelig for at jeg fik lov til at lave det jeg gør på grund af deres kontakter.”

– Føler du stadig det?

”Ja. Og dybest set er det nok det det bunder i,” siger han med antydningen af et smil i mundvigen.

”Men der er en engelsk matematiker der hedder Ockham som siger at det mest enkle svar næsten altid er det rigtige.”

– Hvad er det enkle svar så i dit tilfælde?

”Verden belønner dem der tager chancer.” «

Med *Flip Table* kan du lynhurtigt forvandle et rodet arbejdsbord til et ryddeligt spise-ditto.



BORD - RYD DIG!

Nu kan du rode alt det du vil

Kreativt kaos eller banalt rod – kald din tendens til at ophobe et sammensurium af arbejdsredskaber, tilfældige tingester og vildfarne rudekverter hvad du vil. Uanset hvad kan du med få snuptag nyde dit aftensmåltid i zen eller få dine gæster til at føle sig lidt mere velkomne selv om husets eneste bord flyder over.

Flip Table er et kombineret arbejds- og spisebord som er lavet til hjem hvor pladsen er trang – eller til dem der godt kan se idéen i at bruge samme bord til flere ting.

Princippet er at dine arbejdsting ligger nede i bordpladen, så man kan lade dem ligge og smække låget på når det er tid til at spise eller eliminere arbejdsmentaliteten. Det samme kan du gøre med kabler og oplader der har egen kabelbakke, og den bærbare computer som bor i skuffen.

Bordet er lavet af arkitekt Signe Baadsgaard der er en del af designkollektivet No Problem der laver design som løser nogle af hverdagens problemer. *Flip Table* er på vej i produktion – hos en endnu hemmelig pro-

ducent – men skal efter planen være i butikkerne omkring årsskiftet. Bordet er designet som en separat bordplade du kan smide på et par rå benbukke eller et par fine bordben. <<



Flip Table

Måler 140 cm x 75 cm

I butikkerne omkring årsskiftet til en pris af cirka 3.500 kroner.

Mere info på www.no-problem.nu



09) WOMEX

THE SOUNDTRACK OF GLOBALISATION

Koncerthuset, DR

28. - 31. OKT. 2009

INTERNATIONAL FESTIVAL FOR VERDENSMUSIK

Over 45 koncerter på 5 scener :

Addis Acoustic Project (ET), Ahirkapi Roman Orkestrasi (TR), Grupo Fantasma (USA), Watcha Clan (FR/ALG), Chocquibtown (CO), Victor Démé (BF), SoCalled (CAN), Haggai (CN), Valraven (DK), Spok Frevo Orquestra (BR), Eivør Pálsdóttir (FO), Ale Möller (SE), Eva Quartet (BUL), Carlou D (SN) og mange flere...

www.billetnet.dk

www.musicfromaround.dk

DE GØR VERDEN BEDRE

Vinderne af verdens største designpris byder på alt fra parterede grise til fødselshjælp

Mens mange designpriser fokuserer på form og farve, skal der lidt mere til at vinde INDEX: Award. Her skal der nemlig være tale om livsforbedrende design – det vil sige design der formår at løse globale udfordringer som fattigdom, overforbrug og forurening.

FREEPLAY FETAL HEART RATE MONITOR

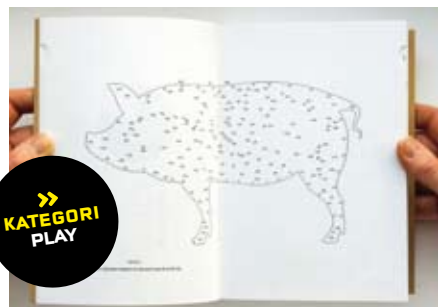
Danske kvinder ville nok få granatchok hvis de skulle føde i en hytte uden elektricitet. Hjælpe midlet her sørger for at kvinder i øde områder i udviklingslandene får lidt tiltrængt hjælp under fødslen, for apparatet kan måle spædbørns hjertefrekvens uden brug af elektricitet. Dermed burde man kunne forhindre en stor del af de fødselskomplikationer der hvert år dræber op imod 500.000 kvinder.

» KATEGORI BODY



PIG 05049

Man tror det er løgn, men da designer Christien Meindertsma afsatte tre år til at spore resterne af en tilfældig gris, fandt hun noget fra den i 185 produkter som cigaretter, bilmaling, sæbe og togbremser. Det blev til kommunikationsdesignet PIG 05049 der skal gøre os lidt klogere på hvor tingene i vores hverdag egentlig kommer fra.



» KATEGORI PLAY



CHULCA

I fire år har Philips Design arbejdet på at skabe en løsning der gør det mindre sundhedsskadeligt at lave mad inden døre, men som samtidig respekterer traditionerne i lande som Indien og Afrika. Resultatet er komfuret Chulca hvis design bliver stillet tilgængeligt for sociale entreprenører, så de uden modregning kan producere komfuret selv og skabe lokalt forretningsliv.



» KATEGORI HOME



» KATEGORI COMMUNITY



BETTER PLACE ELECTRIC VEHICLE INFRASTRUCTURE

Designet her skal gerne rykke bilindustrien ud af olieafhængigheden og ind i en æra baseret på elektriske køretøjer. En del af den omfattende løsning er genopladningsstationer, ombytningsstationer og særlig navigationsudstyr der skal gøre transportformen praktisk og økonomisk realistisk.

KIVA.ORG

Drop rollen som passiv pengedonor og bliv forretningspartner i stedet. Det er ideen bag hjemmesiden kiva.org der er et samlingssted for formidling af mikrolån. Hjemmesiden fører långivere og små entreprenører sammen så man reelt har mulighed for at hjælpe folk ud af deres fattigdom.



» KATEGORI WORK

▣ Læs mere www.indexaward.dk

DU KAN GODT BEGYNDE AT GLÆDE DIG...
LØRDAG DEN 23. OG SØNDAG DEN 24. OKTOBER KL. 20.00



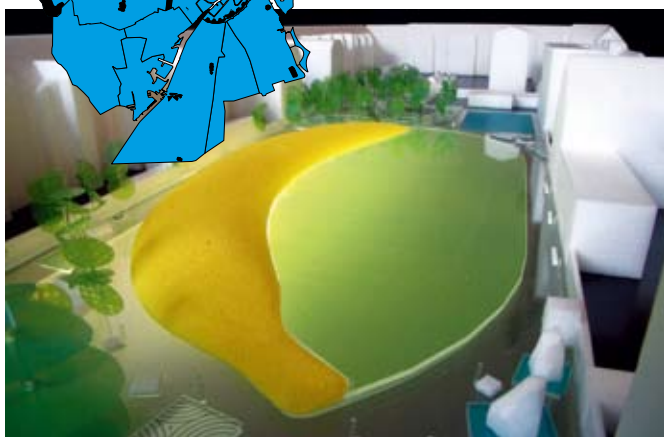
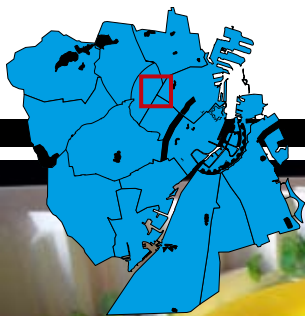
GINTBERG

FREMTID.NU

DET SKARPESTE COMEDY SHOW DE NÆSTE 40 ÅR



Ved Vesterport 4 · 1612 København V · www.kino.dk · tlf. 70 13 12 11



Bananer

På Nord arkitekters oprindelige plan (til venstre) er der blot én banan, men i Schønherr's endelige udgave er én blevet til to. De måler hver 35 gange 7,5 meter. Den ene banan laves i græs, den anden i gul gummibelægning.



BANANNAFAKTA

- Parken forventes klar til indvielse i november.
- Projektet koster knap seks mio. kr.
- BaNanna Park, der er ejet af Københavns Kommune, er en del af områdefornyelsen i Mimersgade-kvarteret.



1 Petanque 2 Bordtennis 3 Løbebane med 10-meters-markering 4 Siddearrangement 5 Klatreportal (Nørrebro Klatreklub) 6 Grillplads med permanente griller 7 Indhegnet basketballbane 8 Gynges 9 Klatrestativ 10 Bålplads 11 Legeplads tilknyttet fritidshjem. Åben for alle uden for fritidshjemets åbningstid.

BYBØRNENES BANANNA PARK

5.000 kvadratmeter gråt Nørrebro-byrum bliver lige straks forvandlet til en grøn urban-jungle med bananformede volde.

Hvad svarer 60 børn hvis de bliver spurgt hvad den perfekte park skal indeholde? En kæmpe banan, selvfølgelig!

Lige nu er gravemaskiner og landskabsarkitekter i fuld gang med at realisere drømmen om en ny oase på Ydre Nørrebro: BaNanna Park.

Bydelsparken, der ligger ud til Nannasgade, får den helt store arkitektoniske makeover i form af to bananformede volde, en 'jungle', en plæne til boldspil, diverse sportsfaciliteter, kunstnerisk belysning og en grillplads.

"Lige nu ligner det et gårdanlæg som man er bange for at gå ind i, men det bliver fremover et fantastisk grønt ånde-

hul midt i det tæt bebyggede område," siger projektleder Louise Wiinblad fra Københavns Kommunes teknik- og miljøforvaltning.

HVOR ER BANANEN?

NORD arkitekter har lavet de første skitseforslag i tæt samarbejde med børn og unge fra kvarteret, lokale beboere, skoler samt idræts- og fritidsklubber. Og specielt inddragelsen af børn har været konstruktiv, forklarer Johannes Pedersen der er partner i NORD arkitekter:

"Børnene var meget konkrete i forhold til deres behov og brug af byrummet. De kom med nogle væsentlige input fra deres perspektiv."

Børnenes idé om at placere en banan midt i parken var inspireret af navnet BaNanna Park der har været grundens kaldenavn i mange år.

"Snakken blandt børnene gik om at der jo ikke var nogen banan. For os handlede det om at tage fat i parkens oprindelige navn og identitet og bygge videre på det," siger Johannes Pedersen.

En banan er siden blevet til to efter at Schønherr Landskab har videreudviklet de første skitseforslag. Landskabsarkitekt Arendse Kjærulff-Schmidt håber at parken vil tiltrække både lokale børn og voksne samt nysgerrige langvejs fra:

"Jeg tror at den store gule banan bliver et landemærke. Et sted i folks bevidsthed." <<

Jeg synes at

Nørrebrox ER

ORNLIG SYGT

fordi der er mange
forskellige kulturer

**CO
PEN
HAG
EN X**



DAC | DANSK ARKITEKTUR CENTER

HVAD MENER DU? GÅ IND PÅ COPENHAGEN X' NYE BLOG OG SKRIV DIN KOMMENTAR

www.copenhagenx.dk/blog

MINI GUIDE

TEL AVIV

MELLEMØSTENS
METROPOL

tekst Mette de Fine Licht
foto Søren Østerlund



Bedre end Barcelona! Mellemøstens metropol
byder på 25 kilometer kyst til fri leg.





Ved Middelhavets østligste kyst ligger en overset metropol i grænselandet mellem jødedom og Jean Paul Gaultier. Tel Aviv byder på chikke butikker, arkitektur der har sat byen på UNESCO's liste over bevaringsværdige steder, og 25 kilometer strand der sætter Barcelona i et beskedent landsbylys.

Aret er 1909. I Palæstinas vigtigste havneby, Jaffa, får 66 jødiske familier nok af det muslimske styre og flytter nogle kilometer længere op ad Middelhavskysten. Her grundlægger de en ny havneby, Tel Aviv. I dag er den ikke blot Israels største by. Den er Mellemøstens mest moderne metropol og et velfungerende bevis på at fred i Det Hellige Land er mulig.

Her handler jøder og muslimer i samme butikker, står side om side ved markedsboderne med avocadoer og kikærter – og jogger ubemærket forbi hinanden med iPod i ørerne under palmerne på strandpromenaden. Det kunne være Californien, Cannes eller København. Men den lune luft med de duftende krydderier der blander sig med hebraiske og arabiske ord, vidner om at vi hverken er på europæiske eller amerikanske breddegrader.

Selv om Israel blot er halvt så stort som Danmark, virker Vestbreddens besættelser, Jerusalems helligheder og skræmme-

billederne fra Gaza, der igen og igen toner frem i TV Avisen, fjerne som fremmede kontinenter i Tel Aviv. Her spankulerer stiletter hen ad gaderne, mens store solbriller fra store designere sidder moderigtigt på pæne mennesker. Byen er en kæmpe kontrast til de ortodokse kindkrøller, kalotten og rosenkransen. Og det er ikke fordi Tel Aviv er ateistisk. Man har bare et andet forhold til religion her.

Du møder nu stadig utallige jødiske traditioner som for eksempel *sabbath* – den ugentlige helligdag der lægger gader øde og lukker butikker på stribe hver lørdag.

EN SURFERS PARADIS

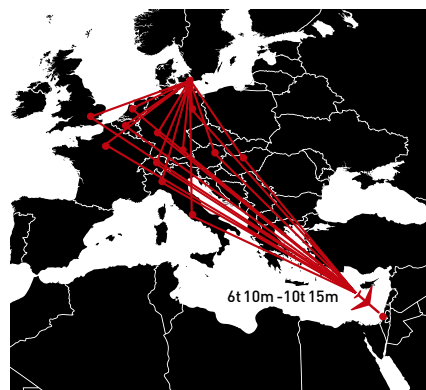
Mellemøstens metropol, Den hvide by, Bedre end Barcelona – kær by har mange navne, også selv om landet, den ligger i, siges at være helligt. I 2003 udnævnte UNESCO Tel Aviv til at være blandt verdens bevaringsværdige steder på grund af Bauhaus-arkitekturen. Flere end 4.000 hvide Bauhaus-bygninger i strømlinet stilart uden dikkedarer og »

• **Herover**
Moderne skyskrabere blander sig med Mellemøstlig arkitektur.

Angivet tid er reel flyvetid fra take off til landing

FLY TIL TEL AVIV

Flyv til Tel Aviv med El Al. Der vil som regel være én mellemlanding i en europæisk storby. Billetterne koster fra 3.600 kr. t/r inklusive skatter og afgifter.



LAND	ISRAEL
BY	TEL AVIV
INDBYGGERE	2.500.000
GRUNDLAET	1909
HØJDE OVER HAVET	0 M.
SPROG	HEBRAISK OG ARABISK
VALUTA	NY SHEKEL

SPISE

Det bedste fra øst og vest mødes i Israel. Den arabiske verden bidrager med krydderier fra den farverige og stærkere ende af skalaen, mens middelhavsstrømningerne viser sig i form af fiskeretter og en helårlig grilltendens der kan få armene op på enhver Weber-fan.

Kikærter, bulgur, bønner og alverdens bælgfrugter er også en stor del af det mellemøstlige køkken.

Og så er der Kosher: En jødisk, religiøs madtradition der bl.a. foreskriver slagtning der minder om halal og total adskillelse af kød- og mælkeprodukter. Reglerne udelukker også bestemte dyr fra menuen som f.eks. svin og skaldyr.

• **Til højre**
På Jaffas loppemarked er der stor konkurrence mellem det kitschede og det kiksede.



DRIKKE

I de nordisraelske bjerge dyrker de druer som vi ikke hører meget om herhjemme, men som du bestemt ikke bør gå glip af. Yarden er det mest kendte mærke, og du kan hurtigt kende etiketten på den orientalske olielampe.

• **Herover**
Carmel-markedets sansemekka kildrer i næsen.

dekorationer har givet Tel Aviv tilnavnet Den hvide by, og hvert år strømmer tusindvis af arkitekturinteresserede og andre nysgerrige sjæle hertil for at opleve den særlige Bauhaus-stil.

Andre kommer med bikini og boarddrømme. De 25 kilometer Middelhavskyst langs byen lægger nemlig op til fri leg i og på vandet. Surferne, strandelskere og solbadere – velkommen til paradiset! Barcelona må nok se sig slået. På mere end et punkt.

Mellemøsten er lig med markeder, basarer og boder med alskens tingeltangel. Tag ikke fra Tel Aviv uden at besøge Carmel-markedet, Mellemøstens største og mest kendte. Den gamle Jaffa-bydel, der nu er vokset sammen med Tel Aviv, byder også på markeder hvor du kan erhverve dig alt fra tilgæede tæpper til brugte blendere. Her

er obligatoriske kopivarer og kitsch i lange baner. Spejl dig i de lokale handlende, prut om prisen på en avocado og nyd smagsprøverne fra de mange madboder. Stemningen er åben og smilende, og et venligt vink betyder ikke at du absolut skal købe sælgerens halve bod, men derimod at du har mulighed for en sludder over et stykke tørret papaja eller en friskpresset smoothie med Jaffa-appelsiner – verdens bedste! Den lille sult lever ikke længe i dette område, og byens falafel får Nørrebrogades ditto til at minde om Carmel-markedets kopivarer.

HYGGE PÅ HAVNEN

Når den store sult nærmer sig, giver det al mulig mening at sætte kursen mod det trendy og nyrenoverede havneområde. Der er mange turister, men der er også

VÆRD AT SE OG GØRE

JAFFA

4.000 år gammel antik havneby der indtil 1934 var det Hellige Lands primære havneby. I dag er Tel Aviv og Jaffa vokset sammen, og Tel Aviv har for længst overtaget havneembedet. Indtil det 20. århundrede boede jøder og muslimer side om side, men siden Tel Avivs fødsel i 1909 har Jaffa primært været muslimsk beboet, mens Tel Aviv primært har tiltrukket jøder.

NEVE TZEDEK

Den første jødiske bydel uden for Jaffa. Neve Tzedek blev grundlagt 22 år før Tel Aviv og var til at begynde med en meget fattig bydel. I dag har området ændret status til Tel Avivs mest attraktive beboelsesområde med sine fine smalle gader.



I Jaffas gamle, smalle gader hvisker vinden 4.000 år gamle historier.



Azrieli Towers med korsriddernes gamle område i forgrunden.

TEL AVIVS HAVN

Forestil dig Københavns Kødby om fem år. Tel Avivs havneområde fra 1936 er genopstået som byens mest hippe distrikt når det gælder caféer, restauranter og natteliv. Her er puls, liv, leben og frisk havluft.

CARMEL-MARKED

Et af Mellemøstens største uden-dørsmarkeder. Hold på briller, børn og andre uerstattelige ejendele – de kan hurtigt forsvinde i Carmel-markedets fascinerende virvar af farver, dufte og lyde når de lokale prutter om avocadoprisen eller forsøger at sælge dig en sækfuld kikærter.

ROTHSCHILD BOULEVARD

New York har Fifth Avenue. Paris har Champs Elysees. I Tel Aviv hedder hovedgaden Rothschild Boulevard. Her er et elegant udbud af restauranter, caféer og butikker, men også historiske steder, som for eksempel det hus hvorfra staten Israel blev udråbt i 1948.

AZRIELI TOWERS

Tel Avivs højeste bygning som egentlig består af tre skyskrabere med hver deres geometriske særpræg: et rektangel, en cirkelform og en trekant. Fra toppen af Azrieli har du en formidabel udsigt over Tel Avivs 4.000 hvide Bauhaus-bygninger. Så forstås man hvorfor Tel Aviv kaldes Den hvide by.

rigtig mange lokale israelere. Alle elsker nemlig havnen, og når du ser den, ved du hvorfor. Kombinationen af frisk luft, lyset fra havet og udvalget af restauranter, caféer og barer gør Tel Avivs havneområde mere attraktivt end Manhattans Meat Packing District.

Begynd med mezes, og lad små skåle med alverdens spændende salater og småting inspireret fra Israels omkringliggende egne byde dig velkommen. Fra hummus over grillede sardiner til russiske rødbeder, græske oliven og bagte auberginer. Er I

fire personer, så bestil omkring ti forskellige. Men pas på! Mezes er ofte så lækre at mundvandet kan få Niagara Falls til at minde om en vandpyt, og der er stor risiko for at komme til at stille hele sin sult i lækkerierne.

EKSPLOSIVT NATTELIV

Tel Avivs natteliv bliver igen og igen fremhævet som noget af det mest levende, man kan finde. Beboernes afslappede forhold til religionen, og byens karakteristiske sørgløshed, giver grobund for byture hvor der >>

• **Forneden til venstre** Bauhaus-arkitekturen er tysk inspireret og stammer fra 1930'ernes tendens til at strømline samfundet. I 1933 lukkede Nazi-partiet Bauhaus-skolen, og en række lærere og elever flygtede fra Tyskland. 19 af dem bosatte sig i Tel Aviv, og de kan i dag tage æren for UNESCO's hæder.

Kilde: historie-nu.dk

SHOPPING

Sheinkin Street er Tel Avivs yuppie-område. Her finder du chikke forretninger og trendy, internationale mærker. Oplev området fredag formiddag når Tel Avivs trendsettere bruncher på de hippe caféer.

Dizengoff Street og Dizengoff Mall er henholdsvis Tel Avivs længste shoppinggade og største indkøbscenter. Her har mange haute couture-forretninger hjemme, og området er også kendt for sine brudekjoler. Israelske brude strømmer til fra hele landet for at finde drømmedresset her.



Foto: Nir Nussbaum

VIDSTE DU AT ...

... **jøderne har deres egen kalender** som går efter månen i stedet for solen? Det betyder at de hvert fjerde år må lægge en hel måned til for at få regnestykket til at gå op.

... **på grund af kosher** spiser mange israelere sild til morgenmad – lige som svenskerne?

... **Tel Aviv betyder forårsbakke** og Jaffa betyder skønhed på hebraisk?

... **at Israel er det land** i verden som bruger mest solenergi per indbygger?

Læs mere: www.goisrael.com

• **Til højre foroven**
Tel Avivs havneområde er populært døgnet rundt – både ude og inde.

• **Til højre forneden**
Chili, paprika, safran, karry ... Carmel-markedet byder på flere krydderier end de fleste af os kender.

bliver givet los på såvel tøjler som alkohol. Derfor minder nattelivet en del om den vestlige gå-i-byen-kultur, men læg dertil mellemøstlig temperament og energi, og du får en fantastisk eksplosiv sammensætning.

Husk dog på at det vi kalder weekend i Danmark på grund af sabbathen falder fredag og lørdag på denne breddegrad, og ikke lørdag og søndag som vi er vant til. Til gengæld betyder det også at der er dømt fest om torsdagen. Så hvis du elsker at fejre *lille-fredag* med flydende væsker, er Tel Aviv stedet at gøre det.

VERDENS MEST EFTERTRAGTEDE

De sidste 4.000 år har muslimer og jøder kæmpet om Palæstina, og ind i mellem har andre kræfter også været på spil. Man kan med god grund kalde det jødiske Israel for verdens mest eftertragtede land. Desværre kan en endegyldig våbenhvile virke utopisk. Og det er en af de ting du også vil tage med hjem i oplevelsesbagagen efter et besøg i landet. Det er svært at forestille sig jøden og muslimen sige til hinanden: *Hvis du tror lidt mere på Messias, så tror jeg lidt mere på Allah.*

Men hvorfor så tage til Tel Aviv? Fordi, når religionen træder til side, kan moderne, metropolske kræfter komme i spil – Tel Aviv er et pragteksempel på det. Byen er et befriende helle for den kamp resten af verden synes at fortsætte, og alene dens unge alder gør den mere metropolitisk end mellemøstlig – på visse punkter i hvert fald.

Så en stort tak til de 66 familier i 1909, og et endnu større tillykke til Tel Aviv. I år fejrer byen nemlig sin 100-års fødselsdag, og du er inviteret. Festen foregår i et 'Bauhaus' – det bliver lunt og krydret. «



PRISNIVEAU

Cirkapris i centrum af byen

En hovedret, mellemklasse: 60 kr.

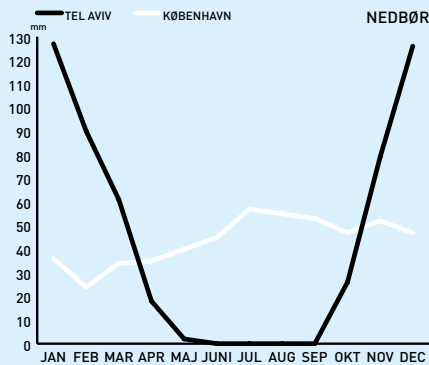
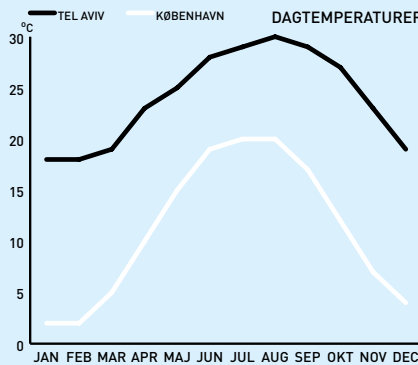
En øl: 15 kr.

Et glas vin 25 kr.

• **Herover**
Elegante Rothschild Boulevard med byens allerførste kaffebar.

KLIMA

Vejret i Tel Aviv er tørt og varmt. Besøg landet i maj eller september, inden byen bliver indtaget af den hede ørkenvind fra øst eller turisterne fra vest. Tel Aviv har ry for at skifte hovedsprog om sommeren fra hebraisk og arabisk til fransk på grund af de mange franskmænd der besøger byen.



Kilder: DMI og Worldclimate

Kreativt efterår

Vi giver bolden op til et hyggeligt og kreativt efterår. Gå på opdagelse i 14 NYHEDSSTYLES og massevis af gode ideer til dig, børnene og din bolig. Velkommen hos STOF 2000...



Find ideerne på NYHEDS mønsteret GIRL'S STUFF fra HOMEMADE kollektionen!



in with purple

Find alle stoffer og ideer i en STOF 2000 butik i nærheden af dig. Eller klik ind på www.stof2000.dk

NYT *gratis* KATALOG

PÅ GADEN NU!



160 sider inspiration

til dig, børnene og din bolig



14

NYE HOMEMADE STYLES

PR. STK.
34,95

STOF 2000

Idéer til dig og din bolig

CYKLERiBYEN



Supermodellen

Biomega er kendt for sine frække og opsigtsvækkende modeller som har fundet vej til såvel Hollywood som kunststillinger verden over. Citybiken her er designet af Ross Lovegrove i hurtigtvoksende bambus, som er stærkere end stål, og miljøvenlig i produktion. Bamboo er med andre ord kunstnerisk kvalitet med et anstrøg af frelst selvforståelse – sadl om og få den rette celebrity-style med i købet.

Pris: 34.000,-
Sorico Cykler, Toftegårds Allé 16, Valby



Rocker Billy'en

I cykelindustrien ser der ud til at herske konsensus om at kun kvinder køber ind og bærer rundt på tasker. Meget har imidlertid ændret sig siden 1950'erne – og hvad stiller en rigtig mand så op når den bærbare, sportstasken eller sixpacken skal transporteres? Med Johnny

Locos Dutch Delight slipper du i bedste 50'er-stil elegant fra dilemmaet med både macho-attitude og street-credit i behold.

Pris: 4.700,-
Batak Cykler, Rosenørns Allé 9, Frb

Bagstræberen

Kan du bedst lide tingene som de var i de gode gamle dage, så hop op på velocipeden her og se gaden fra en anden vinkel. Den bedagede væltepeter har fået pustet nyt liv i understellet og er klar til at gøgle sig gennem Københavns gader med dem

der tør. Unisalg.dk der står bag cyklen, er en internetbaseret virksomhed, men det er muligt at se modellen på dens adresse i Nivå efter aftale.

Pris: 2.998,-
UniSalg, Kastaniens Kvarter 48, Nivå



Ekstravaganten

Har du lige vundet i lotto eller giftet dig med en sheik, så er den ultimative bling bling-cykel måske noget for dig. Den håndbyggede cykel fra Aurumania er dækket af 24-karat guld samt 600 Swarovski-krystaller. Cyklen kan udelukkende erhverves over nettet –

men du skal være oppe på pedalerne for den er kun fremstillet i ti eksemplarer. Til gengæld leveres den til døren overalt i verden med 10 års garanti i turbanen.

Pris: 595.448,-
www.aurumania.com





◀ Fræs i Hareskoven

I foråret dirtjupede Danmarks største mountainbikecenter fra start i Hareskoven. Hver tirsdag klokken 17.30 er der åbne hold for alle der har lyst til at hoppe på, og torsdag samme tid kører de åbne pigehold afsted. Har man udstyret i orden hjemmefra, kan man deltage på holdet for 80 kroner, men ellers er prisen 250 kroner inklusive leje af mountainbike, hjelm og flaske. Lider man af

socialfobi, er det for 200 kroner også muligt at leje bike uden instruktør i 2-3 timer. Og lad dig endelig ikke afskrække af mørket i vinterhalvåret for der køres der med lys på hjelmen og lupinlygter på cyklen som nok skal lyse selv den mørkeste skovsti op uden problemer. God tur!

MTB Tours, Gl. Hareskovvej 321, Værløse
www.mtb-tours.dk

Neo-Hippien ▶

Så er der dømt økologiske gulerødder, rigtige meninger og far, mor og børn. Christianiacyklen er lige så meget et transportmiddel som den er et politisk statement. Ladcyklen er efterhånden

en klassiker i bybilledet og fås i flere farver og modeller.

Pris: fra 10.300,-
Christiania Smedie, Mælkevejen 83 A, Kbh K



▲ Pendleren

Her er cyklen du altid kan tage med i og på farten. Verdens mindste foldecykel vejer kun ni kilo og kan nemt og gratis tages med i såvel tog, fly og bus som bil og båd. Brompton-cyklen har højtryksdæk og baghjulsaffjedring og er køremæssigt på niveau med en racercykel. Og som ekstra sidegevinst kan du give cykeltyve og vandaler baghjul når du og din nye transportpartner går på kontoret eller shopping sammen.

Pris: fra 6.350,-
Byman Cykler, Øster Farimagsgade 32, Kbh Ø

Individualisten ▶

Er du træt af aldrig at finde en cykel med dén kombination af farver, stel, bremses og pedaler der passer til lige netop dine behov? Så slå et smut forbi Cykelmageren som håndbygger og designer hver enkelt cykel efter kundernes individuelle ønsker. Kniber det med fantasien, så hop på én af de færdiglavede modeller der står klar i butikken.

Pris: fra 6.630,-
Cykelmageren, Store Kongensgade 57, Kbh K







PETER SKOV-JAKOBSEN

50 år. Gift og har to voksne døtre. Blev 30. august bispeviet i Vor Frue Kirke
Er glad for hjemmebag, cykling og færøsk kædedans.



DÉT MED AT FÅ EN PRÆST I FAMILIEN, SKER ALTSÅ FOR SELV DE BEDSTE FAMILIER.

Jeg er født i Dalum på Fyn og boede de første 20 år af mit liv i Korup. Det var en meget landlig og fri opvækst. Jeg kan faktisk ikke mindes at jeg har spurgt om lov til noget. Det lå ligesom i luften hvad man gjorde, og hvad man ikke gjorde. Det var et skægt og muntert hjem.

Min faster Elly og onkel Erik havde jeg et meget nært forhold til. De bestyrede Jagtvej 69 dengang det var Folkets Hus på Nørrebro, og dem tog vi tit over og besøgte. Jeg har stadigvæk fornemmelsen af at stå med panden mod det kølige vindue og se ned på København, på alle lysene, bilerne og bylivet, høre alle lydene og se folk der boede ovenpå, ved siden af og nedenunder hinanden. Jeg var forelsket i den by, og et eller andet sted allerede fra de der 10-11 år, tænkte jeg at en dag ville jeg bo i København.

Det var en virkelig lykkelig barndom, men det skal også siges at min mor var meget syg, og det var selvfølgelig tragedien i barndommen. I mit barndomshjem var der ingen bibel og heller ingen salmebog. Somme tider gik jeg i kirke, og jeg har prøvet at tænke tilbage på hvorfor jeg gjorde det som 9-10-årig. Den lille fyr må jo have følt han fik noget luft fra sin mors sygdom. Men det kristne frirum blev lukket meget barskt igen af en voksen som sagde at hvis min mor var så syg, så var det nok fordi hun var på kant med Vor Herre. 'Fint', tænkte jeg, 'hvis Vor Herre er sådan, så skal jeg ikke have noget med ham at gøre'. Og så holdt jeg op. Der har jeg ikke været mere en ti-elleve år.

Da jeg var 20 år gammel flyttede jeg til København for at læse tysk, men det irriterede mig en smule at jeg ikke kendte noget til kristendommen. Meget litteratur bygger jo på de testamentlige historier. Så jeg gik i Vor Frue kirke og satte mig på bagerste

række, og blev simpelthen så betaget af musikken, det utroligt smukke rum og den vedkommende prædiken der blev holdt. Så jeg kom igen ugen efter, og fortsatte med at komme igen og igen. I løbet af det første år jeg læste tysk, blev jeg så enig med mig selv om at jeg ville skifte til teologi. Det gav min far et fuldstændigt chok. Han troede jeg var blevet bims. Men dét med at få en præst i familien, sker altså for selv de bedste familier.

Jeg var i Hull i England i ni år som assistent i sømandskirken og som præst. Jeg kunne have forsvoret at jeg nogensinde ville tage væk fra København, men jeg lærte at det var fantastisk at komme ud og leve uden for bymuren. Første gang jeg var hjemme igen var meget mærkelig. Alt i mit liv var forandret, men København stod der endnu og var stadigvæk København. Det var næsten en provokation, men også meget trygt at komme hjem og se at alting stod og var det samme.

Færingerne er et dejligt folkefærd. Det er faktisk en færøsk sømand, Hans Pauli, der har lært mig at danse folkedans. Vi sejlede engang hjem fra Hull sammen i hans lille skib. Det var vindstyrke 10, og vi var midt ude på søen. Jeg klamrede mig til alt hvad der kunne klamres til. Han kunne bare stå. Så slog han et bånd i maskinen med en skjald der sang, og trådte i dans. Det er én af de største oplevelser jeg har haft i mit liv. Jeg har tit spurgt mig selv hvordan Hans Pauli kunne holde ud at være væk så længe hjemmefra. Dér fik jeg syn for sagen. Jeg kunne se på ham at nu stod alle dem han holdt så meget af og dansede omkring ham. Her var en mand som blev rykket ud af tid og sted. Ligesom med gudstjenesten i kirken.

KEND KBH 23

foto Ty Stange • tekst Iben Tandgaard

BRYGGERTUR

København skylder øllet en omgang. Det er ikke kun skønt at drikke – bryggerpenge har også sørget for at god kunst og flotte museer er blevet allemandseje.



» EKSOTISK OG SVEDDRYPPENDE

Botanisk Have, Øster Farimagsgade 2B, Kbh K

Dampen stiger, sveden drypper, og palmerne rejser sig høje som huse over dit hoved. I søen svømmer kæmpeguldfisk, skildpadder og åkander så store som kongelige platter. På en iskold dag i oktober kan Botanisk Have byde på en hed tur til de varme lande takket være brygger I.C. Jacobsen. Han donerede en stor sum penge til haven og var i 1874 med til at udforme det fantastiske væksthus af hvidmalet støbejern og glas.

Åbningstider: Tirs-søn kl. 8.30-16 (Palmehuset kl. 10-15)

Entré: Gratis



» DANSK ØLS MOTHERSHIP

Carlsberg Besøgscenter, Gammel Carlsbergvej 11, Valby

I 150 år har øllet flydt fra Carlsbergs store kobberkedler i Valby, men nu er produktionen flyttet, og det klassiske bryggeri skal genopstå som bolig- og *chill out*-område. Den gamle bryggergård fra 1847 ligger der dog endnu komplet med hestestalde og toppede brosten, og her kan man i Carlsberg Besøgscenter nyde smagsprøver, café og museum og få hele historien om brygger Jacobsens imperium.

Åbningstider: Tirs-søn kl. 10-17

Entré: Voksne 60 kr. Unge ifølge voksen 40 kr. Børn gratis



» OKTOBERFEST PÅ DANSK

Zum Biergarten, Axeltorv 12, Kbh V

I princippet foragter vi de gale tyskere og deres vanvittige Oktoberfest hvor øllet flyder ud over alle bredder nede i Bayern. Men hvis man kan nyde en københavnsk version, si'r man ikke nej; og det lader sig gøre i Zum Biergartens jodlefri område i det gamle Pumpehuset fra 1857 var et af de første vandværk der forsynede de københavnske hjem med vand, pumpet op fra Utterslev Mose, men i dag er det altså øl der flyder gennem de klassiske haller og sale.

Åbningstider: Man-Ons: kl. 15-24 Tors: kl. 15-02 Fre: kl. 14-05 Lør: kl. 15-05



» MUSEUM BYGGET FOR ØLPENGE

Ny Carlsberg Glyptotek, Dantes Plads 7, Kbh V

København kan takke brygger Jacobsen fra Carlsberg for en del, og en af bryggerens gaver til byen var Ny Carlsberg Glyptoteket som stod færdig i 1906. I midten ligger den eksotiske palmehave hvor man kan flygte ind fra det danske vejr og digte sig hen hvor peberet gror. Bagefter kan man gå tur mellem 10.000 værker, antikke skulpturer, franske malerier og ægyptiske masker.

Åbningstider: Tirs-søn kl. 11-17

Entré: Voksne 60 kr., søndag gratis Børn gratis

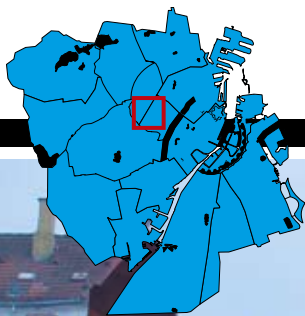


» "KELNER! MÅ VI BETALE..."

Café og Ølhalle 1892 (Arbejdermuseet), Rømersgade 22, Kbh K

På vej gennem det københavnske natteliv møder man både trendy bryggerier med skinnede kobberkedler og små "brune" værtshuse. Et ægte bevaret eksemplar af fortidens ølhaller finder man i Arbejdermuseets kælder hvor den står på bidesild og arbejder-øl i de originale lokaler med blanke gulve og stivede duge. Man får helt lyst til at vifte med sin femkroneseddel og råbe 'Kelner' som i en Herman Bang-novelle.

Åbningstider: Kl. 10-17



• Arbejderkamp, kvindekamp og bz'er-kamp. Jagtvej 69 har altid skilt sig ud, og det skal grunden blive ved med. Det mener de to studerende bag forslaget *Welcome to the jungle* der omdanner grunden til en eksotisk og ukontrolleret oase.



FANTASIFAKTA

- Københavns Kommune sælger i 2000 Ungdomshuset til Human A/S, som Frikirken
- Faderhuset overtager året efter. I 2007 bliver Ungdomshuset ryddet, men Jagtvej 69 står i dag stadig tom hen.
- De studerende på landskabsarkitektur er kommet med deres bud på hvordan Jagtvej 69 kan udnyttes til en lommepark. Landskabsarkitekter arbejder netop med de rum vi tilbringer størstedelen af vores liv i. De plantægger byens udvikling, former landskaber og designer parker.
- Landskabsarkitektur er en bachelor- og kandidatuddannelse ved Københavns Universitet der har hjemme på Det Biomedicinske Fakultet på Frederiksberg Campus.
- Læs mere på www.blivlandskabsarkitektet.nu.

JAGTVEJ 69 SOM JUNGLEOASE?

Tænk hvis kommunen købte Jagtvej 69 og omdannede den hærgede grund til en lille grøn oase. De studerende på landskabsarkitektur har sluppet fantasien løs.

69 er med statsgaranti et af de mest udbredte husnumre i København som det ses tagget på husmure byen over. Men Jagtvej 69 som satte Nørrebro i brand i 2007 ligger to år efter rydningen stadig øde hen. Som en kedelig byggetomt. Og som et billede på spild af plads og muligheder.

De gamle brugere er rykket videre til Dortheavej, men hullet mellem Jagtvej 67 og 71 stadig står uudnyttet hen. Det har fået de studerende på landskabsarkitektur på Københavns Universitet til at fatte blyanten.

"Forestil jer at Københavns Kommune købte grunden tilbage og besluttede at anlægge en 'lommepark' – et lille byrum der befinder sig i grænselandet mellem park og plads. Hvordan ville I gribe det an?" Sådan lød opgaven til de studerende som har foreslået alt fra en vild og ukontroller-



• Jagtvej 69 ligger i dag øde hen.

bar jungle til en plads med vandbassin og paradisæbletræer.

Københavns Kommune har allerede proklameret at byen skal være grønnere og mere oase-agtig, og miljø- og teknikborgmester, Klaus Bondam (R), er enig i at grun-

den har fortjent bedre. Frasalget er 'uden tvivl er et af de mest problematiske kapitler i kommunens historie'.

"Men jeg har hørt på vandrørene at Faderhuset er tæt på konkurs, og så er der da lys for enden at tunnellen".

BONDAMS MUND ER LUKKET

Hvorvidt Klaus Bondam vil line op i køen af interesserede købere hvis en tvangsauktion kommer på tale, vil han ikke ud med.

"Men jeg synes at det er meget positivt at de studerende rejser en debat om stedets fremtid. Den vil jeg gerne deltage i," siger miljø- og teknikborgmesteren. Hvorvidt det netop er en lommepark der skal ligge på Jagtvej 69, er Bondam nu ikke så sikker op.

"Vi har tradition for huludfyldning i København. Det ser jo lidt mærkeligt ud med sådan et tomrum mellem husene." <<



detsundekøkken.dk

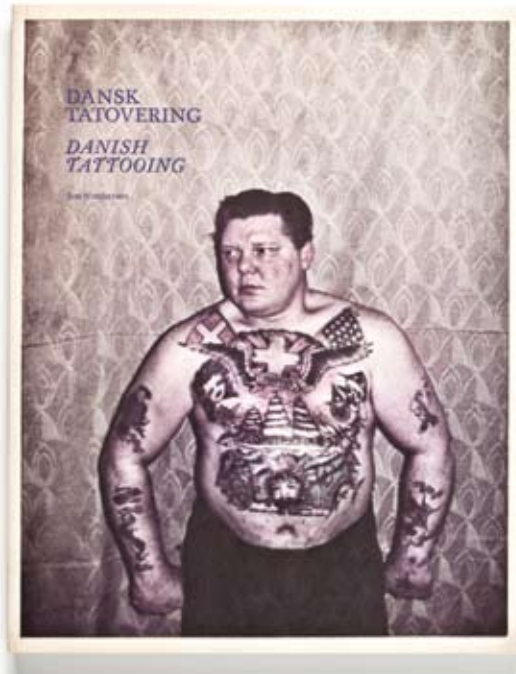
I Det Sunde Køkken tilbyder vi sund og nærende fast food med et lavt fedt indhold. Et sundt alternativ til de almindelige muligheder.

Inspirationen er hentet fra middelhavets køkken, der kombineret med opfindsomhed og trangten til at skabe lækker og sund mad er indbegrebet af Det Sunde Køkken.

www.detsundekøkken.dk



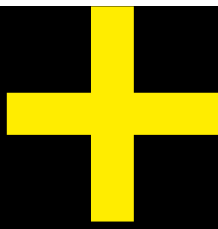
10% rabat til alle studerende



NORDSTROMS

Køb bogen hos din lokale boghandler eller på www.nordstromsforlag.dk

TOP



VÆLG 6 STEDER ELLER FÆNOMENER I KØBENHAVN

3 der topper
3 der flopper

NYHAVN

På en forunderlig måde er Nyhavn sluppet fri af de gængse koncept-restauranter. Der er ingen regler for at der ikke må ligge en 7/11 eller en burger-restaurant i et af de smukke huse, men det har ligesom givet sig selv at denne oase skulle være dansk. Og fra at være et kvarter hvor man ikke kunne gå alene efter klokken 22, er det med årene blevet Københavns største turistattraktion.



DYREHAVEN

Det er enestående at man i en storby kan have en skov som Dyrehaven lige om hjørnet. Om sommeren kan man tage familien med på picnic, og om efteråret og vinteren kan man have skoven helt for sig selv hvis man jigger eller rider ud blandt de mange rådyr og kronhjorte som man i andre lande kun kan iagttage gennem telelinser.



BELIGGENHEDEN

Man bliver ikke opslugt af København – man bliver befriet. Det er en åben by ved vandet som jeg altid er glad for at komme tilbage til efter en rejse til andre europæiske hovedstæder.



FLOPP



KALVEBOD BRYGGE

Når man nu endelig skulle renovere et stykke af den gamle havn, hvorfor har man så ikke startet med at lave en overordnet plan for denne fantastiske del af byen? I stedet overlod man det til individuelle bygherrer så det er endt med at blive et stilistisk sammensurium uden visioner.



PARKERING

Det er sagt før, men det kan ikke siges for tit. Det er håbløst at finde en parkeringsplads hvis man skal til en frokost i *city*. Hvorfor skal man køre rundt i timer for at finde en plads til 30 kroner i timen når alle andre storbyer byder på store underjordiske parkeringskældre hvor grønne og røde lys angiver ledige og optagede pladser, og hvor man altid kan finde en bås til sin bil?



SERVICE

Der er generelt dårlig service i København. Hovedparten i servicebranchen betragter det som et job der skal overstås inden for den aftalte tid og blot udføres godt nok til at man ikke får vrøvl. Sydpå er det et kald at servicere andre, og der er en verden til forskel på at komme til en lille fransk restaurant hvor køkkenet gerne holder åbent kun for dig, selv om du kommer lidt sent, og til København hvor kun enkelte værtshuse gider lave mad til gæster der kommer efter teatertid.



Bent Fabricius-Bjerre 84 år

Komponist og pianist par excellence. Danmarks musiske *grand old man* har leveret uomgængelige musikalske bagtæpper til blandt andet *Olsen Banden* og *Matador*, og er nu – sammen med Aquas Søren Rasted – aktuell med en ny ventemelodi til TDC.

GUIDEANNONCER



▲ Crumpler makes you sexy

Sådan lyder sloganet hos det skæve australske taske-brand Crumpler. Uanset om du er til eksklusivt læder eller funky farver, der stikker ud i bybilledet, vil du helt sikkert finde det du søger i Crumpler Shop. I koncept-butikken er der et bredt udvalg af tasker med plads

til alt fra laptop til fotoudstyr. Her ses den nye lædertaske Dr. Royale der er specialindrettet til en 15" laptop.

Pris. 2395.-
Crumpler Shop, Skindergade 22, Kbh K
www.crumpler.dk



▲ The soundtrack of globalisation

Intet mindre end verdens største begivenhed for verdensmusik – WOMEX, the World Music Expo - rykker stort og overdådigt ind i København i slutningen af oktober. Koncerthuset i DR-Byen er rammen om herlighederne, hvor man kan opleve morgendagens stjerner: 45 kon-

center med musik fra Island til Sahara, fra funky klezmer til senegalesisk hiphop. Det hele åbner med en spektakulær aften for nordisk roots-musik.

WOMEX 09, Koncerthuset 28. – 31. oktober
www.musicfromaround.dk



▲ Afternoon Tea

I **Perchs Tea Room** glæder vi os til at forkæle dig. Vælg frit mellem ca. 150 forskellige theer og nyd vores store udvalg af scones og kager. Kom ind i theens verden oven over Perchs Thehandel. 174 års erfaring med kvalitets-the.

Det er en god ide at bestille bord fredag og lørdag eftermiddag.

Kande med the efter eget valg og scones.
Pris: 85,-
Perchs Tea Room, Kronprinsensgade 5, Kbh K
Tlf. 33 15 35 77 www.perchstearoom.dk



▲ Modebriller med styrke

Dansk design og top kvalitet. Hele kollektionen fås med standard styrke fra -1,5 -1,0 +1,0 +1,5 +2,0 +2,5 til +3,0. Er behovet en læsebrille med individuel styrke eller ønsker du glidende overgang, så laver vi det til dig. Se den ny

trendy kollektion i butikkerne og på nettet.

Pris: stel med standardstyrke 545,-
stel med tilpasset enkelstyrke 1205,-
le-glasses, www.ie-glasses.com
Møntergade 5, Kbh K Tlf. 33116676
Gl. Kongevej 88, Frb C Tlf. 32556676



▲ Beskyt dig selv og du ser godt ud i gadebilledet!

Nutcase hjelme fra USA's cykelhovedstad, Portland, Oregon er oprindeligt designet som skaterhjelme, men har fået stor succes som cykelhjelme til både voksne og børn. Opfylder de strengeste krav til sikkerhed og er godkendt til cykelbrug, CE god-

kendt. Vi har byens bedste priser på din kommende cykelhjelme!

Pris: 499,-
Griffenfeldsgade 37, Kbh N
Tlf. 35 37 15 91 www.cykelhjelmrabat.dk



▲ Et stænk af adrenalin

Hvis du er til spænding, sug i maven og naturoplevelser skal du prøve mountainbike. Vi gi'r en tur i skoven hvor vi garanterer store grin men også stænk af adrenalin. Vi kan planlægge ture, så alle kan være med. Er I på forskellige niveauer, inddeler vi i mindre grupper efter fysik, alder og

mod. Vi kører hele året og er ikke bange for kulde, regn og mørke. Vi arrangerer *night ride*-ture med super skarpe lygter.

Pris: 200,- for leje af mountbike, hjelm og drikkeflaske. Inkl. guide: 300,-
Tlf. 21 74 75 89 www.mtb-tours.dk



▲ Viva – bikes with passion

Hvorfor ikke kombinere komfort og stil på en ganske almindelig tirsdag når du skal transportere dine ting hjem fra shoppingturen? Med store ballondæk og bagagebærer både for og bag på denne klassiske cykel vil

VIVA Kilo hurtigt blive din nye bedste ven.

VIVA Kilo 7 gear
Normalpris 7.499,-
Kampagnepris 5.999,-
www.vivabikes.com



▲ Ruth M fra Anne Black

Ruth M er en ny stelserie fra Anne Black opstået i samarbejde med designeren Line Watt, som står bag mærket Miss Dotty. Stellet er klassisk udført i et moderne formsprog og har det nostalgiske look som begge designere

repræsenterer. Se Ruth M hos Corfixen fra oktober.

Corfixen
Rolighedsvej 20, Frb
Man-tors 11-17.30, fre 11-18, lør 10-14
Tlf. 38 33 80 73 www.butikcorfixen.dk

GUIDEANNONCER



▲ Sapien bogreol

Sapient bogreol er ideel til indehaveren af mange bøger som bor småt eller til den der vil arrangere sin bogsamling som et poetisk aflangt billede og derved gøre bøgerne til mere end blot et depot af information, men i stedet give

dem et dekorativt aktiv i boligen. Fås i tre størrelser.

**Pris: Small: 1149,-,
Medium: 1499,-,
Large: 1799,- kr.
www.designdelicatessen.dk**



▲ Astas børnetøj

Astas er en anderledes og fortryllende børnetøjsbutik på hyggelige Nikolaj Plads i hjertet af København. Indehaver Christina Krøyer har skabt et særligt univers med børnetøj og legetøj inspireret af forgangne tider men alligevel topmoderne. Her finder du både Astas eget design samt mange

andre anderledes mærker. Her en håndstrikket angora bluse efterår/vinter09 fra astas samt buks i Liberty stof også fra astas. Bluse i str. 1-4 år, buks str. 1-16 år.

**Pris: bluse fra 499,- buks fra 349,-
Astas, Nikolaj Plads 11, Kbh K Tlf: 22 15 33 41**



▲ Mielcke og Hurtigkarl

I Danmarks måske smukkeste have inviterer Jakob Mielcke og Jan Hurtigkarl på en totaloplevelse af eksperimenterende gourmetmad, kunst og design for alle sanser. Men det hele oprinder fra madhertet. Bordbestilling kan

ske på telefon eller på vores hjemmeside.

**Mielcke & Hurtigkarl
Frederiksberg Runddel 1, Frb
38 34 84 36, www.mielcke-hurtigkarl.dk
April-sep: Ons-søn 12-16 og 18-22
Okt-dec: Tors-lør 18-22**



▲ Kildemoes

Dansk produceret bycykel på aluminiumsstel med indvendig kabelføring i enkelt, elegant og stilsikkert design, som altid har kendetegnet Logic cyklerne fra Kildemoes. Forsynet med 7 indvendige Shimano® Nexus® gear og rullebrem-

ser. Fås i flere farver og til både mænd og kvinder.

**Kildemoes Logic 7 gear 2010
Vejl. pris: 4.999,-
Nærmeste forhandler: www.kildemoes.dk**



▲ Kaffe på den stilfulde måde

Fuldautomatisk tilberedning af kaffe eller espresso med ét tastetryk. Siemens TK 58001 er alt hvad du drømmer om, med et væld af lækre funktioner og muligheder, som bl.a. automatisk kaffekværn og kammer til formalede bønner, indstilling af smag og temperatur, Milk Whirl system

som giver perfekt mælkeskum, belysning på koppen, fuldautomatisk renseprogram osv. Dét er ren kaffenydelse...

Pris: 4.099,-
Mobiludsalg.dk,
Herstedvang 7C, Albertslund
www.mobiludsalg.dk



▲ Beauté Pacifique

Puffy Eyes Gel er et helt nyt koncept, der virker sammentrækkende på slap hud – f.eks. poser under øjnene. Forbedrer samtidigt underhudens evne til at undgå væskeansamlinger. **Line Combat Fluid** masseres ned i huden morgen og aften overalt hvor der forekommer uønskede mimiske linjer. Virker som Neuro-Blocker

ved at afspænde de ansigtsmuskler der forårsager de mimiske linjer ved sammentrækning af huden.

Pris: 259,-/329,-
Illum, Magasin, Matas, Esthetique, udvalgte
apoteker, helsekostbutikker og hudlæger.
Samlet forhandlerliste:
www.beaute-pacifique.com

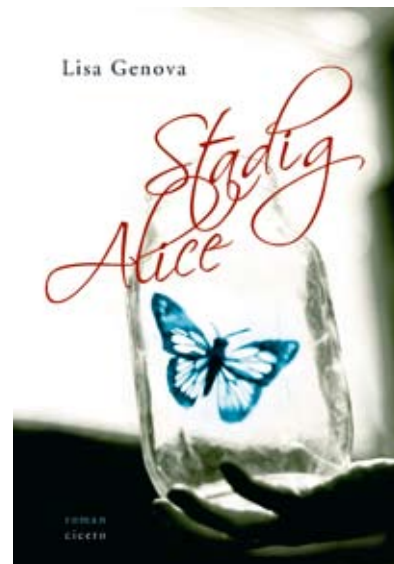


▲ Cykelshoppen.dk

Kampagne tilbud lige nu: Raleigh Oxford Dame. Før pris: 3699,- Nu: 2499,-. Cykelshoppen.dk er en online cykelbutik med et stort udvalg af nedsatte kvalitetscykler. Vi forhandler bl.a. Raleigh, Winther, Avenue, MBK m.fl.

Vi leverer cykler over hele Danmark, fragtfrit!

Kampagnepris: 2.499,- (før 3.699,-)
Cykelshoppen.dk
Torvegade 34, Faxe Tlf. 56 73 07 75
www.cykelshoppen.dk



▲ Lisa Genova – Stadig Alice

Stadig Alice er en fuldstændig hjertegribende, knugende, men også smuk og livsbekræftende roman fortalt ud fra den alzheimersramtes vinkel, men med inddragelse af alle dem der befolker et travlt liv: pårørende, arbejdskol-

leger, naboer, sundhedspersonale m.fl. Romanen er udkommet.

Vejl. pris: 299,95
Forlaget Cicero, Ørnevej 45, Kbh NV
www.cicero.dk



PEARL JAM Backspacer



ROCK Hvor visse aldrende kunstnere og bands går i stå i deres kunstneriske udfoldelse og virker langt fra fordoms inspiration og sult, sker det heldigvis også at enkelte af disse dinosaurer pludselig virker genopstandne og skyder mesterværker af sted ud af det blå. Grunge-pionererne Pearl Jams 9. album hører til i denne kategori, for det er et ekstremt fokuseret og spændstigt album, sprængfyldt af kraft og vitalitet.

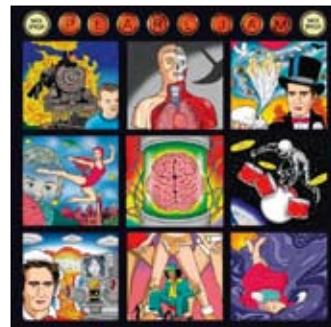
Man blæses fra start omkuld af tre hæsblesende rocksange af den måske lidt gammeldags, men ekstremt effektive slags. Herefter folder Eddie Vedder sin sangkunst ud i fuldt flor på nogle af de smukkeste og mest intense sange han har skrevet og sunget meget længe; 'Amongst The Waves' og 'Unthought Known'.

Backspacer er både et forsøg på at

række bagud mod en ungdommelig, umiddelbar energi og ånd og samtidig noget af det mest friske og fantastiske dette unikke band overhovedet har lavet. Faktisk kan jeg ikke forestille mig noget bedre rockalbum lige nu. Har ikke hørt noget lignende i genren i årevis. Det er exceptionelt.

Henrik Nilsson

Island/Universal
Er udkommet



AIR Love 2



ELECTRONICA/POP Hvis man trænger til *amour*, *imagination* og lidt *rêve* er der håb forude. Den flortlette franske duo AIR er tilbage med deres allerførste selvproducerede plade, *Love 2* – uden kendte gæstesolister denne gang. AIR formår stadig at skabe den der særlige stemning af nostalgisk futurisme. Som om man i lettere bedøvet tilstand driver rundt til en smaddersmart fest i 60'ernes Paris hvor kønne, høje mennesker i sølvfarvet tøj hvisper "the future is now" i dit øre. Svundne tiders drømme om en *space age*-fremtid der aldrig oprandt andre steder end i vores kollektive fantasi – og så altså i AIR's musik.

Johanne Mortensen

EMI Music
Udkommer 12. oktober



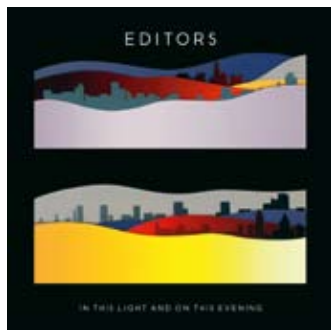
EDITORS In This Light And On This Evening



ROCK/ALTERNATIVE Hvor er det en fornøjelse at høre dette tredje album fra Editors. Ja, de er stadig inspireret af Joy Division, ikke mindst forsanger Tom Smith der lyder temmelig meget som Ian Curtis, men denne gang træder en helt anden tone og stemning frem. En langt mørkere, mere rå, indadvendt og opsluggende grundstemning der helt tilside sætter den store og fyldige rocklyd der prægede og ikke rigtigt klædte forgængererne. Det er i høj grad synthesizere og Smiths mørke, dystre vokal der får dette album til at fremstå uhyre helstøbt i sin søgen efter lyset i mørket, det smukke i det triste. Og smukt – det er det.

Henrik Nilsson

Kitchenware / VME
Udkommer 12. oktober



RANDI LAUBEK Sun Quakes



POP I det andet nummer på *Sun Quakes* synger Randi Laubek – utvivlsomt en af landets dygtigste sangerinder – om 'Corn Circles and Halo Rings'. Og både denne titel samt albumets ditto fortæller os hvad vi har med at gøre: naturromantik med et metafysisk twist og sødsuppe med et strejf af både cowboyhat og café latte pakket ind i endeløse cirkulære bevægelser og fine sløjfer der aldrig bliver bundet op. Det er katten om den varme grød, rundt og rundt, men hvor fanden er orkanens øje? Det er sange der er så fantastisk lækkert sunget og produceret at man er lige ved at kede sig ihjel. Tak for latte.

Henrik Nilsson

Sony Music
Er udkommet



Nyt i oktober

MAGTENS KORRIDORER Milan Allé



ROCK En god førstesingle redder den her hjem. Man går altså lidt kold i brølehornet Johan Olsen og hans humanistiske 'vi vil have Ungdomshuset tilbage'-agtige civilisationskritiske P3-rock. *HN*

TAXI TAXI! Still Standing At Your Back Door



POP/INDIE Det er simpelt, men disse svenske tvillingepiger kan et eller andet med deres stemmer og duvende, rolige musik. Cello, violin, trompet, klaver. Hårrejsende. *HN*

THE RAVEONETTES In And Out Of Control



ROCK/POP *If it ain't broken, why fix it?* Med Thomas Troelsen bag pulten er The Raveonettes nu nået et skridt videre i jagten på det perfekte mix af rock'n'roll, retro-romantik og støj. *JM*

NATALIE IMBRUGLIA Come To Life



POP Den næsten glemte australske popprinsesse har ikke rykket sig mange meter siden gennembruddet 'Torn' fra '97. Stadig harmløse, velpolerede lag-på-lag-sange. Men hun er stadig køn. *HN*



KULTUR NATTEN

9. OKTOBER 2009

Mere end 500 arrangementer for 85,- kr.
Se på www.kulturnatten.dk
hvor du køber dit KulturKit



Ny Østergade 3, 1101 København K | +45 33 91 99 20 | www.apair.dk

a
pair



VED VERDENS ENDE

Instr.: Tomas Villum Jensen



Ak og ve, den fesent fordanskede action-komedie kan ikke længere tørres af på Lasse Spang Olsen alene. Det faste makkerpar Jensen og Jensen (instruktør Tomas Villum og forfatter Anders Thomas) melder sig med *Ved verdens ende* ind i den kiksede klub for lamme historier med tamme cirkusstunts.

Det er ikke Nikolaj Lie Kaas' skyld. Han er sgu sjov som den kejtede kriminalpsykiater der kommer på action-eventyr med sokker i sandalerne da en ung dansker (Nikolaj-kollega Coster-Waldau) dukker op i den indonesiske jungle, mejer et tv-hold ned, og påstår han er 129 år gammel. For ja, ungdommens kilde gemmer sig efter sigende derude i vildnisset. Snart går den (wana-be) vilde skattejagt med røvere og soldater i hælene.

Alt udover Kaas – biroller, dialog, *shoot-outs*, handling, you name it – er bare uambitiøst magert som trukket fra



Foto: Ben Rohstain

en tombola med glemte firserfilm. Én mands *funnybones* udfordrer ikke solo den velsmurte Hollywood-maskine der sprøjter 117 bedre skabte af dem her ud om året.

Noe Habermann

Dagmar, Park Bio, Metropol, Empire, Falkoner, CinemaxX, Palads
Premiere 9. oktober

OVER GADEN UNDER VANDET

Instr.: Charlotte Sieling



Billederne af husbåde og kanaler er næsten Morten Korch, men livet på Christianshavn er ikke lutter idyl. Charlotte Sielings spillefilmsdebut barberer facaden af tre familier og leverer en tragikomisk intrige med 40-års-kriser, utroskab og teenage-graviditeter. Sidse Babett Knudsen overskygger i rollen som fortravlet mor – og leverer sin skæggeste replik siden *Den eneste ene*. Til slut passer foden lidt for godt i hosen, men filmen er ikke desto mindre en sursød, til tider hjerteskrærende fortælling om moderne familieliv – ikke i *huset*, men i to lejligheder og en husbåd på Christianshavn.

Henrik Kruse Neumann

Metropol, Dagmar, Grand, CinemaxX, Falkoner, Empire
Premiere 23. oktober



LOOKING FOR ERIC

Instr.: Ken Loach



Så bliver Ken Loach ikke mere *feel-good* – hold da op! En varm og sære sympatisk lille film om en mand, postbudet Eric, på jagt efter et bedre jeg. *Eric is looking for Eric* – og finder Eric Cantona, den gamle Manchester United-stjerne og et af den fodboldtossede postbud-Eric's store idoler. Sammen får de hold om det fallerede postbud Eric's miserable liv i Manchester inden alvoren indfinder sig. For det gør den. Det er jo Ken Loach vi er i hænderne på. Gode skuespilspræstationer af noget så u-loach'sk som uddannede skuespillere. Og så Eric Cantona der er hævet over banaliteter som godt og dårligt skuespil.

Lars Bjerregaard

Empire, Dagmar, Grand
Premiere 2. oktober



Nyt i oktober

OP

Instr.: Pete Docter & Bob Peterson



En gnaven gubbe flyver en dag væk på eventyr i sin gamle rønne. Hjertegribende og lige så flot, fornøjeligt og fantasifuldt som vi er vant til fra Pixar der bare bliver ved med at trække fødte animationsklassikere op af posen. *NOE*

DE STENEDE HENDE

Instr.: Cyrus Nowrasteh



Den sandfærdige historie om kvinden Soraya M., der på grotesk vis bliver dømt til stening i Shari'atens navn i 80'ernes Iran, er vigtig. Så vigtig at man ser gennem fingre med en lige lovlig pædagogisk og karikeret iscenesættelse. *HKN*

FUNNY PEOPLE

Instr.: Judd Apatow



Filmmageren der har lagt navn til den nye generation af amerikanske komikere, har maget en film om komikere. Pragtfuldt profan, oprigtig øm, men lovlig lang. Men Adam Sandler er til at holde ud – ja nærmest velspillende! *NOE*



MICHAEL KATZ KREFELD

Pans Hemmelighed



Michael Katz Krefeld har skabt femi-krimien for mænd. Tillykke til os! Den følger generens traditionelle konventioner med parforholds-twister og sure underbukser på gulvet – men

drypper så blot en smule mere af blod. Det er skam vellykket spekulationskunst, salgbart som bare fanden, og undertegnede kan ved den søde grød ikke fordrage det. Forudsigeligheden er slem, og chokkene er absolut til at overleve. Den gør med andre ord – og på trods af blodet – absolut ingen fortræd. Men Krefeld kan skrive, og det kan der komme noget spændende ud af når han en dag er færdig med at tjene penge. Det glæder jeg mig til.

Lars Bjerregaard

Lindhardt og Ringhof
Er udkommet

BENN Q. HOLM

Den Gamle Verden



Som så ofte før er det spørgsmålet om hvor vi kommer fra, og hvad livet er for en størrelse (ikke mindst de historiske og familiære aspekter af det), der er på spil i Benn Q.

Holms litteratur. Men i modsætning til de fleste af hans tidligere romaner, er det ikke København der danner rammen denne gang. Det gør derimod store dele af det centrale Europa og til dels USA – eller den gamle og den nye verden, om man vil. Ja, modsætninger mødes, også på personplan, men selv om man langsomt får sympati for de fra start lidt pudsige og ensomme Dean og Ashlyn, er denne roman snarere en tankevækkende petitesse end et stort værk.

Henrik Nilsson

Lindhardt og Ringhof
Udkommer 1. oktober

del + hel

BRUDSTYKKER FRA BIOMEDICINENS TID

UDSTILLING PÅ MEDICINSK MUSEION
WWW.MUSEION.KU.DK

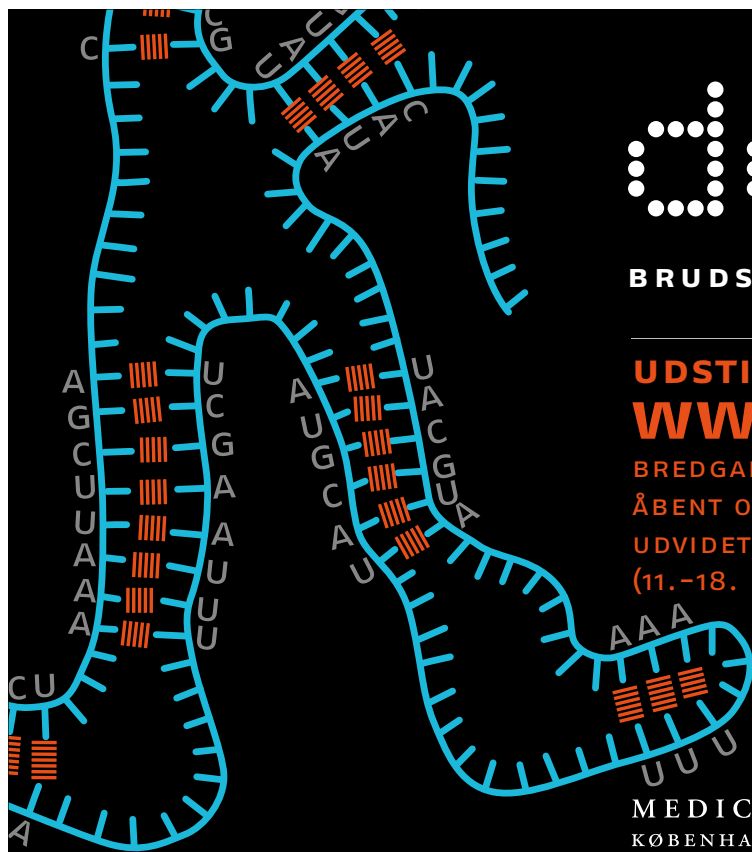
BREDGADE 62, KØBENHAVN

ÅBENT ONS + TOR + FRE + SØN KL. 13-17

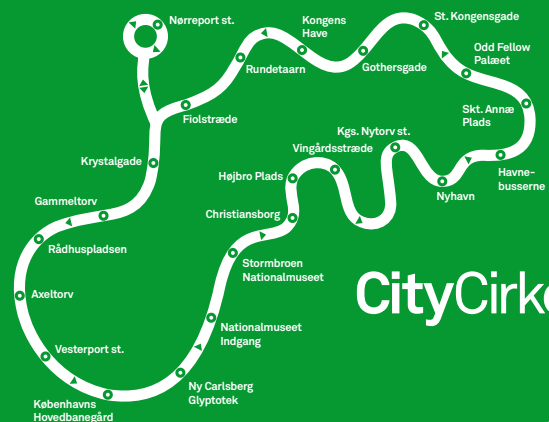
UDVIDET ÅBNINGSTID I EFTERÅRSFERIEN

(11.-18. OKTOBER) ÅBENT HVER DAG KL. 11-17

MEDICINSK MUSEION
KØBENHAVNS UNIVERSITET



Tættere på byens oplevelser



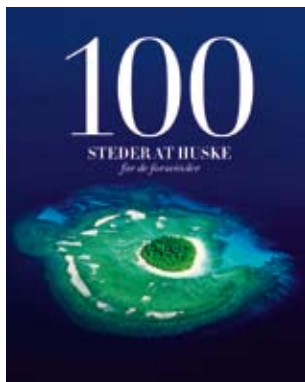
Kom rundt i den Indre By i miljøvenlig el-bus. CityCirkel er Københavns nye buslinje, som kører hvert 7. minut, og som runder mange af byens kendte steder og trafikale knudepunkter.

De steder, hvor der er grønne prikker i fortovs-kanten, kan bussen standses med et vink. Fordi CityCirkel kører på el, kan den ses men næsten ikke høres. Den rene fornøjelse kan betales med almindelige billetter og kort. Læs mere på CityCirkel.dk

Køreplan: Hvert 7. minut. Hverdage 9-20.
Lørdag 10-16. Søn & hldg 11-15.



KALENDEROKTOBER



**26. september -
27. december**

GLEMMER DU ...

... at spare på energien? Så husker en ny række fotos på hvad der går tabt hvis klimaet ikke tages alvorligt. '100 Steder at huske før de forsvinder' viser højrisiko-gruppen på moder Jord. Men skynd dig – udstillingen ligger for enden af Nyhavn der selv er i farezonen.

Kongens Nytorv



9. oktober

BYTUR I MØRKE

Tag i fængsel på Nytorv, se issskulpturer på Christiansborg Slotsplads eller drik urtevin i Botanisk Have med Camilla Plum og Master Fatman. Det er nogle af de over 200 tilbud der er at vælge imellem når kulturnatten falder på.

Hele byen



1. oktober - 29. januar

UDFORSK BYEN

Grønne cykelruter, stille gader og havnebade er vokset frem i Københavns gadebillede, og på udstillingen 'Rundt om hjørnet – tendenser i danske byrum' sætter DAC spot på 26 byrum i Danmark med kreative input fra gadekunstneren HuskMitNavn, dokumentarfilminstruktører og fotografer.

DAC, Strandgade 27B, Kbh K



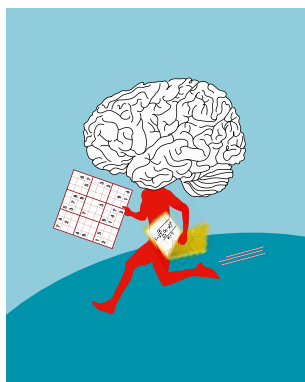
Foto: Leefax.dk

1.-3. og 8.-10. oktober

LATE NIGHT MARATHON

Billetterne plejer at blive revet væk når Nørrebro Teater blænder op for dets populære Late Night-aftener med et miks af musik, performance og stand-up. I oktober er der hele seks aftener at vælge imellem hvor du kan se alt fra Fagget Fairies til Rune Klan.

**Nørrebro Teater,
Ravnsborggade 3, Kbh N**



**1. oktober -
september (2010)**

HJERNEVRIDER

Experimentariet åbner låget og kigger på hjernens muligheder og kringelkroge med 45 nye aktiviteter. Find bl.a. ud af hvad den krøllede muskel kan, hvordan du får mest ud af den, eller hvad der sker når du munter dig med joints og alkohol.

**Experimentarium,
Tuborgvej 7, Hellerup**



9.-18. oktober

HYGGELIG UHYGGE

Nåede du ikke Tivolis 26 forlystelser i sommers, så er muligheden der nu når den gamle have holder Halloween-åbent. Tivoliefetteråret byder både på græskar, fugleskræmsler og hekse samt tre nye forlystelser: Musikkarrusellen, Svingkarrusellen og Den Kinesiske Lygte.

Tivoli, Vesterbrogade 3, Kbh V



**2. oktober - 31. januar
PÅ PLAKATEN**

Den er gadens formidler af krig, fred, mode, kunst og kultur, og nu er den selv på plakaten. Udstillingen 'Den globale plakat' går bag om plakats historie og udvikling gennem de sidste 200 år med over 300 ikonografiske eksemplarer af mediet.

**Kunstindustrimuseet,
Bredgade 68, Kbh K**



**31. oktober - 7. november
WUNDERSCHÖN**

For fjerde år i træk får du klassisk, elektronisk og rytmisk musik mikset i en stor gryde på Wundergrunds musikfestival hvis undertitel burde være 'død over genrekonventionerne'. Musikken er alt fra *good old* Bjørn Svin til den østrigske ungmø Soap&Skin (billedet) spredt over blandt andet Marmorkirken og Rust.

Hele byen

MAGASINET

KBH

Har du været forbi KBHs side på Facebook?

Kig forbi 'Magasinet KBH' og skriv ris og ros, kom med forslag til artikler og læs nyt fra redaktionen ...

Og bliv meget gerne fan.

facebook

30. SEPTEMBER - 10. OKTOBER



KORT Fortalt

DANS I SKARP SKÆRING

Flere på en aften
- og speeddating

www.dansescenenen.dk |  

MUSIKAFTEEN




Onsdag d. 7. oktober kl. 19.30
Marianna Shirinyan

Onsdag d. 25. november kl. 19.30
Andreas Brantelid og Peter Friis
Johansson

Onsdag d. 20 januar kl. 19.30
Trio Ismena

Onsdag d. 24. februar kl. 19.30
Johan Reuter og Jan Philip Schulze

Onsdag d. 3. marts kl. 19.30
Den Danske Strygekvartet

 Billet: 150 kr.
Billet til alle fem koncerter: 650 kr.
Billetsalg: BILLETnet eller museet



IRSCHSPRUNG

Stockholmsgade 20 · 2100 Kbh. Ø
www.hirschsprung.dk

Helvede har klart de bedste sange

Lone Kühlmann

**Samfundsmæssige stikpiller,
der kan mærkes helt op
i den danske sjæl**

Frederik Nellemann-Linde

**For fanden, hvor
blev jeg forført**

Peter-Clement Woetmann

**Absurd,
vanvittigt og
adeles frydefuldt**

Suzette Frovin

**LÆS MERE fra TEATRETS NYE KRITIKERE
på WWW.BETTYNANSEN.DK**

NICK CAVE TEATERKONCERTEN

★★★★★★ JP

♥♥♥♥♥ Pol.

★★★★★★ Børsen

🌐🌐🌐🌐🌐 MetroXpress

★★★★★★ Gaffa

★★★★★★ BT

EDISON

BETTY NANSEN TEATRETS anneksscene

12. september - 17. oktober, ma-fre kl. 20, lø kl. 17. Tlf. 33 21 14 90